

MORTON

SUBASTAS

AMERIQUE SEPTENTRIONALE

divisée en ses principales parties,
ou sont distingués les uns des autres

LES ETATS

suivant qu'ils appartiennent présentement aux

FRANÇOIS, CASTILLANS, ANGLAIS, SUEDOIS, DANOIS, HOLLANDOIS.

Tirée des Relations de toutes ces Nations.

Par le S. SANSON, Géographe Ordinaire du Roy

PRESENTÉE

A MONSIEUR LE DUCHESSE DE

Par son très humble, très obéissant, et très fidèle Serviteur,

Hubert Laillot.

12

TERRE DE IESSO, ou IEÇO

MER DE IESSO

MER DE CALIFORNIE

MER DE CALIFORNIE

MER DE CALIFORNIE

MER DE CALIFORNIE

MER DE CALIFORNIE

MER DE CALIFORNIE

MER DE CALIFORNIE

MER DE CALIFORNIE

MER DE CALIFORNIE

SUBASTA DE EXPLORADORES Y VIAJEROS DEL MUNDO,

GEOGRAFIA, MAPAS Y CARTOGRAFIA

INCLUYE DOCUMENTOS Y LIBROS DE HISTORIA DE MEXICO Y RELIGION

MARTES 2 DE ABRIL DEL 2019, 5:00 P.M.

SALON CERRO DE MAYKA

CONSEJO DE ADMINISTRACIÓN

- Don Luis López Morton
- Ing. Sergio Autrey Maza
- Lic. José Calderón Muñoz de Cote
- Lic. Flavio J. Díaz Tueme
- Mtro. Carlos Noriega Arias
- Ing. Dan Ostrosky Shejet

DIRECTORIO

Presidente

Luis C. López Morton ■ lorozco@mortonsubastas.com

Directora General

Vivian Gorinstein ■ vgorinstein@mortonsubastas.com

Director General Adjunto

Eduardo López Morton ■ emorton@mortonsubastas.com

Gerente de Administración y Finanzas

Rosalía Madrigal ■ rmadrigal@mortonsubastas.com

Director General de Adelantos

Andrés López Morton ■ amorton@mortonsubastas.com

Gerente de Autos y Camiones

Aída Alanís Lara ■ aalanis@mortonsubastas.com

CONSIGNACIÓN

Antigüedades

Fernanda Becerril

Arte Moderno y Contemporáneo

Sofía Duarte

Obra Gráfica

Diana Álvarez

Fotografía

Marcela Mena

Joyería y Relojes

Alejandra Rojas

Libros Antiguos y Contemporáneos

Jesús Cruz

Vinos de Colección y Uso Diario

Abril Rodríguez

Interiores. Cerro de Mayka

Eduardo Renaud

Oportunidades. Sadi Carnot

Alberto Flores

Autos Clásicos

Antonio López Morton

Herencias y Colecciones

Javier López Morton

Monterrey

Representante | Samuel Campillo

Coordinación General | Yólita Sáenz

Coordinación de Administración | Daniela Palafox

Guadalajara

Shantal López

París

Carlos Millán

DEPARTAMENTO DE LIBROS

Jefe de Departamento

Jesús Cruz

Catalogadores

Antonio Villa

Rodrigo Agüero

Atención a clientes

Jaciel López

INFORMES

Tel. + 52 (55) 5283 3140

atencion.clientes@mortonsubastas.com



THE ART LOSS ■ REGISTER™

www.artloss.com

mortonsubastas.com



**SUBASTA DE EXPLORADORES Y VIAJEROS DEL MUNDO,
GEOGRAFÍA, MAPAS Y CARTOGRAFÍA**
INCLUYE DOCUMENTOS Y LIBROS DE HISTORIA DE MÉXICO Y RELIGIÓN
MARTES 2 DE ABRIL DEL 2019, 5:00 P.M.
SALÓN CERRO DE MAYKA

EXPOSICIÓN

Del 26 de marzo al 2 de abril del 2019
Lunes a viernes de 9:30 a.m. a 6:30 p.m.
Sábado 30 de marzo de 10:00 a 1:00 p.m

Portadilla: Lote 2

Portada: Lote 113

Contraportada: Lote 136

EXPOSICIÓN Y SUBASTA

Cerro de Mayka 115, esq. Sierra Paracaima
Col. Lomas de Chapultepec Ciudad de México

INFORMES

Jesús Cruz
jcruz@mortonsubastas.com
Tel. 5283 3140 ext. 3153

Se recibirán ofertas en ausencia hasta cuatro horas antes del inicio de la subasta. Los precios son en pesos mexicanos (M.N.)

Las descripciones proporcionadas en los catálogos impresos y en línea no en todos los casos incluyen un reporte de condición. La ausencia de una declaración de condición no implica que el lote se encuentre en perfecto estado o completamente libre de desgaste, daños, imperfecciones o los efectos del envejecimiento. Se recomienda encarecidamente a los compradores interesados, solicitar un informe sobre la situación precisa de los lotes por los que tenga intención de pujar, antes de hacer una oferta.

Por lo anterior, no existe cancelación de ventas.

Si desea un reporte de condición de alguna pieza incluida en esta subasta, por favor contacte al Departamento de Libros y Documentos:
Antonio Villa | avilla@mortonsubastas.com | Tel. 5283 3140 ext. 3130

Informamos a nuestros clientes que la comisión de comprador es del 20% más IVA.

LAS VENTAS DESPUÉS DE SUBASTA SERÁN SOBRE EL ESTIMADO BAJO

Morton Subastas no proporciona servicios de envío de las piezas; sin embargo, puede consultarlo con Pakmail dentro de nuestras oficinas.

mortonsubastas.com

¿CÓMO SE COMPRA EN SUBASTA?

¡BIENVENIDO!

Usted está entrando al mundo de las subastas, un mundo donde es emocionante adquirir antigüedades, arte, joyas, muebles y muchas cosas más.

Algunas personas creen que la subasta es un proceso complicado... ¡sorpresa! entrar a comprar a una subasta es muy sencillo y no se requiere invitación, inscripción, ni nada de eso. Únicamente acuda, disfrute el momento y dese el placer de llevarse eso que tanto le gusta. Aquí le damos unos consejos para que lo disfrute desde la primera vez...

¿LA SUBASTA ESTÁ ABIERTA AL PÚBLICO?

Sí, la subasta es un evento público y gratuito.

Usted es bienvenido sin necesidad de invitación, incluso si no está seguro de que adquirirá un lote.

(Lote: cualquiera de las piezas o conjunto de piezas que se subastarán, tiene un número y aparece en el catálogo correspondiente).

¿QUÉ DEBO HACER ANTES DE LA SUBASTA?

Usted puede asistir antes de la subasta a la exposición, donde podrá ver las piezas que se van a subastar.

Es muy recomendable comprar el catálogo, porque en él se encuentra la descripción detallada y fotos de cada lote.

El día de la subasta, al registrarse en la recepción le entregarán un número de paleta para hacer posturas; es decir, una paleta de plástico con un número que será levantada cada vez que usted quiera ofrecer una cantidad para adquirir un lote.

En el registro se le solicitará su nombre, dirección y un depósito en garantía para sus compras (en efectivo o tarjeta).

¿QUÉ SIGNIFICAN LOS PRECIOS ESTIMADOS QUE APARECEN EN EL CATÁLOGO?

Generalmente el catálogo muestra dos precios: un estimado bajo y uno alto.

El lote puede venderse por debajo del estimado bajo (si el consignante no ha fijado un precio mínimo) y puede venderse por arriba del estimado alto en el momento de la subasta.

¿CÓMO FUNCIONA LA SUBASTA?

Cuando salga a remate el lote que usted desea adquirir, simplemente levante la paleta que le fue asignada cuando el subastador proponga el precio de venta en subasta y usted esté de acuerdo con dicha cantidad. El subastador continuará elevando el precio mientras haya personas que sigan ofreciendo por el mismo lote.

El último precio indicado por el subastador al dejar caer el martillo es el precio de martillo, y esa es la cantidad más la comisión (20%), más el IVA de la comisión, lo que usted pagará por el lote adquirido.

¿CÓMO SE COMPRA EN SUBASTA SIN ESTAR PRESENTE EN EL SALÓN?

¿SE PUEDEN HACER OFERTAS SIN ASISTIR AL SALÓN DE SUBASTAS?

Sí, existen dos sencillas formas de hacer ofertas en ausencia:

- Por escrito.

Usted llena el formato de ofertas en ausencia, indica el número de lote o lotes que desea, así como la oferta máxima que quiere hacer por cada uno de ellos. Así, uno de nuestros representantes estará haciendo las ofertas en su nombre y representación.

- Por teléfono.

Previamente a la subasta, usted elige el lote o lotes por los que hará sus ofertas.

Al momento que el lote salga a remate, uno de nuestros representantes se comunicará con usted y así estará pasando sus ofertas al subastador.

EL FORMATO
DE OFERTAS
EN AUSENCIA
SE ENCUENTRA
EN LA ÚLTIMA
PÁGINA DE
ESTE CATÁLOGO

OFERTAS EN AUSENCIA

El personal autorizado por Morton podrá hacer efectivas las pujas en representación de los licitadores, sin ningún cargo para el licitador y de acuerdo a las siguientes reglas:

1. El licitador podrá hacer llegar su postura a Morton hasta cuatro horas antes de celebrarse la subasta, mediante la entrega de la ficha de registro para ofertas en ausencia directamente en nuestras oficinas, con acuse de recibo por correo electrónico a la siguiente dirección: ofertasenausencia@mortonsubastas.com, el formato está a su disposición en nuestras oficinas así como en el catálogo de la subasta.
2. Será necesario que Morton haya recibido las posturas del licitador, señalando un monto máximo como límite de cada puja.
3. En el caso de que el límite máximo fijado por el licitador en ausencia se iguale con la última puja de la sala, se autoriza a Morton a subir a la siguiente puja por cuenta del licitador en ausencia; de lo contrario el licitador presente en la sala tendrá la prioridad sobre el lote. Esta información se considera confidencial.
4. Como garantía de pago, en el caso de que el licitador se presente en Morton para registrar ofertas en ausencia deberá firmar un comprobante de tarjeta de crédito bancario o American Express a la orden de Morton Subastas, S.A. de C.V.
5. Los lotes se adjudicarán al precio más bajo que permitan las demás pujas o posturas aceptadas en la sala.
6. En caso de que hubiera dos o más licitadores en ausencia, con ofertas por el mismo lote y por la misma cantidad, se adjudicará el lote al licitador cuya oferta haya sido presentada primero en día y hora. En lo demás, son aplicables todas las reglas de la subasta.
7. Morton NO es responsable si alguna de las ofertas en ausencia no se logra realizar.
8. Morton NO acepta ofertas sin límite.

OFERTAS POR TELÉFONO

1. Pueden hacerse ofertas vía telefónica en el salón de subastas durante el desarrollo de la subasta, presentando una solicitud por escrito y entregada a Morton por lo menos con dos días hábiles de anticipación siempre y cuando la cifra sea mayor a \$10,000.00 por cada lote de su interés. Las condiciones para hacer efectivas las pujas, son las mismas que para ofertas en ausencia. Puede hacernos llegar sus ofertas y demás documentos a la dirección electrónica: ofertasenausencia@mortonsubastas.com
2. No se aceptarán ofertas por teléfono que no tengan postura, ni menores a \$10,000.00

INFORMACIÓN IMPORTANTE

- El martillero podrá abrir la puja de cualquier lote colocando un precio a nombre de un vendedor.
- El subastador podrá pujar por el lote en nombre del vendedor, hasta el precio de reserva, por medio de pujas sucesivas o consecutivas, o colocando pujas en respuesta a otros compradores.
- El transporte es por cuenta del comprador.
- Todas las piezas se venden en el estado en que se encuentran, favor de revisarlas bien antes de comprar; si tiene alguna duda no compre.
- Todas las piezas incluidas en este catálogo, están revisadas y muchas de ellas autenticadas tanto por los propietarios o por algún experto. Por favor si tiene dudas o requiere más información estamos a sus órdenes y le asistiremos en lo más que podamos aclarar.
- Si por alguna razón nuestra descripción no es de su entera satisfacción, usted puede revisar las piezas previamente a la subasta y traer a su experto dentro del horario de exposición.
- De acuerdo a lo establecido en el Artículo 16, de la Ley Federal sobre Monumentos y Zonas Arqueológicas, Artísticas e Históricas y el Artículo 37 de su Reglamento; es necesario realizar el trámite INAH-00-005 para obtener el PERMISO DE EXPORTACIÓN TEMPORAL O DEFINITIVA DE MONUMENTOS O BIENES MUEBLES HISTÓRICOS. Para realizar dicho trámite es necesario ingresar a www.tramites.inah.gob.mx en la opción de Exportación y Transporte.
- Los precios estimados son en pesos mexicanos.
- En los lotes que no llevan estimado, la salida está por abajo de \$2,000.00 M.N.
- Si por alguna razón no puede pasar a liquidar en el tiempo ya mencionado, haremos efectivo el cargo a la tarjeta de crédito, más su porcentaje correspondiente.
- Compras por debajo de \$20,000.00 M.N., se cargarán el mismo día a la tarjeta de crédito más su porcentaje de comisión de la subasta.
- Morton Subastas le proporciona factura por el Premium y el IVA correspondiente.
- Una vez hecha la factura no hay cambio de nombre.
- Si se le asigna un lote en la subasta no hay devoluciones ni reclamaciones.

RETIRE SUS PIEZAS COMPRADAS EN SUBASTA A TIEMPO

Las piezas de esta subasta se deberán recoger en los siguientes días y horarios, en Cerro de Mayka 115 esq. Sierra Paracaima, Lomas de Chapultepec:

Miércoles 3 de abril de 9:30 a.m. a 7:00 p.m.

Jueves 4 abril de 9:30 a.m. a 7:00 p.m.

Viernes 5 de abril de 9:30 a.m. a 7:00 p.m.

Lunes 8 de abril de 9:30 a.m. a 7:00 p.m.

Martes 9 de abril de 9:30 a 7:00 p.m.

Si no son recogidos en este plazo tendrán un cargo del 10% mensual sobre la reserva.

A partir del sexto día deberán recogerse en Av. Constituyentes 910, Lomas Altas.

LA SUBASTA

1. Al iniciar la subasta, el martillero indicará el lote a ser subastado, ya sea por medio del número que corresponda de acuerdo al catálogo de la Subasta o dando lectura a la descripción, las características y el precio de salida.
2. La subasta de cada lote se iniciará cuando el martillero pregone el precio de salida del mismo y entonces los licitadores podrán hacer efectivas las pujas o aceptar la postura ofrecida por el martillero.
El martillero podrá abrir la puja de cualquier lote colocando un precio a nombre de un vendedor.
El martillero podrá pujar por el lote en nombre del vendedor, hasta el precio de reserva, por medio de pujas sucesivas o consecutivas, o colocando pujas en respuesta a otros compradores.
3. Para que el martillero adjudique un lote, será necesario que no haya pujas que mejoren la anterior; por lo tanto el precio mencionado por el martillero constituirá el precio de martillo o de venta que deberá pagar el licitador.
4. Las pujas, es decir, la cantidad que el licitador ofrece respecto a la postura anterior o al precio de salida, se registrarán dentro de los siguientes parámetros:

PRECIO DE SALIDA		INCREMENTO DE LA PUJA
DE:	A:	
\$100	\$1,000	\$100
\$1,000	\$5,000	\$200
		\$500
		\$800
\$5,000	\$10,000	\$500
\$10,000	\$20,000	\$1,000
\$20,000	\$50,000	\$2,000
\$50,000	\$100,000	\$5,000
\$100,000	En adelante	\$10,000

5. La persona a la que el martillero adjudique el lote, se convierte en el propietario del mismo, como consecuencia deberá pagar lo siguiente:
- a. El precio de venta o de martillo del lote subastado.
 - b. La cantidad equivalente al 20% del precio mencionado en el punto (a) por concepto de comisión (Premium).
 - c. El Impuesto al Valor Agregado sobre la comisión.
 - d. En caso de que el pago se efectúe con tarjeta de crédito bancario o American Express, se agregará el 6.6% sobre el monto total, por concepto de comisión por el uso de tarjeta de crédito.
6. Como consecuencia de la adjudicación del bien, personal de Morton presentará al comprador una hoja de adjudicación y un estado de cuenta y realizará el cierre del comprobante de la tarjeta de Crédito Bancario o American Express, según sea el caso.

7. El transporte corre por cuenta del comprador.
8. Compras menores de \$20,000.00 (veinte mil pesos 00/100 M.N.) se cargarán el mismo día a la tarjeta de crédito, más el porcentaje de comisión de la subasta, el I.V.A. correspondiente.
9. Si requiere factura a nombre de su Compañía, favor de solicitar al momento de liquidar, mostrando el Registro Federal de Causantes. NO habrá cambios en las facturas.
10. Una vez adjudicado un lote no se aceptan reclamaciones ni cancelaciones.
11. La mercancía se subasta, adjudica y entrega en las condiciones en que se encuentra, por lo que le recomendamos acudir a nuestras exhibiciones o verificar plenamente que el lote a subastar reúna las condiciones y características de su interés.



ÍNDICE

Geografía	1 - 20
Exploradores y Viajeros	21 - 96
Atlas	97 - 103
Mapas y Vistas	104 - 199
Documentos	200 - 206
Historia de México	207 - 219
Ciencias	220 - 222
Periódico	223 - 224
Filosofía	225
Biografía	226
Diccionario	227 - 228
Bibliografía	229
Religión y Ciencias Ocultas	230 - 257
Temas Varios	258 - 261



Drawn from Nature by J. Wilson

1. Slate-coloured Hawk. 2. Ground Dove. 3. Female.

Engraved by J. Lawrence

GEOGRAFÍA

1

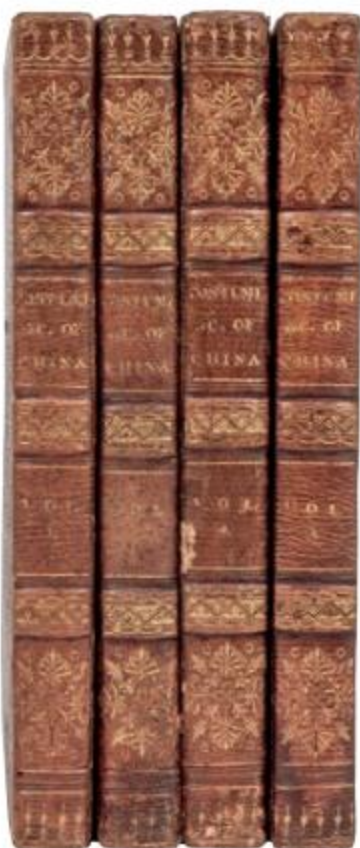
Álbum de México Monumental. México: Editado por "Excelsior" Cía. Editorial, sin año.

4o. maquilla apaisado, 176 p. México Arqueológico - México Colonial - México Moderno. Ilustraciones de: Foto Osuna, Foto Ocampo, Foto "La Rochester", Foto García, Foto Bolaños, Foto Kahlo, Foto R. G. Acevedo, Foto I. Reyes, Foto A. Garduño, Foto Lupercio, Foto J. A. González, Foto Liaño, Foto Brehme, Foto Ríos, Foto Monroy, Foto Patiño y Foto F. de P. Carbajal. Conserva pastas originales en rústica. Falto de punta inferior desde tapa superior hasta página 17, páginas 167 - 170 media caña con faltantes. Encuadernado en pasta dura.

\$6,000.00 - \$8,000.00 M.N.



1



2



Detalle

2

Bertin, M. & Breton, M. China: Its Costume, Arts, Manufactures, &c. London: Printed for J. J. Stockdale, 1813.

8o. maquilla, 3 h. + 128 p.; 1 h. + 125 p.; 2 h. + 135 p.; 1 h. + 160 p. Edited principally from the originals in the Cabinet Late, M. Bertin. With observations explanatory, historical and literary by M. Breton. Embellished with plates. Third edition. Con un total de 80 láminas coloreadas. Encuadernados en pasta dura, en piel. Piezas: 4.

\$20,000.00 - \$24,000.00 M.N.

3

Brehme, Hugo. México Pintoresco. México: Hugo Brehme, 1923.

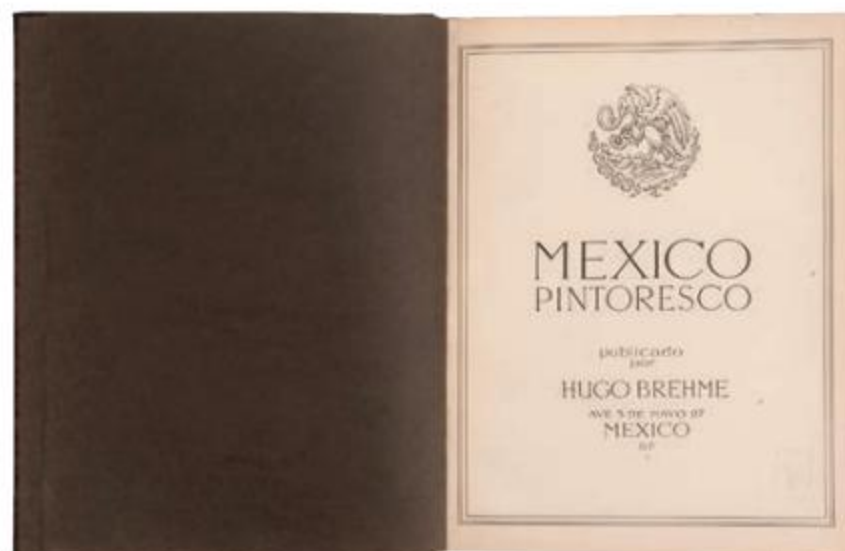
4o. maquilla, XXII + 197 p.

Vistas del Distrito Federal y del interior de la República. Fotograbados. Encuadernado en pasta dura.

Hugo Brehme realiza "México Pintoresco" en las postrimerías del pictorialismo. Como se aprecia en la lectura del prólogo es un elogio para el país que lo recibió. Presenta un México nostálgico añorado después de una turbulenta década; un México que se erige sobre el vínculo de la modernidad con el pasado prehispánico como se aprecia con el orden dispuesto de las fotografías. Esta obra sirvió para mejorar la imagen de México frente al mundo, algunas de las imágenes aparecieron en revistas extranjeras y establecieron cánones para la fotografía artística revolucionaria mexicana.

Véase en: Revista Alquimia 27, "México Pintoresco o la Suave Patria de Hugo Brehme". Mendoza Avilés, Mayra, INAH, 2006.

\$8,000.00 - \$10,000.00 M.N.



3



4

Bustamente. Tunel Ferroviario / Vista Panorámica. Fotografías., 24 x 19 cm. y 19 x 24 cm. Bustamante (FB) Independencia 2 Puebla. Al reverso fecha "Set 15 1901". Piezas: 2.

\$6,000.00 - \$8,000.00 M.N.

4

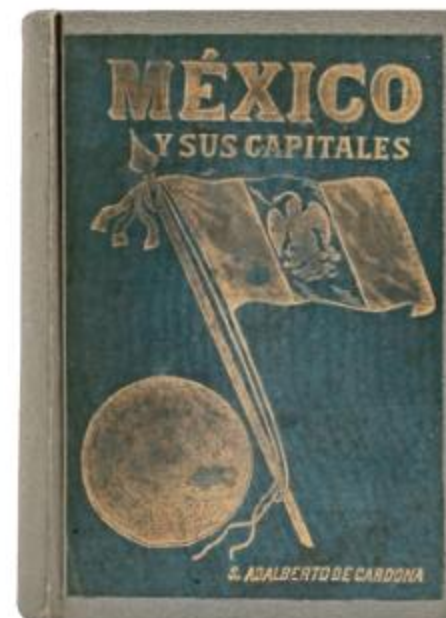
5

Cardona, Adalberto de. México y sus Capitales. México: Tip. y Lit. "La Europea", 1900.

8o. marquilla, frontispicio + 864 p. Frontispicio (cromolitografía). Profusamente ilustrado con fotografías en blanco y negro (reproducciones). Lomo restaurado. Algunas hojas con rasgaduras. Encuadernado en pasta dura, en tela.

Reseña histórica y geográfica, desde la conquista hasta el año de 1900. Incluye apartados sobre los principales edificios y construcciones del país, ferrocarriles y principales vías de comunicación entre México y los Estados Unidos.

\$7,000.00 - \$9,000.00 M.N.



5



6



Detalles

6

Club Guatemala. Al Señor General é Ingeniero Don Eduardo Hay, como recuerdo afectuoso de sus amigos del Club Guatemala. Guatemala: 1932. Álbum de Fotografías de Guatemala: Paisajes, escenas cotidianas, calles de pueblos, ruinas. Fotografías de "Legrand & Co." y "Foto - Sport" Guatemala, 20 x 25 cm. 18 fotografías de vistas y una de firmas. 4o. marquilla apaisado. Encuadernado en piel labrada.

\$18,000.00 - \$20,000.00 M.N.

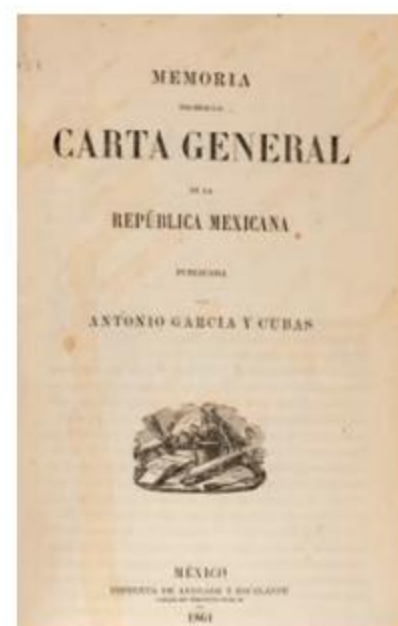
7

García Cubas, Antonio. Memoria para Servir a la Carta General de la República Mexicana. México: Imprenta de Andrade y Escalante, 1861.

4o. marquilla, 166 p. + 1 h. Una lámina plegada y un plano plegado "Plano del camino de México a San Blas", pequeños faltantes y manchas de humedad. Encuadernado en pasta dura, lomo en piel.

Contiene una nomenclatura de las poblaciones que contiene la Carta. Tratado detallado sobre las carreteras de México, que incluye cuadros y tablas que muestran las ciudades y el kilometraje entre las principales ciudades, como Chihuahua a Paso del Norte, Paso del Norte a Mesilla, Tucson a Nogales, etc.

\$8,000.00 - \$10,000.00 M.N.



8

García y Cubas, Antonio / Un Socio de Número de la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística / Molina, Ignacio / Spíndola Reyes, Rafael. Curso Elemental de Geografía Universal / Elementos de Geografía / Catecismo Elemental de Geografía Universal / Curso Elemental de Geografía.

a) García y Cubas, Antonio. Curso Elemental de Geografía Universal. México: Imprenta del Gobierno, 1869.

8o. marquilla, 466 p. + cinco láminas (tres plegadas) + dos mapas plegados. Dispuesto con arreglo a un nuevo método que facilite su enseñanza en los establecimientos de instrucción de la república, y precedido

de las nociones indispensables de geometría para el estudio de la ciencia. Sello seco de antiguo propietario en guarda. Cajos, lomo, pastas y cantos gastados, portada y mapas con manchas de humedad; páginas 195 - 202 recortadas al margen. Encuadernado en pasta dura.

b) Un Socio de Número de la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística. Elementos de Geografía. México: Tipografía de Vicente S. Argüelles, 1852.

8o. marquilla, 296 p. + mapa plegado a color. Notas manuscritas en guarda, borradas. Lomo por desprenderse, pasta anterior desprendida, pastas y cantos gastados, texto con manchas de óxido y humedad, página 173 con error de impresión, páginas 289 - 290 recortadas en margen inferior, mapa restaurado y con machas de óxido. Encuadernado en pasta dura.

c) Molina, Ignacio. Catecismo Elemental de Geografía Universal. México: Imprenta de Aguilar e Hijos, 1884.

16o. marquilla, 248 p. + tres mapas plegados a color (uno rasgado). Por D. José M. Roa Bárcena. Reformado con arreglo a los adelantos de la ciencia y últimas divisiones políticas. Sello de antiguo propietario en guarda y página 29. Lomo y pastas gastadas; pastas con manchas de óxido, pasta posterior con punto de polilla, gracia quebrada, desprendido de pasta posterior, páginas 158 - 159 con manchas de óxido; páginas 123 - 164 con surcos de polilla al margen exterior; páginas 33 - 40 y 51 - 54 con faltantes al margen inferior. Encuadernado en pasta dura.

d) Reyes Spíndola, Rafael. Curso Elemental de Geografía. México: Tip. El Gran Libro, 1887.

8o. marquilla, 155 p. + 12 láminas + siete mapas (uno plegado). Arreglado para las escuelas de la República. Lomo gastado, pastas con manchas de humedad, texto con manchas de óxido, surco de polilla en margen interior, páginas 7 - 8 rasgada al margen superior, páginas 33 - 44 con surcos de polilla en margen superior, láminas 11 y 12 con error de paginación. Encuadernado en pasta dura. Encuadernado en pasta dura.

Total de piezas: 4.

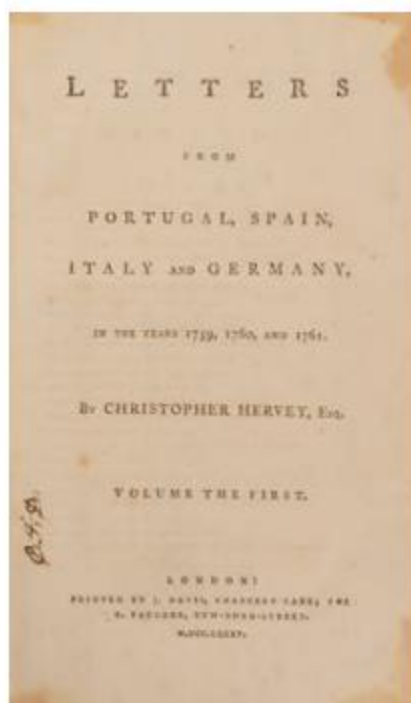
\$4,000.00 - \$6,000.00 M.N.

9

Grégoire, M. L. Nueva Geografía Universal. París: Librería de Garnier Hermanos, 1884.

4o. marquilla, 678 p. Ocho mapas plegados y láminas intercaladas. Cantos dorados. Sin puntas, lomo y pastas gastados. Encuadernado en pasta dura, lomo en piel.

\$4,000.00 - \$6,000.00 M.N.



10

Hervey, Christopher. Letters From Portugal, Spain, Italy and Germany, in the 1759, 1760 and 1761. London: Printed by J. Davis, Chancery Lane; for R. Faulder, 1785.

8o. marquilla, 5 h. + 416 p.; 2 h. + 565 p.; 2 h. + 530 p. Encuadernados en pasta dura, lomo y puntas en piel. Piezas: 3.

\$10,000.00 - \$12,000.00 M.N.

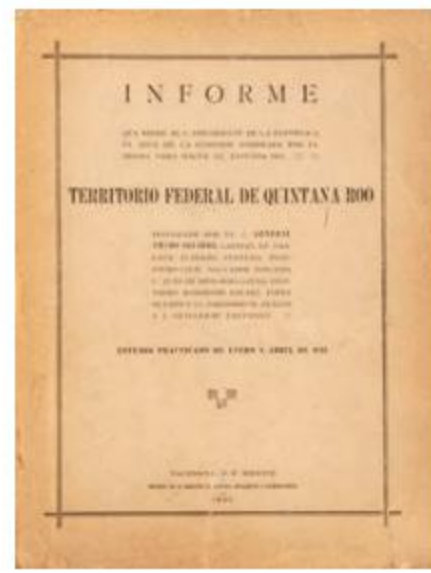
11

Informe que Rinde al C. Presidente de la República. El Jefe de la Comisión Nombrada por el Mismo, para Hacer el Estudio del Territorio Federal de Quintana Roo. Estudio Practicado de Enero a Abril de 1925. Tacubaya, D. F., México: Imprenta de la Dirección de Estudios Geográficos y Climatológicos, 1925.

4o. marquilla, 56 p. 56 láminas, 6 tablas y 2 mapas plegados. Sin lomo, pasta anterior y portada desprendidas, pasta posterior con pequeños faltantes. Encuadernado en rústica.

Posiblemente el informe de mayor importancia para el Estado. La historia de Quintana Roo, como estado, comienza en 1902 cuando se crea el Territorio Federal de Quintana Roo; Sin embargo, en 1924, Plutarco Elías Calles nombró al general Amado Aguirre gobernador del Territorio y al propio tiempo jefe de una comisión para realizar un estudio político, administrativo y económico de Quintana Roo, con la intención de evaluar la conveniencia de conservar al Territorio como entidad dependiente de la federación. A pesar de que el presente informe era sumamente positivo, el 14 de diciembre de 1931 se decretó la anexión de Quintana Roo a los estados de Yucatán y Campeche aduciendo que el territorio, al no poder bastarse a sí mismo económicamente, representaba un enorme egreso para la federación.

\$6,000.00 - \$8,000.00 M.N.



11



Detalles

12

Junta Directiva del Desagüe del Valle de México. Memoria Histórica, Técnica y Administrativa de las Obras del Desagüe del Valle de México 1449 - 1900. México: Tipografía de la Oficina Impresora de Estampillas, 1902. Obra completa, dos tomos de texto y atlas integrado en el tomo II. **Tomo I:** XV + 688 p. + 56 láminas. Introducción por Luis González Obregón. **Tomo II (Apéndices):** 462 p. + 31 mapas, planos, diagramas y perfiles plegados, algunos a color. Encuadernados en pasta dura, lomo y puntas en piel. Piezas: 2.

La obra más completa y sobresaliente sobre la historia del desagüe del Valle de México. Con el muy raro atlas. El primer tomo contiene una reseña histórica sobre el desagüe en el Valle de México, así como una relación técnica y administrativa de las diversas obras llevadas a cabo. Los 56 fotograbados que incluye este tomo ilustran el desarrollo de las obras. El segundo tomo contiene documentos históricos y oficiales relativos a las obras de desagüe. Los documentos, se remontan hasta el Siglo XVII, dan cuenta del desarrollo del sistema de desagüe desde la época virreinal.

Por separado:

Acta Levantada con Motivo de la Inauguración del Desagüe del Valle de México. México: Imprenta de Ignacio Escalante, 1900.

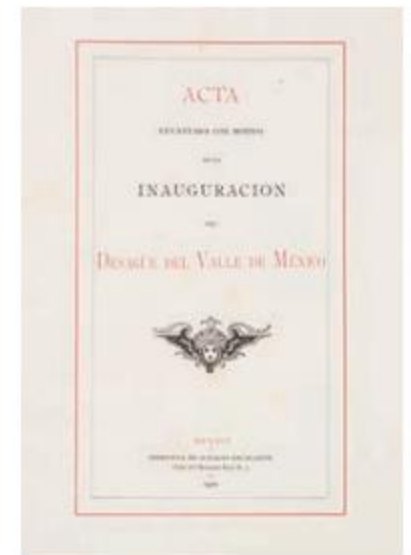
4o. marquilla. 21 hojas: anteportada, portada, una en blanco con nota manuscrita, una de texto, 17 con firmas (solo anverso) y una en blanco. Encuadernado en pasta dura, lomo y puntas en piel.

Total de piezas: 3.

\$18,000.00 - \$20,000.00 M.N.



12



Detalle

13

Ortíz Echagüe, José / Hielscher, Kurt. España.

a) **Ortíz Echagüe, José.** España. Madrid: Editorial Mayfe, 1947 y 1950.

4o. marquilla. **Tomo I: "Tipos y Trajes":** 31 p. + 240 láminas. Séptima edición. **Tomo II: "Pueblos y Paisajes":** 28 p. + 312 láminas. Cuarta edición. Cubierta deteriorada, con faltantes. **Tomo III: "España Mística":** 32 p. + 280 láminas. Segunda edición. Contiene textos de Ortega y Gasset, José Francés, Azorín, Salaverría, Urabayen, Mercadal y Muñoz San Román. Láminas en huecograbado. Encuadernados en pasta dura, en tela. Piezas: 3.

b) **Hielscher, Kurt.** España Incógnita. Arquitectura - Paisajes - Vida Popular. Berlín: Casa Editorial Ernst Wasmuth A. G., 1921.

4o. marquilla, XXVI + 304 láminas. Fotografías tomadas por el autor, huecograbados de la Rotophot Aktiengesellschaft. Encuadernado en pasta dura, en tela.

Total de piezas: 4.

\$6,000.00 - \$8,000.00 M.N.



13

14

Ortiz Echagüe, José. España. Madrid: Publicaciones Ortiz Echagüe - Distribuidor Editorial Mayfe, 1954, 1957, 1959 y 1971.

4o. marquilla. **Tomo I: "Tipos y Trajes":** 32 p. + 272 huecograbados + 34 láminas en color. Décima edición. **Tomo II: "Pueblos y Paisajes":** 27 + 24 p. + 312 huecograbados + 20 láminas en color. Séptima edición. Cubierta deteriorada, con faltantes. **Tomo III: "España Mística":** 32 p. + 280 huecograbados + 22 láminas en color. Tercera edición. **Tomo IV: "Castillos y Alcázares".** 38 p. + 388 huecograbados + 24 láminas en color. Cubierta poco deteriorada, con faltantes. Con sellos de "Biblioteca de La Gavia. Edo. de México".

Contiene textos de Ortega y Gasset, José Francés, Azorin, Salaverría, Urabayen, Mercadal y Muñoz San Román, Pérez de Urbel. Encuadernados en pasta dura, en tela. Piezas: 4.

\$6,000.00 - \$8,000.00 M.N.



14

Detalle



15

15

Pacheco Villalobos, Carlos (Secretario de Fomento). Exposición que Hace sobre la Colonización Baja California - Informe que Rinde a la Honorable Cámara de Diputados sobre Colonización y Terrenos Baldíos. México: Oficina Tip. de la Secretaría de Fomento, 1885 / 1887.

4o., 113 + 235 p. Primera obra contiene dos tablas plegadas, una desprendida; portada y primera hoja reforzadas con cinta adhesiva. Segunda obra contiene una tabla plegada y a partir de la página 103 con portada los anexos al informe. Encuadernados en un volumen junto a la obra: **Rubio Alpuche, Nestor.** Belice. **Apuntes Históricos y Colección de Tratados Internacionales...**

Mérida, Yucatán: Imprenta de "La Revista de Mérida", 1894. 194 p. + dos planos + un mapa plegado (rasgaduras). Pastas, primeras y últimas hojas con mancha de humedad, pastas gastadas. Encuadernado en pasta dura, lomo en piel.

\$6,000.00 - \$8,000.00 M.N.

16

Peñafiel, Antonio. Cuadro Sinóptico Informativo de la Administración del Señor General Don Porfirio Díaz Presidente de la República, hasta 1909. México: Imprenta y Fototipia de la Secretaría de Fomento, 1910.

4o. marquilla, 107 p. Población - Comunicaciones - Instrucción Pública - Comercio - Industria - Bancos, Acuñación y Censo Monetario - Agricultura - Minería - Valor Fiscal de la Propiedad - Presupuesto de Egresos de la Federación - Desagüe del Valle de México. Encuadernado en pasta dura.

\$4,000.00 - \$5,000.00 M.N.

17

Secretaría de Comunicaciones y Obras Públicas. Estado de la Iluminación y Balizamiento de las Costas de los Estados Unidos Mexicanos. México: Tip. de la Secretaría de Comunicaciones y Obras Públicas, 1912.

16o. marquilla, 65 p. + 17 h. Cinco láminas (dos plegadas), una tabla plegada y diez mapas plegados a color, de gran formato "Alumbrado Marítimo de las Costas de los Estados Unidos Mexicanos", "Alumbrado Marítimo del Primer Distrito de Faros", "Alumbrado Marítimo de Veracruz y Antón Lizardo", "Alumbrado Marítimo del Segundo Distrito de Faros", "Plano del Balizamiento de la Barra del Carmen", "Alumbrado Marítimo del Tercer Distrito de Faros", "Alumbrado Marítimo y Balizamiento del Canal Sur de Islas Mujeres", "Alumbrado Marítimo de Puerto Morelos", "Balizamiento del Canal de San Lorenzo B. C." y "Alumbrado Marítimo y Balizamiento de la Bahía de la Paz". Encuadernado en pasta dura, lomo en piel.

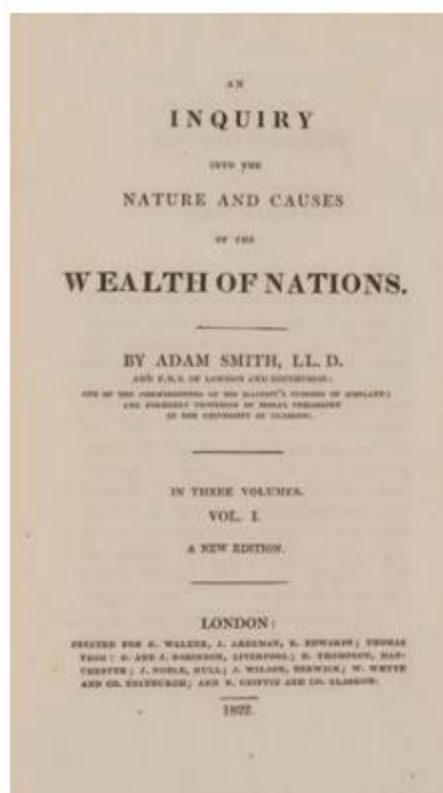
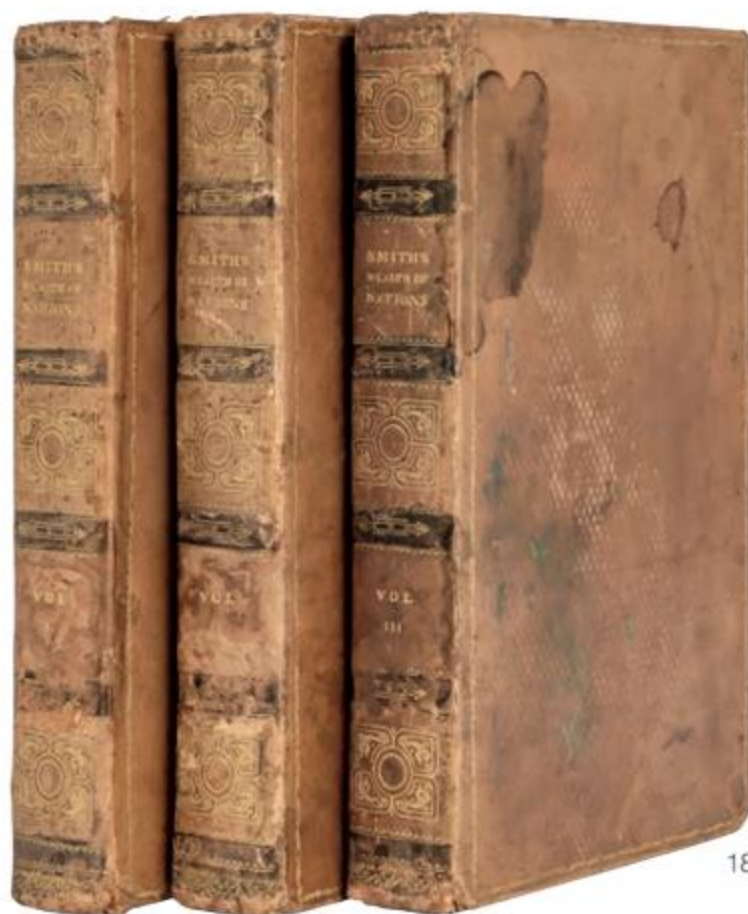
\$7,000.00 - \$9,000.00 M.N.



17

Detalle





18

Detalle

18

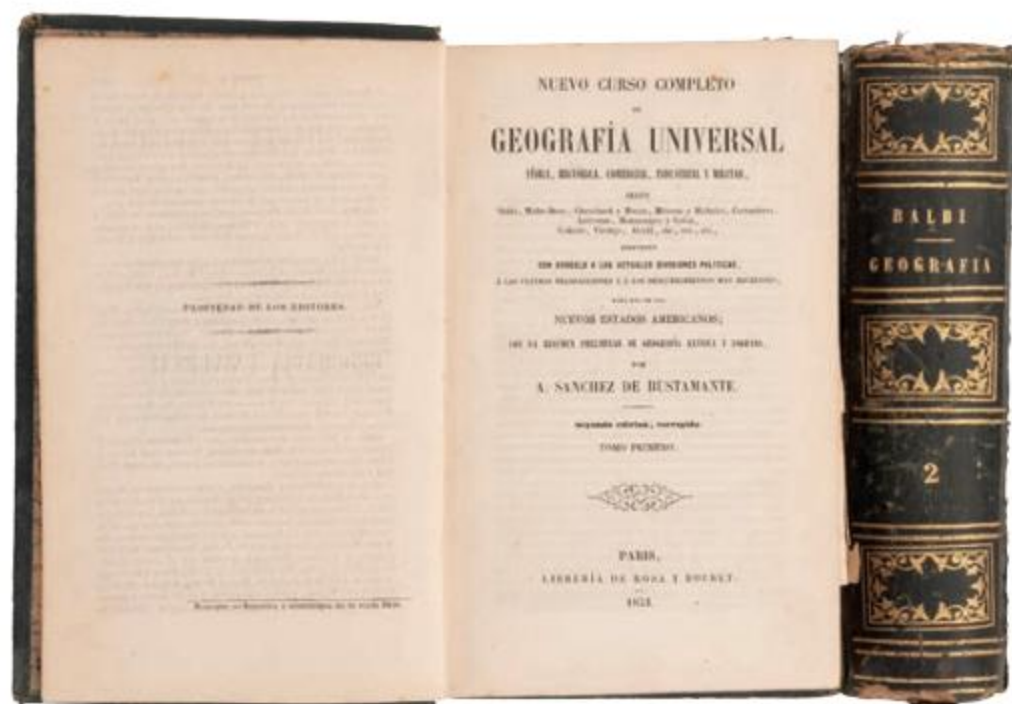
Smith, Adam. An Inquiry into the Nature and Causes of the Wealth of Nations. London: Printed for G. Walker, J. Akerman, E. Edwards..., 1822. 8o. marquilla, X + 499 p.; VII + 518 p. + 3 h.; VII + 365 p. + 25 h. (Index). A new edition. Tomo III: al final se insertan las páginas 515 - 518 y 2 hojas del apéndice del tomo II. Encuadernados en pasta dura, en piel. Piezas: 3.

\$20,000.00 - \$24,000.00 M.N.

19

Sánchez de Bustamante, A. Nuevo Curso Completo de Geografía Universal. París: Librería de Rosa y Bouret, 1853. 8o. marquilla, CXXXIX + 640 p.; 2 h. + 794 p. Física, Histórica, Comercial, Industrial y Militar. Según Balbi, Malte-Brun, Chauchard y Muntz, Meissas y Michelot, Cortambert, Letronne, Montenegro y Colón, Codazzi, Verdejo, Alcalá, etc. Con arreglo a las actuales divisiones políticas, a las últimas transacciones y a los descubrimientos más recientes. Para uso de los nuevos Estados Americanos. Con un resumen preliminar de Geografía Antigua y Sagrada. **Tomo I:** "Planisferio" (deteriorado), "Carta Astronómica", mapas de Europa, Asia y África. **Tomo II:** Mapas: América del Norte, América del Sur, México, Tejas y Centro - América (Rasgado y pequeña perforación), Perú y Bolivia y Oceanía, plegados. Encuadernados en pasta dura, en piel. Piezas: 2.

\$7,000.00 - \$9,000.00 M.N.



19

20

The Mexican Financier / Eads, James B. El Ferrocarril para Buques.

a) **The Mexican Financier.** El Ferrocarril para Buques en Tehuantepec. México: Imprenta y Litografía de Dublan y Ca., 1885. 8o. marquilla, 40 p. Posibilidad de construirlo - sus efectos sobre el comercio. Seis láminas plegadas.

b) **Eads, James B.** Ferrocarril para Buques Contrastado con un Canal Interoceánico. Saint Louis: Imprenta de El Comercio del Valle, 1880. 8o. marquilla, 45 p. Discurso en las cámaras de comercio de San Francisco California el 11 de Agosto de 1880. Un mapa plegado. Portada recortada afecta dedicatoria manuscrita y firmada por el autor. Dos tomos en un volumen. Encuadernado en pasta dura, lomo en piel.

\$4,000.00 - \$6,000.00 M.N.

EXPLORADORES Y VIAJEROS DEL MUNDO

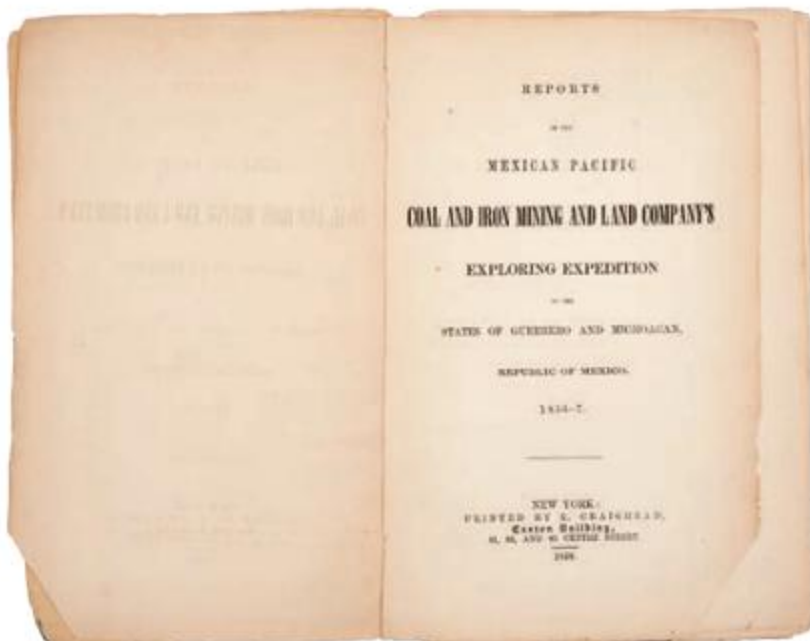
21

Abrege de l'Histoire Generale des Voyages... Troisième Voyage de Cook. Paris: Chez Laporte, 1786.

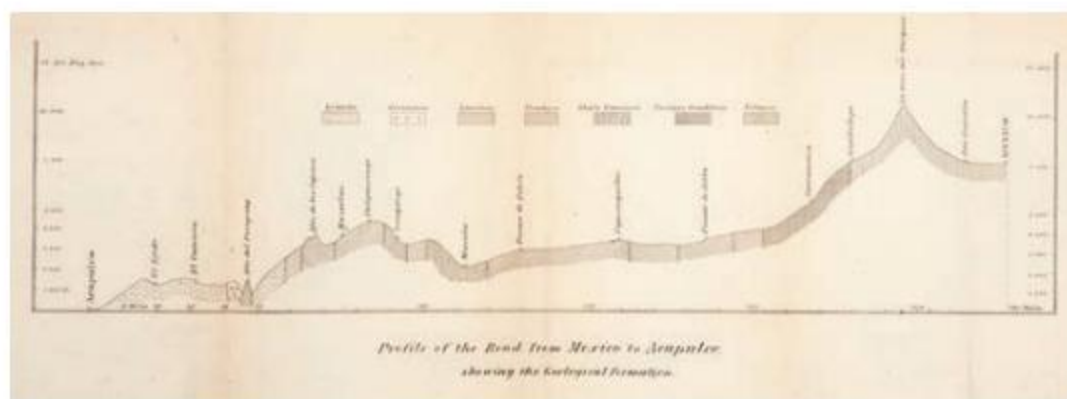
8o. marquilla, 56 + 616 p. Cuatro láminas (dos plegadas). Tome Vingt-Troisième. Encuadernación original en piel, lomo con tejuelo, hierros dorados y nervios alzados.

Tomo 23 de la serie, dedicado al tercer y último viaje del Capitán James Cook, durante los años de 1777 a 1779. En dicho viaje, Cook pretendió atravesar el estrecho de Bering, pero todos sus intentos resultaron infructuosos. En febrero de 1779, tras un altercado con los nativos de la isla de Hawaii, fue asesinado a golpes.

\$3,500.00 - \$5,000.00 M.N.



22



Detalle

22

Allen, F. (Presidente). Reports of the Mexican Pacific Coal and Iron Mining and Land Company's. New York: Printed by R. Craighead, 1858.

4o., 171 p. + seis láminas (tres plegadas) + cuatro mapas plegados. Exploring Expedition to the States of Guerrero and Michoacan, Republic of Mexico, 1856 - 1857. Notas manuscritas por antiguo propietario en guarda. Pasta anterior por desprenderse; lomo gastado, sin pie; portada desprendida y restaurada, con faltante en la esquina inferior; página 1 - 7, 12, 19 - 26, 75- 78, 83 - 86 desprendidas; páginas 53 - 68 con faltante al margen inferior; mapa de "Piedra de Iman de Sochipala" desprendido, rasgado y restaurado. Encuadernado en rústica.

\$7,000.00 - \$9,000.00 M.N.

23

Anderson, Alex D. / Corthell, Elmer L. The Tehuantepec Inter-Ocean Railroad / The Atlantic & Pacific Ship-Railway Across the Isthmus of Tehuantepec in Mexico.

a) Anderson, Alex D. The Tehuantepec Inter-Ocean Railroad. New York: A. S. Barnes & Company, 1881.

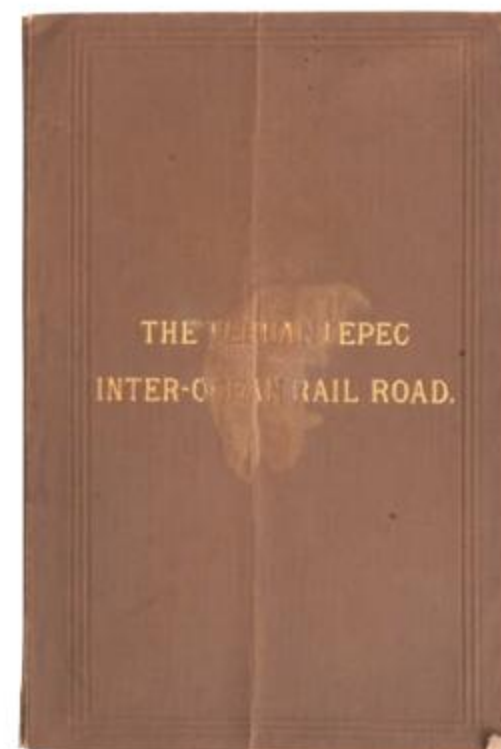
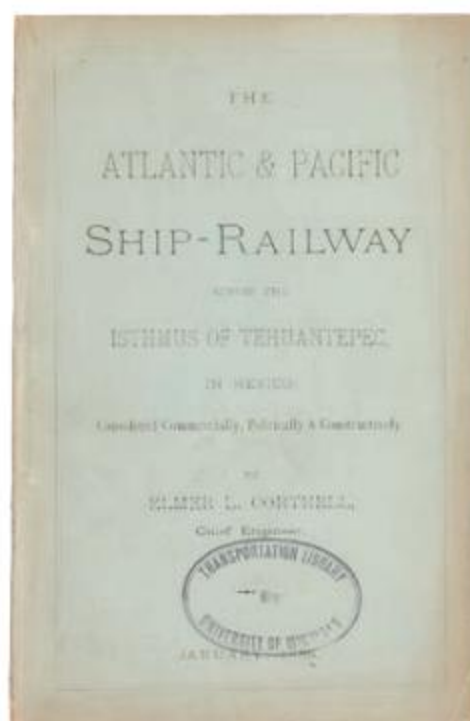
8o. marquilla, 90 p. Cuatro mapas a color plegados, mancha de humedad en margen inferior. Pasta anterior con marca de doblez y mancha de humedad, lomo deteriorado. Encuadernado en pasta semi dura.

b) Corthell, Elmer L. The Atlantic & Pacific Ship-Railway Across the Isthmus of Tehuantepec in Mexico. New York: Bowne & Co., 1886.

8o. marquilla, 2 h. + 80 p. Siete ilustraciones de página. Sello de antigua biblioteca. Lomo con pequeños faltantes. Encuadernado en rústica.

Total de piezas: 2.

\$7,000.00 - \$9,000.00 M.N.



23



24

24

Anson, George A. Voyage Round the World in the Years, MDCCXL, I, II, III, IV. London: Printed for D. Browe, J. Osborne and J. Shipton, 1756. 4o. marquilla, 9 h. + 417 p. + 1 h. Completa, con 42 láminas (muchas de ellas plegadas), y un planisferio plegado al inicio de la obra. Láminas número 11 y 39, intercambiadas de lugar. Lámina 13 con rasgadura restaurada, sin pérdida de papel; lámina 36 rasgada en doblez. Texto limpio, con márgenes amplios y en muy buen estado. Profusamente ilustrada con vistas de las líneas costeras, cartas de navegación y planos de las bahías y puertos de América y las Indias Orientales. Encuadernado en pasta dura, en piel con rozaduras y lomo restaurado.

George Anson (1697 - 1762) fue un almirante de la Marina Real y aristócrata británico, conocido por haber realizado una circunnavegación al globo y por su papel durante la Guerra de los Siete Años. La expedición de circunnavegación, compuesta por una escuadra de 6 barcos y liderada por el "HMS Centurion", inicialmente tenía la misión de desorganizar o capturar las posesiones españolas en las costas del Pacífico Sur, en especial la joya más preciada de la marina española: El Galeón de Manila. Tras numerosas peripecias y terribles bajas, Anson logró capturar el Galeón de Manila, lo que le reportó gran renombre y riquezas. De los 6 navíos solamente el Centurión volvió a Inglaterra. De la tripulación original de más de 1,800 marinos, solamente 188 sobrevivieron. Su travesía, realizada entre los años de 1740 y 1744, asentó las bases para los viajes británicos de exploración en el Pacífico. Una de las obras más populares y reeditadas de viajeros durante el Siglo XVIII.

\$35,000.00 - \$50,000.00 M.N.



25

Detalle

25

Archives de la Commission Scientifique du Mexique. Paris: Imprimerie Imperiale, 1864 - 1867.

4o. marquilla, 467; 129 - 210; 540 p. Tomos I - III. **Tomo I:** Completo en tres fascículos separados. Primer fascículo con pastas deterioradas y faltantes. Tercer fascículo ilustrado con dos láminas, una a color. Intonsos. Encuadernados en rústica. **Tomo II:** Sólo segundo fascículo (de cinco). Una lámina plegada. Intonso. Pastas con pequeños faltantes y pasta anterior rasgada. Encuadernado en rústica. **Tomo III:** 21 láminas, mapas y planos, algunos plegados y a color (un mapa rasgado). Encuadernado en pasta dura, lomo en piel. Piezas: 5.

Archivo de la Comisión Científica Francesa en México. Dicha comisión, formada por orden de Napoleón III, operó en México entre los años 1864 y 1867, tiempo que duró la intervención francesa en el país. Tenía el objetivo explícito de formar conocimientos científicos y arqueológicos sobre México, aunque también estaba atravesada por intereses de expansión colonialista. Tras la formación de la Comisión, fue enviada a México una gran comitiva, conformada por los mejores científicos y arqueólogos franceses de la época. Durante los tres años que se mantuvo activa dicha comisión, se realizaron importantes avances en el campo de la arqueología, la cartografía, minería, astronomía, zoología, botánica, etc. Entre los miembros más reconocidos de dicha comisión, destacan, Michel Chevalier, el abate Brasseur de Bourbourg, Joseph Aubin, Eugène Emmanuelle Viollet-le-Duc, etc. Asimismo, cabe destacar que, a la notable lista de científicos franceses, se sumaron también algunos exploradores y científicos mexicanos, como Francisco Pimentel, Francisco Jiménez y Antonio García Cubas, cuyos trabajos fueron financiados por la Corona Francesa. La comisión científica tuvo un profundo impacto en la comunidad científica mexicana, ya que sentó las bases para establecer un grupo de investigadores profesionales, implicados en el descubrimiento, estudio y rescate del pasado arqueológico mexicano. Obra muy rara en comercio en cualquier condición.

\$24,000.00 - \$28,000.00 M.N.

Baptistin Poujault, M. / Par une Société d'Hommes de Lettres. Récits et Souvenir d'un Voyage en Orient / L'Asie d'Après les Voyageurs les Plus Célèbres.

a) **Baptistin Poujault, M. Récits et Souvenir d'un Voyage en Orient.** Tours: Ad. Mame et C^{ie}, Imprimeurs-Libraires, 1848.

8o. marquilla, 308 p. Frontispicio grabado.

b) **Par une Société d'Hommes de Lettres. L'Asie d'Après les Voyageurs les Plus Célèbres.** Lille: L. Lefort, Imprimeur-Libraire, 1849.

8o. marquilla, 216 p. Frontispicio grabado. Viaje por Japón, China, Indostán y Siberia, entre otros sitios.

Crónicas de Viajes a Oriente. Dos obras en un volumen. Tapa dura con lomo en piel, lomo en piel, gastado.

\$3,000.00 - \$4,000.00 M.N.

Barcena, Mariano / Ramírez, Santiago. Viaje a la Caverna de Cacahuamilpa / Informe que como Resultado de su Exploración en la Sierra Mojada.

a) **Barcena, Mariano. Viaje a la Caverna de Cacahuamilpa.** México: Imprenta del Gobierno, 1874.

4o., 31 p. Datos para la Geología y la Flora de los Estados de Morelos y Guerrero. Croquis coloreado del perfil longitudinal del camino de México a la Caverna de Cacahuamilpa; lámina con la figura de la planta Convolvulacea, litografías de H. Iriarte, coloreadas. Encuadernado en rústica.

b) **Ramírez, Santiago. Informe que como Resultado de su Exploración en la Sierra Mojada.** México: Imprenta de Francisco Díaz de León, 1880.

4o., 63 p. Cuatro láminas sobre fósiles y croquis plegado sobre los caminos estudiados entre Saltillo y la Sierra Mojada. Pastas con manchas de humedad, texto y láminas muy buen estado. Encuadernado en rústica.

Estudio geológico y paleontológico del territorio de Sierra Mojada debido al descubrimiento de una Región metalífera en las Cordilleras.

Total de piezas: 2.

\$4,000.00 - \$6,000.00 M.N.

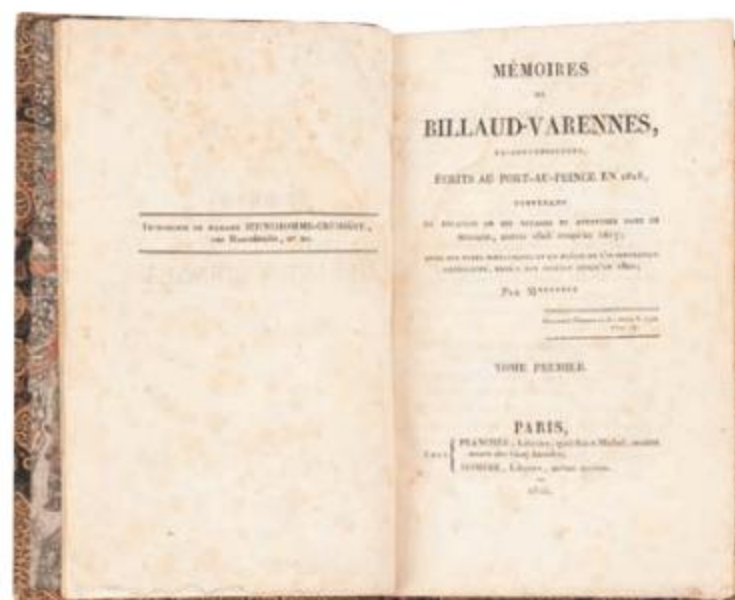
Billaud-Varenne, Jacques Nicolas. Memoires de Billaud - Varennes, Ex Conventionnel, Ecrits au Port au Prince en 1818, Contenant la Relation de ses Voyages et Aventures dans le Mexique, Depuis 1805 Jusqu'en 1817; avec des Notes Historiques et un Precis de l'Insurrection Americaine, depuis son Orige Jusqu'en 1820. Paris: Chez Plancher - Domere, 1821.

8o. marquilla, 211; 228 p. Tomos I - II en un volumen. Lomo restaurado. Encuadernado en pasta dura, lomo en piel.

Palau: 29757. Sabin: 5390.

Memorias del viaje y aventuras en México, escritas, presuntamente, por Jacques Nicolas Billaud Varenne, un revolucionario y jacobino francés, desterrado a la Guyana por conspirar en contra de Robespierre. Billaud-Varenne, arribó a México en 1805, y permaneció en el país hasta 1817, viviendo los inicios de la guerra de independencia. En estas memorias, el autor describe, además de las riquezas naturales, edificios y monumentos históricos de México, las costumbres, tradiciones e idiosincrasia del pueblo mexicano. Narra sus experiencias con la gastronomía local; refiere sus apreciaciones del país en comparación a Francia; y se pronuncia en contra del comercio de esclavos. De gran interés y valor histórico resulta su crónica de los principales eventos de la Guerra de Independencia.

\$12,000.00 - \$15,000.00 M.N.



28

Brasseur de Bourbourg, Charles Étienne. Recherches sur les Ruines de Palenqué et sur les Origines de la Civilisation du Mexique. Paris: Arthus Bertrand, 1866.

fo. marquilla, XXI + 83 p. Primera edición. Intonso. Pastas con manchas de óxido, lomo deteriorado. Encuadernado en rústica.

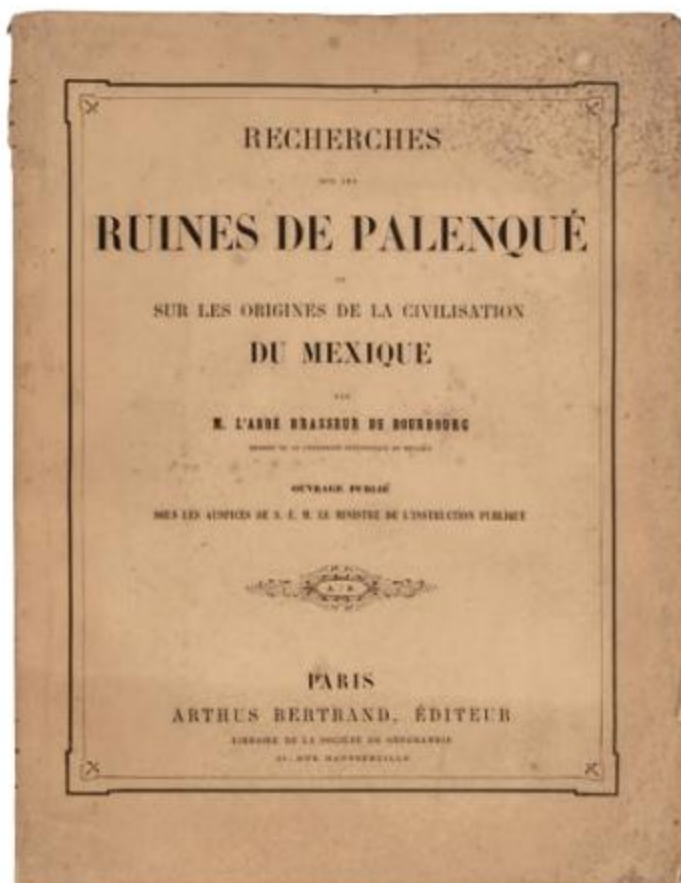
Palau: 34538. Las láminas, también corren sueltas. Paris, Bertrand, 1866.

Editado por Brasseur de Bourbourg para acompañar las láminas realizadas por Jean-Frédéric Waldeck en la obra monumental "Monuments Anciens du Mexique Palenqué et Autres Ruines de l'Ancienne Civilisation du Mexique".

El presente volumen se editó sin las láminas, como una versión más económica y accesible, posiblemente dirigida a investigadores, académicos e interesados en la materia. En la introducción, Brasseur de Bourbourg da cuenta de cómo fueron adquiridas las láminas de Waldeck por el gobierno francés y de todos los trabajos que fueron necesarios para poder concretar su impresión. Realiza una descripción geográfica del Estado de Chiapas, examina la mitología precolombina y esboza una teoría sobre el posible origen y desaparición de la civilización que habitó la ciudad de Palenque. Para su investigación, se basó en gran parte en las exploraciones y descubrimientos de Dupaix, Stephens y Charnay.

Charles Étienne Brasseur de Bourbourg (1814 - 1874). Fue un sacerdote y misionero francés, realizó notables contribuciones en el área de la arqueología y la etnología precolombina de Mesoamérica. Llegó a México en 1864 como parte de la comisión científica que acompañaba a la fuerza expedicionaria francesa y llevó a cabo sus principales investigaciones en lo que hoy es el Estado de Chiapas y el Sur de México. Entre sus aportes más destacados se encuentran el haber descubierto el Manuscrito de Diego de Landa y haber publicado por primera vez el Códice Troano.

\$24,000.00 - \$28,000.00 M.N.

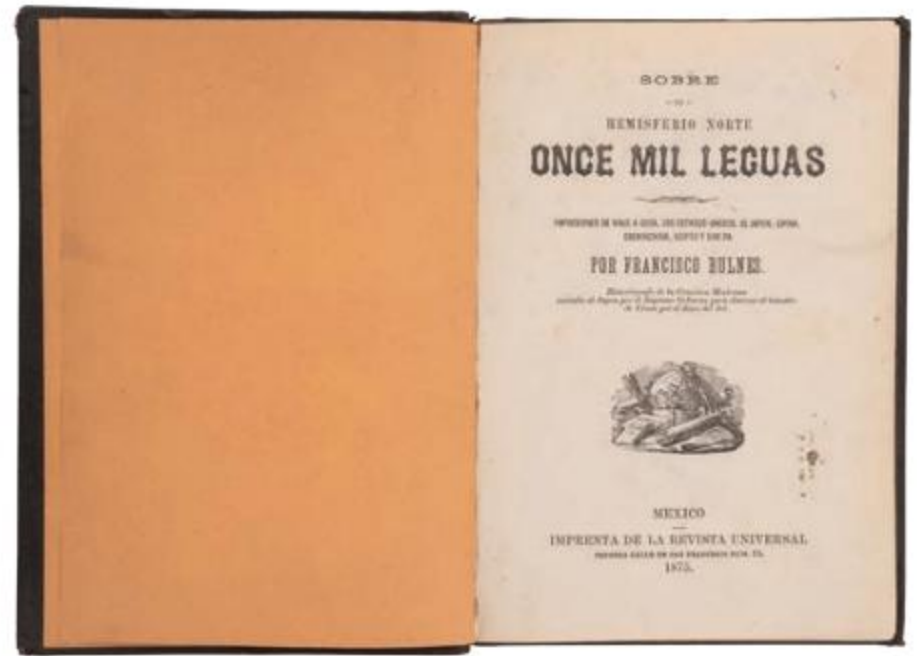


29

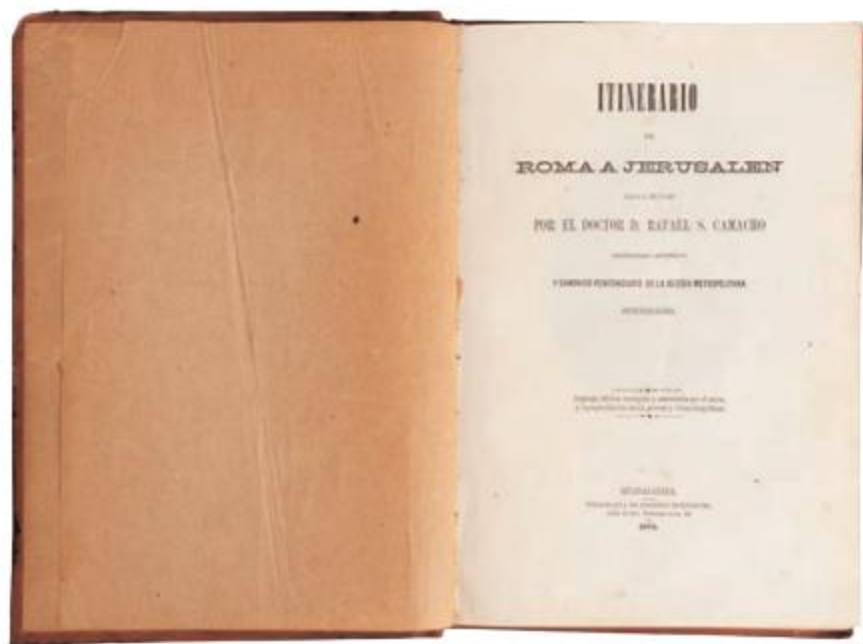
30

Bulnes, Francisco. Sobre el Hemisferio Norte Once Mil Leguas. México: Imprenta de la Revista Universal, 1875.
8o. marquilla, 280 p. + 3 h. Impresiones de viaje a Cuba, los Estados Unidos, el Japón, China, Cochinchina, Egipto y Europa. Encuadernado en pasta dura, lomo en piel.
Palau: 36931.

\$8,000.00 - \$10,000.00 M.N.



30



31

31

Camacho, D. Rafael J. Itinerario de Roma a Jerusalén. Guadalajara, México: Tip. de Dionisio Rodríguez, 1873.
4o. marquilla, 240 + III p. Segunda edición corregida y aumentada por el autor, y enriquecida con notas, poesías y vistas litográficas. 14 litografías. Encuadernado en pasta dura, en piel.

\$7,000.00 - \$9,000.00 M.N.

32

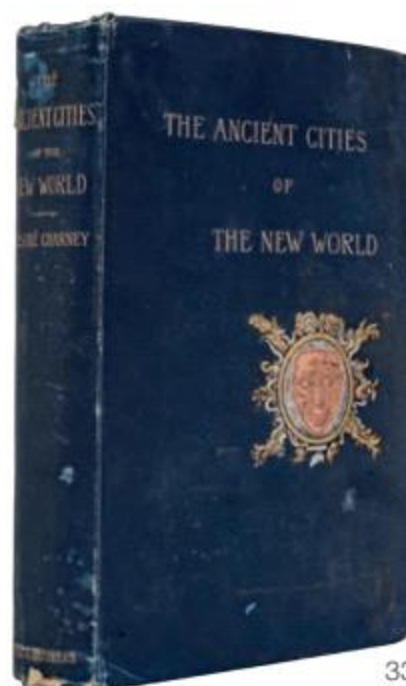
Campbell, Reau. Mexico, Tours Through the Egypt of the New World. New York: C. G. Crawford, 1890.
8o. marquilla, 87 p. Numerosas ilustraciones en blanco y negro y a color. Primera edición. Pastas con manchas de humedad, pasta anterior sin punta superior. Encuadernado en rústica.
Guía de viaje de México, con noticias sobre sus sitios de interés, ruinas arqueológicas, hoteles, ferrocarriles y atractivos turísticos.

\$4,000.00 - \$6,000.00 M.N.

33

Charnay, Desiré. The Ancient Cities of the New World. New York: Harper & Brothers, 1887.
4o. marquilla, XLVI + 514 p. + 1 h. Numerosas ilustraciones intercaladas en el texto y un mapa plegado "Map of Toltec migrations After the Explorations of Desiré Charnay". Cofia, pie y puntas deteriorados. Encuadernado en pasta dura, en tela, con título y decoraciones en dorado.

\$6,000.00 - \$8,000.00 M.N.



33



Detalle



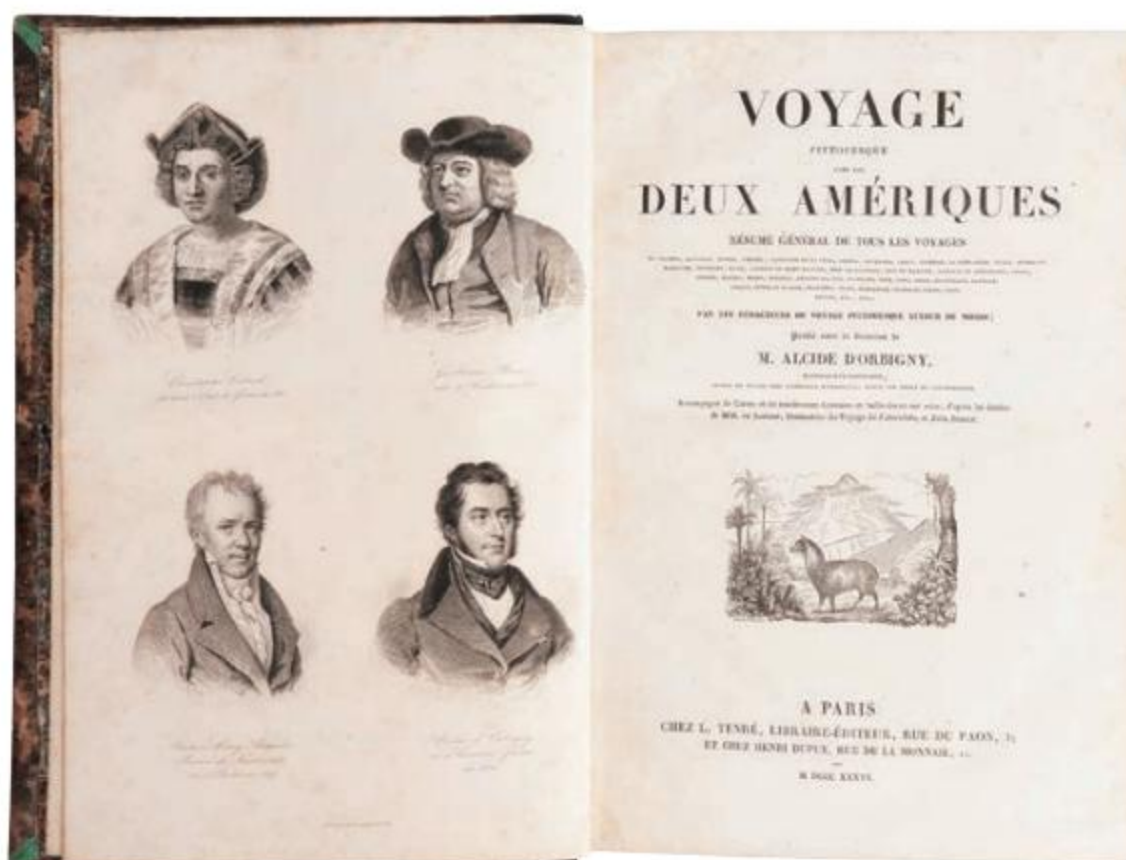
34

34

Conder, Josiah. *The Modern Traveler. A Description, Geographical, Historical, and Topographical, of the Various Countries of the Globe.* London: James Duncan, 1830.

16o. marquilla. Tomos X - XVI, XX - XXIV, XXIX y XXX. 14 tomos, incluyendo los correspondientes a México. **Tomo X:** India. IV + 376 p. Seis láminas. **Tomo XI:** Burma, Siam. IV + 367 p. Un mapa plegado y tres láminas. **Tomo XII:** Persia, China. IV + 372 p. Un mapa plegado y una lámina. **Tomo XIII:** Persia, China II. IV + 340 p. Un mapa plegado y cinco láminas. **Tomo XIV:** Turquía. IV + 356 p. Cuatro láminas. **Tomo XV:** Grecia. IV + 375 p. Un mapa plegado y una lámina. **Tomo XVI:** Grecia II. IV + 336 p. Seis láminas. **Tomo XX:** África. IV + 374 p. Un mapa plegado y tres láminas. **Tomo XXI:** África II. IV + 348 p. Seis láminas. **Tomo XXII:** África III. IV + 323 p. Dos láminas. **Tomo XXIII:** México y Guatemala. VI + 371 p. Un mapa plegado y tres láminas. **Tomo XXIV:** México y Guatemala II. IV + 320 p. Tres láminas. **Tomo XXIX:** Brasil y Buenos Aires. VII + 350 p. Un mapa plegado y dos láminas. **Tomo XXX:** Brasil, Buenos Aires II. IV + 340 p. Cinco láminas. Algunos cajos debilitados, lomos gastados, algunos sin tejuelos y otros por desprenderse. Encuadernados en pasta dura, en piel. Piezas: 14.

\$22,000.00 - \$26,000.00 M.N.



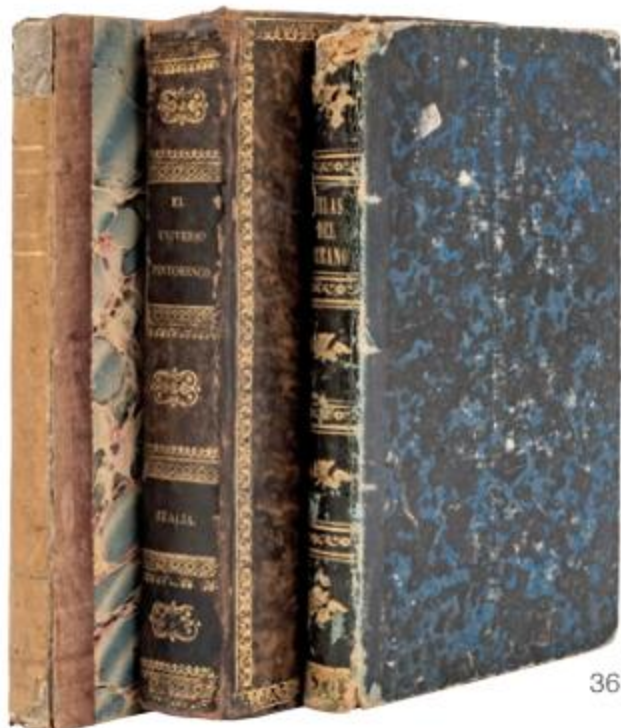
35

35

D'Orbigny, M. Alcide. *Voyage Pittoresque dans les Deux Amériques.* Paris: Chez L. Tenre - Libraire-Editeur et Chez Henri Dupuy, 1836.

4o. marquilla, XVI + 568 p. Résumé général de tous les voyages de Colomb, Las Casas, Oviedo, Gomara, Garcilazo de la Vega, Acosta, Dutertre, Labat, Stedman, La Condamine, Ulloa, Humboldt, Hamilton... etc. 134 láminas (una plegada) y 2 mapas plegados. Lámina plegada "Procesion du Vendredi Saint a Quito", con dobles y ligeras rasgaduras en margen externo; mapas "Carte Generale de l'Amerique du Nord" y "Carte Generale de l'Amerique du Sud" par A. H. Dufour. Encuadernación original de época. Lomo con hierros dorados. Encuadernado en pasta dura, lomo en piel.

\$8,000.00 - \$10,000.00 M.N.



36

El Universo Pintoresco. Armenia / Islas del Océano / Italia.

a) Boré, Eugenio. Armenia. París - Méjico: Librería Americana de Lecointe y Lasserre / Librería de D. Carlos de Landa y Cia., 1839.

8o. marquilla, 139 p. 35 láminas. Texto y láminas con mancha de humedad en punta inferior. Lomo restaurado y con faltantes. Encuadernado en pasta dura, lomo en tela.

b) Saint-Vicent, M. Bory de. Islas del Océano. Méjico: Imprenta de Vicente G. Torres, 1842.

8o. marquilla, 140 p. + 1 h. 28 láminas y dos mapas (uno a doble página). Sin cofia, pastas y lomo gastados. Encuadernado en pasta dura, en piel.

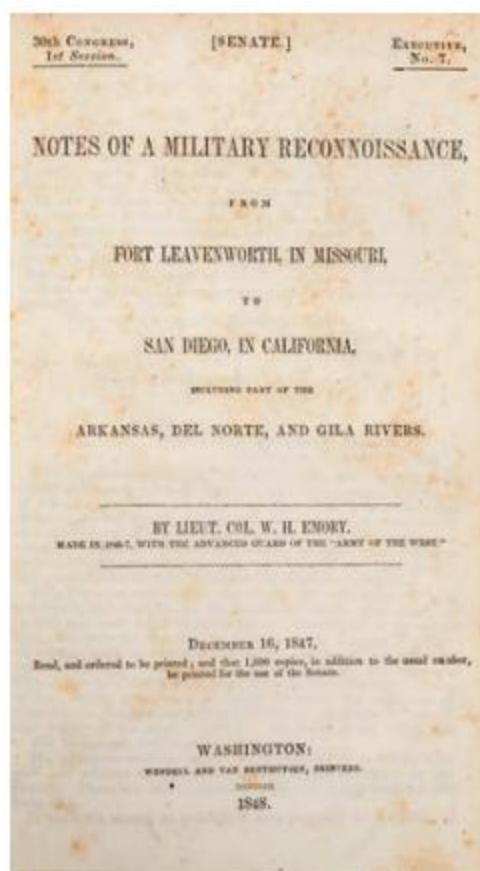
c) Artaud, M. Italia. Méjico: Imprenta de Vicente G. Torres, 1841.

8o. marquilla, 333 p. Dos mapas plegados y 76 láminas. Lomo con tejuelo y hierros dorados. Encuadernado en pasta dura, en piel.

Total de piezas: 3.

Obras de la colección "El Universo Pintoresco, o Historia y Descripción de Todos los Pueblos, de sus Religiones, Costumbres, Usos, Industria, etc. Con 3,000 láminas finas que representan las vistas principales, los monumentos antiguos y modernos, los retratos de los hombres más célebres, los trajes, muebles, alhajas, armas y otros objetos curiosos..."

\$10,000.00 - \$12,000.00 M.N.



37

Detalle

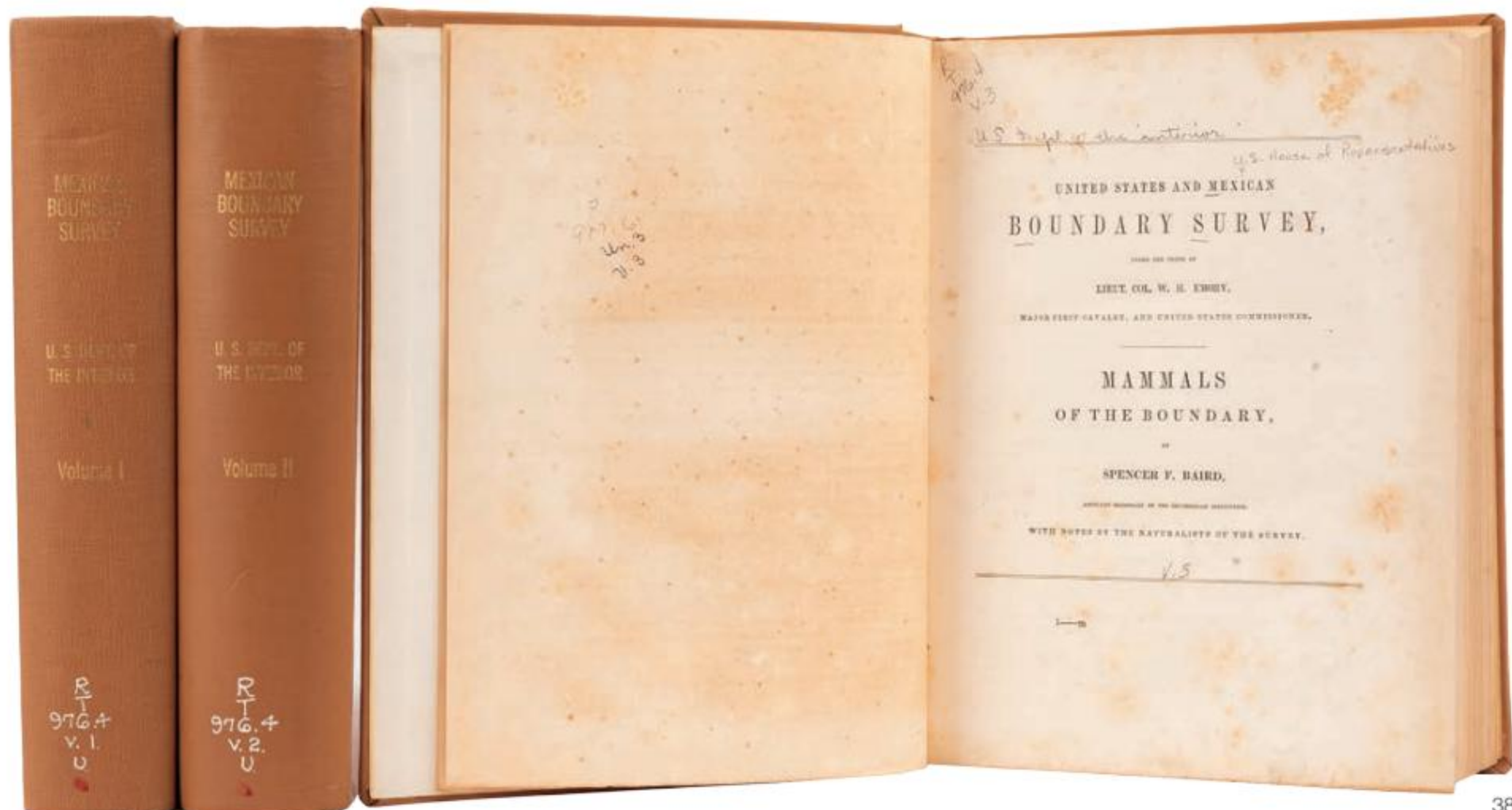
37

Emory, William Hemsley. Notes of a Military Reconnaissance from Fort Leavenworth, In Missouri, to San Diego, in California, Including part of the Arkansas, del Norte, and Gila Rivers. Washington: Wendell and van Benthuyssen, Printers, 1848.

4o., 416 p. 40 láminas y tres planos. Texto con manchas de óxido. Encuadernado en pasta dura, en tela.

Informe presentado al Congreso de los Estados Unidos por el teniente William Hemsley Emory, ingeniero topógrafo a cargo de demarcar la línea fronteriza entre México y los Estados Unidos; además de ocuparse de la cuestión de límites entre ambas naciones, Emory realizó una detallada descripción sobre la geografía, flora, fauna y población de los territorios del sudoeste norteamericano y norte de México.

\$7,000.00 - \$9,000.00 M.N.



38

38

Emory, William Hemsley. Report of the United States and Mexican Boundary Survey, Made under the Direction of the Secretary of the Interior. Washington, 1857 - 1859.

4o. marquilla, XVI + 258 + VIII + 174; 270 + 78; 62 + 33 + 35 + 85 p. + 3 h. Tomos I - III. **Tomo I:** Parte I. Descripción Geográfica de la Región. 53 láminas, tres mapas y dos tablas plegadas; mapas restaurados. Parte II. Geología. 21 láminas; dos láminas restauradas y una lámina rasgada. **Tomo II:** Parte I. Botánica, 61 láminas; Cactáceas, 76 láminas. **Tomo III:** Parte II. Zoología. Mamíferos, 27 láminas; Aves, 25 láminas; Reptiles, 41 láminas y Peces, 41 láminas. Algunas láminas a color. Tres partes en tres volúmenes. Sellos de antigua biblioteca. Encuadernados en pasta dura, en tela. Piezas: 3.

Informe presentado al Congreso de los Estados Unidos por el teniente William Hemsley Emory, ingeniero topógrafo a cargo de demarcar la línea fronteriza entre México y los Estados Unidos. Además de ocuparse de la cuestión de límites entre ambas naciones, Emory realiza una minuciosa descripción sobre la geografía, flora, fauna y la población autóctona de los territorios del suroeste norteamericano y norte de México. Destaca sus detalladas y finas láminas, muchas de ellas a color, que retratan los habitantes, paisajes, animales y plantas de la región. Al respecto William Goetzmann comenta: "El Informe de Emory fue tal vez la descripción científica más completa que se haya hecho de las tierras, el pueblo y la zona fronteriza entre México y los Estados Unidos. La narrativa, los informes científicos y las ilustraciones hicieron de la producción de Emory una contribución abrumadora de conocimiento factual sobre el Suroeste de Estados Unidos y el Norte de México".

\$50,000.00 - \$70,000.00 M.N.

39

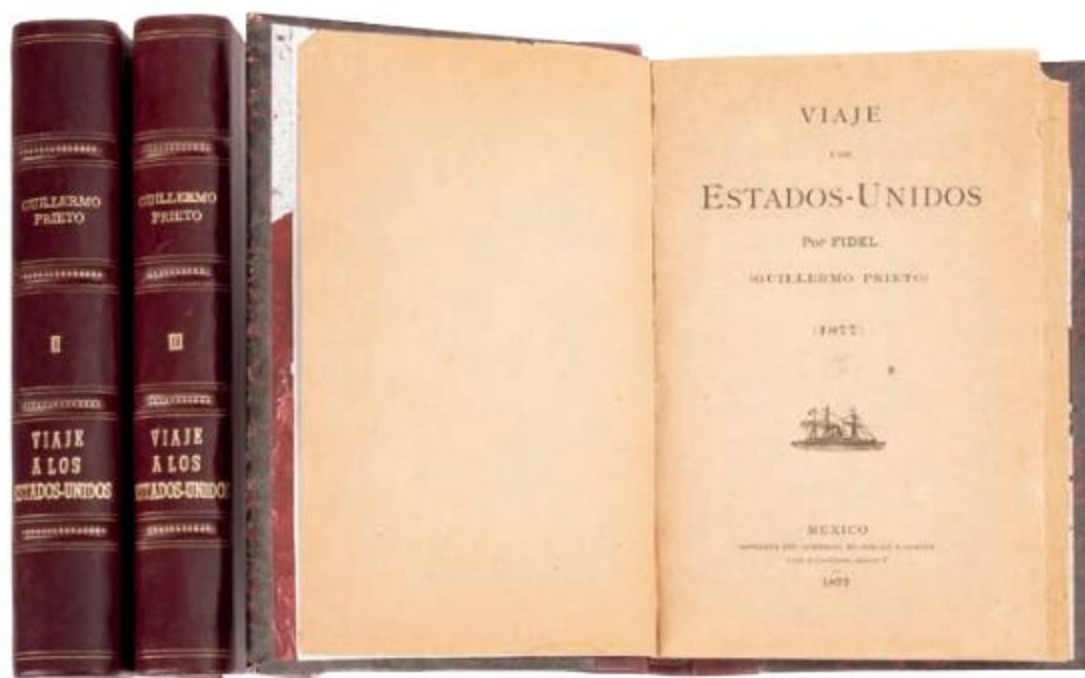
Fidel (Guillermo Prieto). Viaje a los Estados Unidos. México: Imprenta del Comercio de Dublán y Chávez, 1877 - 1878.

4o., IX + 625 p. + 1 h.; 593 p., 3 h.; 532 p. + 2 h. Primera edición. Tomos I - III. **Tomo I:** Retrato de Guillermo Prieto y diez litografías. **Tomo II:** Once litografías. Portada sin mitad inferior, afecta texto; faltan páginas 7 - 10. **Tomo III:** Seis litografías. Litografías por H. Iriarte. Encuadernados en pasta dura, lomo en piel con títulos en dorado. Piezas: 3.

Palau: 237011.

Guillermo Prieto visitó las principales ciudades: San Francisco, Nueva Orleans, Nueva York, Filadelfia, Baltimore, Washington. Anécdotas y observaciones de las costumbres americanas, el viaje causa todavía mayor interés a su paso por los estados que pertenecieron a México: California y Texas.

\$8,000.00 - \$10,000.00 M.N.



39



40

40

Fossey, Mathieu de. *Viaje a Méjico.* México: Imprenta de Ignacio Cumplido, 1844.

8o. marquilla, 363 p. + cuatro litografías. Cofia deteriorada. Encuadernado en pasta dura, en piel.

Importante edición mexicana de un viajero europeo en el país. Rara primera edición en español, con láminas nunca antes publicadas. La edición francesa, hecha en 1857 carece de láminas, las que contiene el presente libro son originales de la imprenta de Ignacio Cumplido, hechas por el maestro grabador Joaquín Heredia.

Mathieu de Fossey (1805-1870), un francés que había sido desilusionado por el gobierno de su país, llegó a México en 1831 con un grupo de sus compatriotas para establecer una colonia en Coatzacoalcos en el istmo de Tehuantepec. Estaba entusiasmado con la instalación de europeos en el país, aunque la empresa finalmente fracasó debido a las promesas y afirmaciones poco realistas de los organizadores. Fossey pasó la mayor parte de su vida restante en México, viviendo en Veracruz, Oaxaca, Guanajuato, Colima y la Ciudad de México. Regresó a Francia solo brevemente, aunque murió allí. Sus libros sobre México son admirados y leídos hasta el día de hoy. Aunque tenía la visión europea típica de que México necesitaba la influencia europea para tener éxito, en muchos aspectos era atípico porque se involucró tanto en su país de adopción y trató de entenderlo de una manera más que casual. Pasó veinticinco años de su vida en México.

Su obra contiene observaciones astutas sobre los nativos americanos, la arqueología, la minería, las diferencias sociales, etc. Fossey se adelantó a su tiempo al creer que ninguna sociedad podía ser completamente entendida sin considerar su entorno natural y el efecto sobre sus habitantes.

\$22,000.00 - \$26,000.00 M.N.

41

Galleria Universale di Tutti i Popoli del Mondo. *Storia dei Costumi, Religioni, Armi, Riti, Governi, d'Ogni Parte del Globo.* Venezia: Co' Tipi dell' Ed. Giuseppe Antonelli, 1841.

4o. marquilla, 176 p. + 36 láminas. Con tavoli rappresentanti vesti, utensili, armi, monete e vedute di Città e di Monumenti ad uso degli Studiosi ed Artisti. Encuadernado en pasta dura.

\$3,000.00 - \$4,000.00 M.N.

42

Galván Rivera, Mariano / Regual, José. *La Tierra Santa / Historia Cronológica del Pueblo Hebreo.*

a) Galván Rivera, Mariano. *La Tierra Santa o Descripción Exacta de Joppe, Nazaret, Belén, el Monte de los Olivos, Jerusalén y Otros Lugares Célebres en el Evangelio. A lo que se Agrega una Noticia sobre Otros Sitios Notables en la Historia del Pueblo Hebreo.* México: Vicente García Torres, 1842.

8o. marquilla. Tomos I - III. **Tomo I:** Frontispicio (rasgado) + VII + 303 p. 19 láminas. **Tomo II:** Frontispicio + 324 p. 18 láminas y un plano plegado de Jerusalén. **Tomo III:** Frontispicio + 352 p. 16 láminas. Encuadernados en pasta dura, en piel. Piezas: 3.

Obra formada con las relaciones literales de Chateaubriand, de Lamartine, de Michaud, del padre Guzmán y de otros viajeros. Bella edición mexicana sobre la Tierra Santa, la historia del pueblo hebreo y la cultura y sociedad en el Medio Oriente.

b) Regual, José. *Historia Cronológica del Pueblo Hebreo, de su Religión y Gobierno Político.* México: Imprenta de la Voz de la Religión, 1852. 8o. marquilla, IV + 256 p. + 3 h. 31 láminas, algunas más cortas. Manchas de humedad. Páginas 9 y 45 rasgadas. Encuadernado en pasta dura, en piel.

Total de piezas: 4.

\$3,000.00 - \$4,000.00 M.N.

García Ponce, Juan / Sartorius, Carl Christian / Varios Autores. Casimiro Castro / México Paisajes y Bosques Populares / México y los Mexicanos / Los Mexicanos Pintados por Si Mismos.

a) García Ponce, Juan - Gómez, Marte R. Casimiro Castro (1826 - 1889) - Oleos y Litografías. México: Comité Organizador de los Juegos de la XIX Olimpiada, 1968.

4o. marquilla, 89; XIX p. Con cuadernillo en rústica. Encuadernado en pasta dura, en estuche.

b) Sartorius, Carl Christian. México Paisajes y Bosques Populares. Chimalistac, Ciudad de México: Centro de Estudios de Historia de México Condumex, 1988.

fo. marquilla, XXVI + 212 p. México y los Mexicanos. Álbum con dibujos por Moritz Rugendas, grabados por diversos artistas, incluidos como ilustraciones del texto. Edición de 585 ejemplares. Encuadernado en rústica.

c) Sartorius, Carl Christian. México y los Mexicanos. México: San Ángel ediciones, 1975.

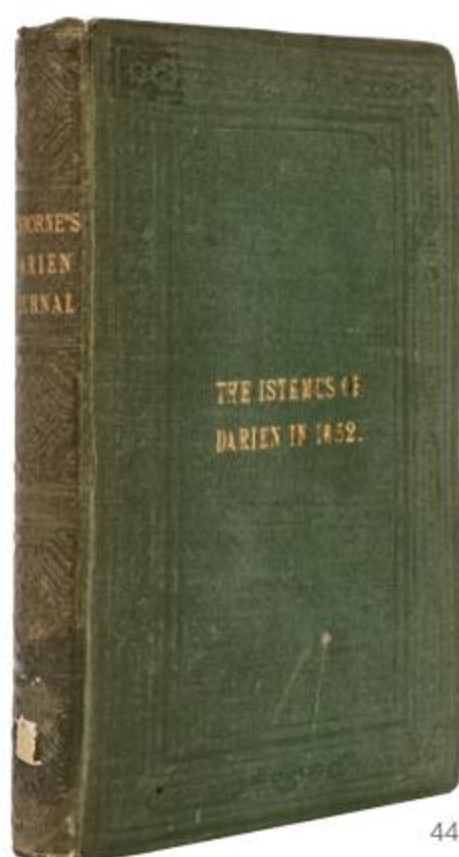
fo. marquilla, 71 p. Con 18 ilustraciones por M. Rugendas. Versión, selección y notas de Marita Martínez del Río de Redo. Prefacio de Edmundo O'Gorman. Edición de 1,000 ejemplares. Lomo deteriorado. Encuadernado en pasta dura, lomo en piel.

b) Varios Autores. Los Mexicanos Pintados por Si Mismos. México: Banobras, 1982.

4o. marquilla, 311 p. Encuadernado en rústica.

Total de piezas: 4.

\$1,500.00 - \$2,000.00 M.N.



44



Detalle

Gisborne, Lionel. The Isthmus of Darien in 1852. Journal of the Expedition of Inquiry for the Junction of the Atlantic and Pacific Oceans. London: Saunders and Stanford, 1853.

8o. marquilla, VI + 238 p. Cuatro mapas plegados "Map of Central America, showing the proposed lines of communication between the Atlantic and Pacific oceans", "Topographic map of a portion of the Isthmus of Darien in site of the proposed Inter-Oceanic navigation", "Darien ship navigation plan and section of design N.1" y "Darien ship navigation plan and section of design N. 3". Encuadernado en pasta dura.

Diario de la expedición para verificar la posibilidad de abrir un canal interoceánico por el Istmo de Darién. Desde la época de la conquista de América por los españoles se planteó la necesidad de abrir un canal interoceánico para evitar el peligroso paso por el Cabo de Hornos. Las ubicaciones más factibles para realizar dicho canal se encontraban en Tehuantepec, Panamá, Nicaragua y Darién. Finalmente, por motivos técnicos y políticos, se eligió a Panamá para la construcción del paso que conectaría los océanos Atlántico y Pacífico.

\$8,000.00 - \$10,000.00 M.N.

Hale, E. E. / Leclercq, Jules / Hale, Susan / Baron de Bezancourt. A Family Flight Through Mexico / Voyage au Mexique / Mexico / Le Mexique Contemporain.

a) Hale, E. E. - Hale, Susan. A Family Flight Through Mexico. Fully Illustrated. Boston: D. Lothrop and Company, 1886.

8o. marquilla, 301 p. Cofia y pie deteriorados. Encuadernado en pasta dura.

b) Leclercq, Jules. Voyage au Mexique. De New - York a Vera - Cruz par Terre. Paris: Librairie Hachette et Cie., 1885.

4o. marquilla, 446 p. + 1 h. Un mapa plegado a color de la República Mexicana y láminas. Sin refinar. Pastas y lomo deteriorados, desprendidos con faltantes. Encuadernado en rústica.

c) Hale Susan. Mexico. The History of the Nations. London / New York: T. Fisher Unwin / G. P. Putnam's Sons, 1891.

8o. marquilla, XX + 428 p. Un mapa plegado a color de la República Mexicana e ilustraciones dentro y fuera de texto. Encuadernado en pasta dura.

d) Baron de Bezancourt. Le Mexique Contemporain. Paris: Amyot, 1842.

8o. marquilla, 388 p. Un mapa plegado. Pastas y lomo deteriorados, desprendidos con faltantes. Encuadernado en rústica.

Total de piezas: 4.

\$3,000.00 - \$4,000.00 M.N.



46



Detalle

46

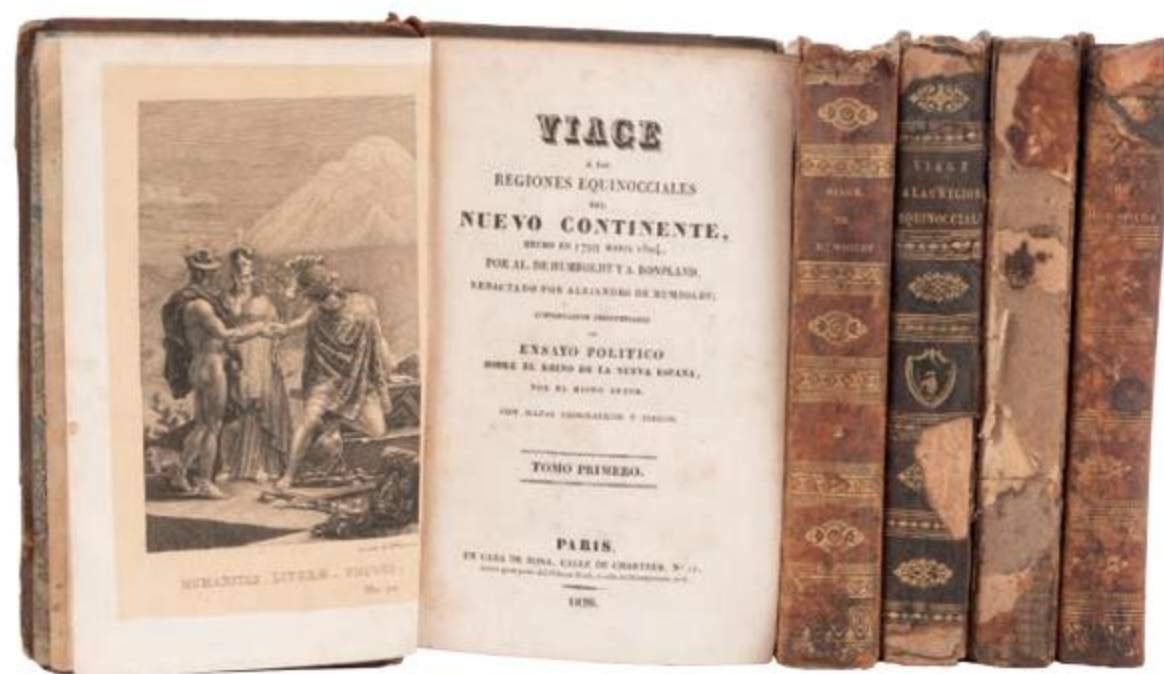
Hughes, John T. Doniphan's Expedition. Containing an Account of the Conquest of New Mexico; General Kearney's Overland Expedition to California; Doniphan's Campaign Against the Navajos; his Unparalleled March upon Chihuahua and Durango; and the Operations of General Price at Santa Fe: with a Sketch of the Life of Col. Doniphan. Cincinnati: Published by J. A. & U.P. James, 1848.

8o. marquilla, 407 p. + un mapa plegado "New Map of Mexico, California & Oregon", rasgado; dos retratos Alexander W. Doniphan y Sterling Price; ilustraciones y planos intercalados en el texto, algunos de ellos de página. Texto con manchas de humedad. Sin cofia, sin pie, cajo anterior quebrado y pastas afectadas por humedad. Encuadernado en pasta dura.

Historia de la campaña del ejército estadounidense en los estados del norte de México: Arizona, Nuevo México y Chihuahua, dirigidas por los Generales Alexander William Doniphan y Stephen W. Kearney. Doniphan comandó el primer regimiento montado de Missouri en varias batallas de importancia, entre las que destaca la batalla de Sacramento que dio pie a la caída de Chihuahua en manos estadounidenses el 2 de marzo de 1847.

La llamada "Expedición de Doniphan", fue un recorrido de alrededor de 5,800 km que comprendió desde Fort Leavenworth hasta Santa Fe, Chihuahua, Saltillo y Matamoros. Por las condiciones tan adversas, tanto climáticas, de aprovisionamiento como de inferioridad numérica, se considera una de las proezas militares más grandes de la historia. Las batallas contra indios salvajes y el ejército mexicano se describen con lujo de detalle.

\$8,000.00 - \$10,000.00 M.N.



47

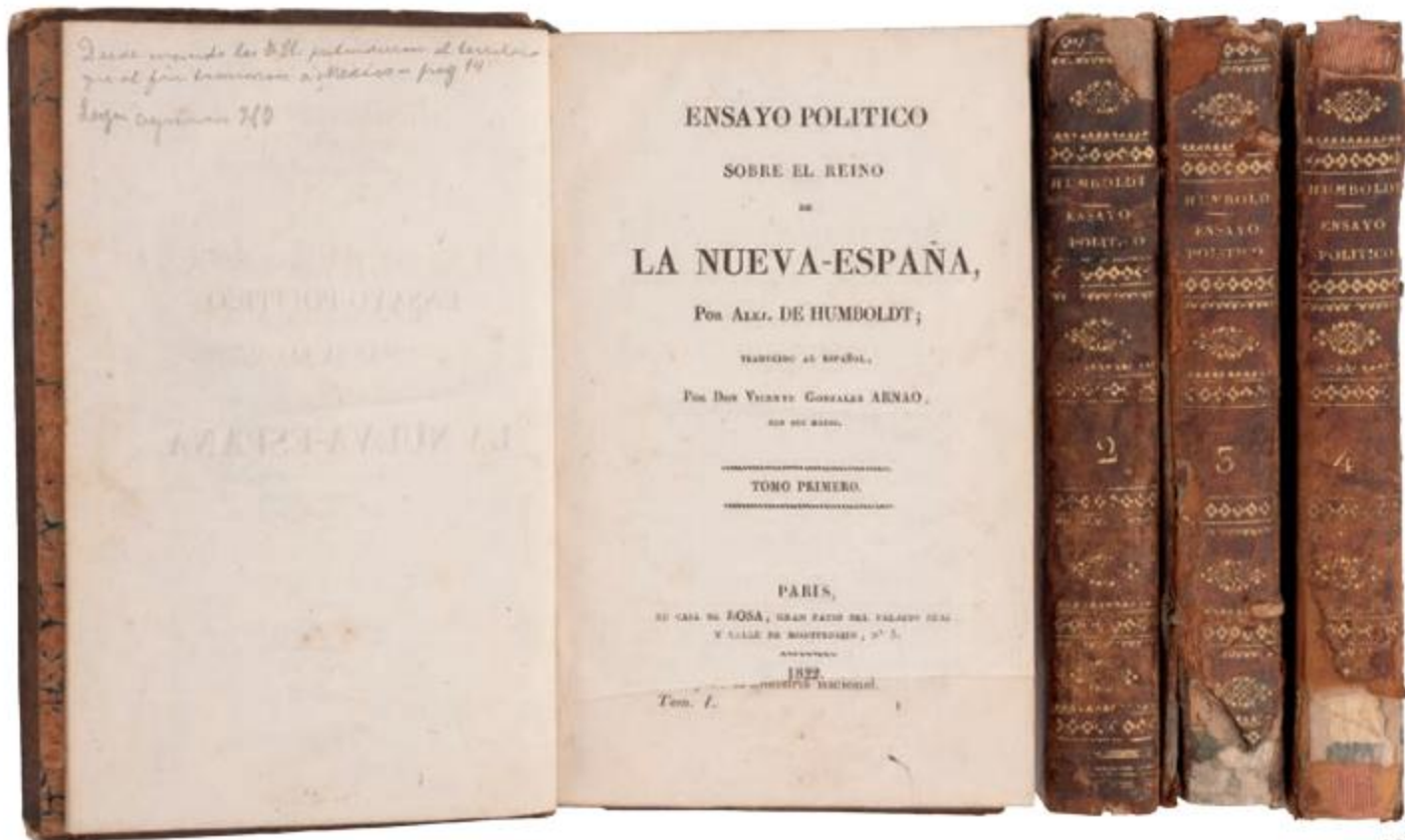
47

Humboldt, Alejandro de - Bonpland, Aimé. Viage a las Regiones Equinociales del Nuevo Continente. París: En Casa de Rosa, 1826.

8o. marquilla, 2 h. + LXVII + 368 p.; 2 h. + 516 p.; 2 h. + 430 p.; 2 h. + 368 p.; 2 h. + 390 p. Hecho en 1799 hasta 1804, por Al. de Humboldt y A. Bonpland, redactado por Alejandro de Humboldt; continuación indispensable al Ensayo Político sobre el Reino de la Nueva España, por el mismo Autor. Con Mapas Geográficos y Físicos. Tomos I - V. **Tomo I:** Frontispicio y Cuadro físico de las Islas Canarias, coloreado, plegado. Pastas con puntas gastadas; lomo muy deteriorado, con faltantes. **Tomo II:** pastas gastadas; lomo falto de cofia y pie. **Tomo III:** Pastas gastadas; lomo muy deteriorado, con faltantes, cajos quebrados. **Tomo IV:** Mapa plegado "Mapa de la Parte Oriental de la Provincia de Varinas". Pastas muy gastadas; falto de lomo. **Tomo V:** Mapa plegado "Mapa General de Colombia", rasgado; surcos de polilla en tercio superior de margen externo, afecta texto de la página 339 hasta el final. Pastas gastadas; lomo falto de tercio superior.

Ejemplares con diferente encuadernación. Encuadernados en pasta dura, en piel. Piezas: 5.

\$10,000.00 - \$12,000.00 M.N.



48

48

Humboldt, Alejandro de. Ensayo Político Sobre el Reino de la Nueva España. París: En Casa de Rosa, 1822.

8o. marquilla, 2 h. + 460 p.; 2 h. + 470 p. + 2 h.; 2 h. + 436 p. + 1 h.; 2 h. + 415 p. + 1 h. Traducción al español por Don Vicente González Arnao. **Tomo I:** Mapa plegado "Mapa del Valle de Méjico y de las Montañas que le Rodean". Lomo deteriorado con faltantes, pasta posterior desprendida. **Tomo II:** Dos planos plegados "Plan del Puerto de Veracruz" y "Plano Físico de la Nueva España". Lomo sin cofia y faltantes de forro. **Tomo III:** Tres gráficas plegadas. Lomo muy deteriorado, con faltantes. Pasta posterior por desprenderse. **Tomo IV:** Mapa plegado, "Mapa de Méjico y de los Países continentes situados al Norte y al Este... 1822". Lomo muy deteriorado, con faltantes. Encuadernados en pasta dura, en piel. Piezas: 4. Palau: 116980. Sólo menciona dos mapas.

\$16,000.00 - \$20,000.00 M.N.



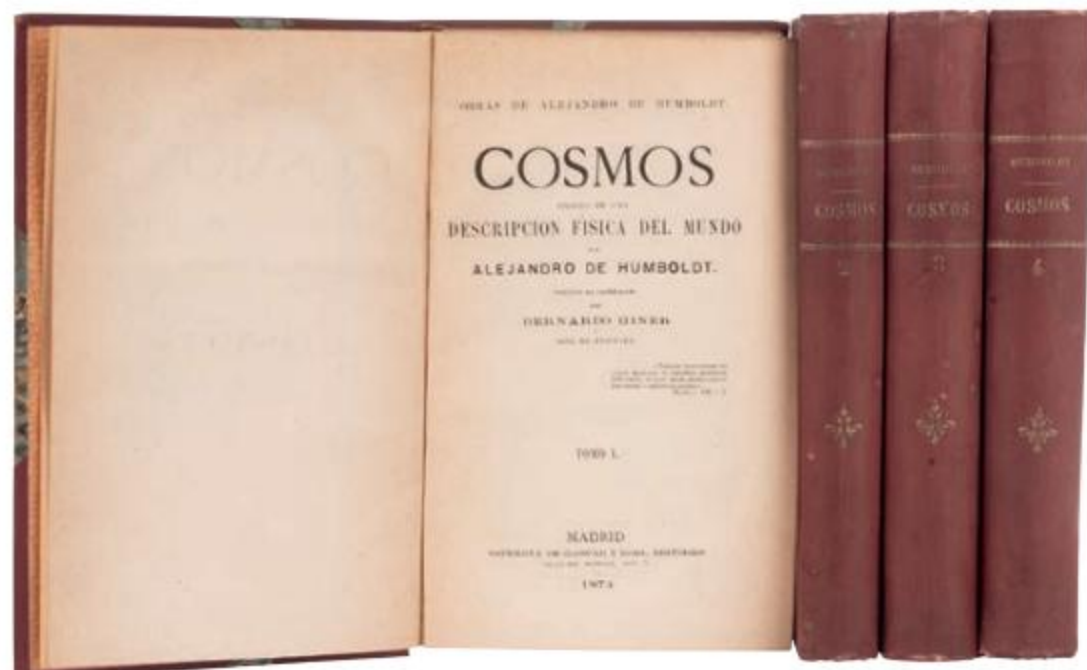
Detalle

49

Humboldt, Alejandro de. Cosmos Ensayo de una Descripción Física del Mundo. Madrid: Imprenta de Gaspar y Roig, Editores, 1874.

8o. marquilla, XX + 454 p. + 1 h.; 480 p. + 2 h.; 596 p. + 2 h.; 632 p. + 1 h. Vertida al castellano por Bernardo Giner y José de Fuentes. **Tomo II:** página 97 sin punta inferior. **Tomo III:** Error de imprenta, despues de la página 522 la siguiente tiene el número 489 y al reverso 522, sin perdida de continuidad en el texto, y se continua del 523 hasta el final; página 553 falta punta inferior; páginas 627 - 630 desprendidas. Encuadernados en pasta dura. Piezas: 5.

\$6,000.00 - \$8,000.00 M.N.



49



50



Detalle

50

Humboldt, Alejandro de. *Vues des Cordilleres, et Monumens des Peuples Indigenes de l'Amerique*. Paris: Chez N. Maze, 1824.

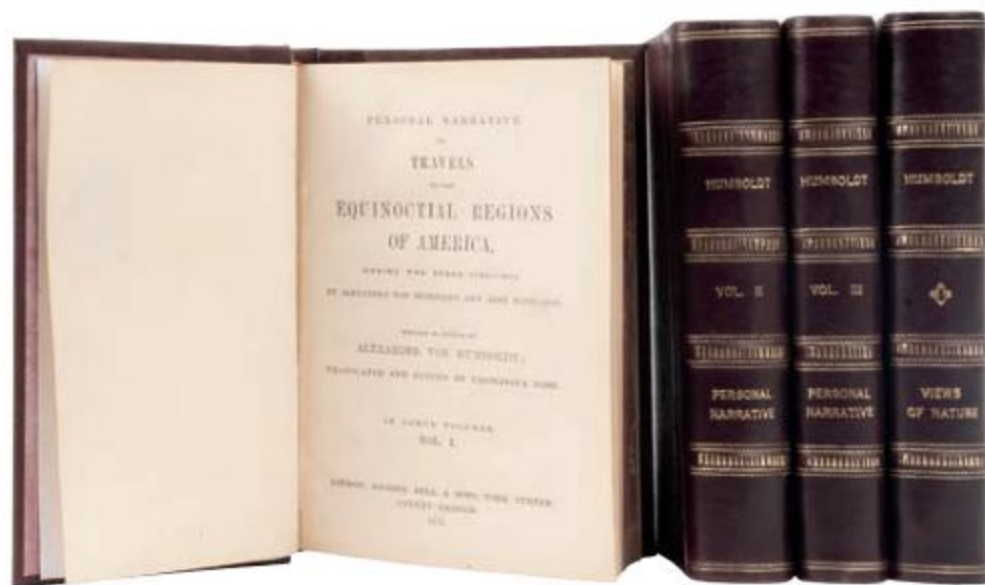
8o. marquilla, 392; 411 p. + 2 h. Tomos I - II. **Tomo I:** Ocho láminas. **Tomo II:** Once láminas. Encuadernación original de época. Lomos restaurados. Encuadernados en pasta dura, en piel. Piezas: 2.

Sabin: 33754. Considerada la "más bella y en general la obra más interesante de Humboldt".

Recoge los estudios y las ilustraciones más relevantes de la monumental expedición del científico y explorador alemán Alexander von Humboldt durante los años de 1799 - 1804. Es por medio de esta obra que "las antiguas escrituras (códices) mexicanas reciben la atención que merecen" (Glass 627), por ser pionero con la primera publicación, aunque parcial, de varios manuscritos pictóricos Mesoamericanos.

Contiene vistas como la: "Pyramide de Cholula" (96 p., Vol. I), sin embargo, son las láminas del código las que lo hacen sobresaliente. La lámina: "Fragment d'un manuscrit hiéroglyphique..." (268 p., vol. II) es, de hecho, la primera imagen publicada de las pinturas del código Dresde. Se reproducen también partes del código Mendoza, Borgia, y otras antigüedades mexicanas como la estela del Calendario Azteca ("Relief en basalte, représentant le Calendrier mexicain" 332 p., Vol. II). La obra es un hito en el redescubrimiento de las civilizaciones precolombinas, así como fue un canon para las posteriores expediciones científicas en América.

\$24,000.00 - \$28,000.00 M.N.



51

51

Humboldt, Alexander Von - Bonpland, Aimé. *Personal Narrative of Travels to the Equinoctial Regions of America / Views of Nature*.

a) Humboldt, Alexander Von - Bonpland, Aimé. *Personal Narrative of Travels to the Equinoctial Regions of America, During the Years 1799 - 1804*. London: George Bell & Sons, 1877 / 1881.

8o. marquilla, XXII + 505; VI + 521; VI + 442 p. Tomos I - III. Encuadernados en pasta dura, lomo en piel. Piezas: 3.

Recuento de sus exploraciones por América del Sur. Incluye información sobre el tráfico de esclavos en dicha región.

b) Humboldt, Alexander Von. *Views of Nature: or Contemplations on the Sublime Phenomena of Creation*. London: George Bell & Sons, 1878.

8o. marquilla, XXX + 452 p. Una carta facsimilar. Encuadernado en pasta dura, lomo en piel.

Obra dedicada a estudiar variados fenómenos de la naturaleza, como la formación de los volcanes, fosforescencias del mar, las cascadas y cataratas, etc.

Total de piezas: 4.

\$7,000.00 - \$9,000.00 M.N.

Santacilia, Jorge Juan - Ulloa, Antonio de. A Voyage to South America. Describing at Large, the Spanish Cities, Towns, Provinces, &c., on that Extensive Continent. Interspersed Throughout with Reflections on the Genius, Customs, Manners, Dress of the Several Inhabitants; whether Natives, Spaniards, Creoles, Indians, Mulattoes, or Negroes. Together with a Natural as well as Commercial History of the Country, and an Account of their Gold and Silver Mines. London: Printed for L. Davis and C. Reymers, Printers of the Royal Society, 1760.

8o. marquilla, XX p. + 2 h. + 498 p.; 2 h. + 410 p. + 9 h. **Tomo I:** Cinco láminas plegadas; error de paginación, página 249 sigue 260. **Tomo II:** Dos láminas plegadas. Encuadernados en pasta dura, en pergamino. Piezas: 2.

En 1734, el rey Felipe V de España pidió a Jorge Juan Santacilia y a su colega Antonio de Ulloa que se unieran a la Misión Geodésica Francesa organizada por la Academia de Ciencias Francesa de París, bajo el mando del astrónomo Louis Godin. La misión era medir la longitud de un grado de arco meridiano en el Ecuador en América del Sur y determinar la redondez de la Tierra. Partieron de Cádiz el

26 de mayo de 1735, en compañía del marqués de Villagarcía, que acababa de ser nombrado virrey del Perú. La expedición viajó a Quito y después de nueve años de cuidadoso estudio, determinó que la Tierra no es perfectamente esférica sino oblata, es decir, aplanada en los polos. Santacilia también midió con éxito las alturas de las montañas de los Andes usando un barómetro, permaneció nueve años en América, estudiando la situación política y social de los territorios españoles. Entre otras cosas, observó un nuevo metal que los mineros "Platina de Pinto" (hoy conocido como platino). A su regreso a España, el Rey Fernando VI lo ascendió a capitán y por su trabajo y descubrimientos en Perú, fue nombrado miembro de la Royal Society.

\$16,000.00 - \$20,000.00 M.N.



52

Detalle



53

La Rochefoucauld Liancourt, Francois Alexandre. Voyage Dans les Etats-Unis D'Amérique Fait en 1795, 1796 et 1797. Paris: Chez du Pont, Buisson, Charles Pougens [1799].

8o. marquilla. XXIV + 365; IV + 349; IV + 384; III + 349; III + 400; III + 336; IV + 366 p.; 1 h. + 244 p. Tomos I - VIII. **Tomo I:** Un mapa plegado en un sobre por separado, pequeños faltantes; página 171 rasgada. **Tomo IV:** Un mapa plegado. Texto y mapa con ligeras manchas de humedad. **Tomo VI:** Una tabla plegada. Pequeños faltantes de papel en algunas hojas. **Tomo VII:** Un mapa plegado. Pastas deterioradas. **Tomo VIII:** Nueve tablas plegadas. Textos y mapas con manchas de humedad y óxido. Algunos cajos quebrados y debilitados, algunas pastas por desprenderse. Encuadernados en pasta dura, en piel. Piezas: 8.

Relación de viaje por los Estados Unidos. Obra escrita por el Duque Francois Alexandre de la Rochefoucauld, quien se vio obligado a huir de Francia a causa de la Revolución Francesa. Llegó a Filadelfia, viajó por tierra hasta el Alto Canadá. La segunda mitad de la primera parte y todo el segundo tomo están dedicados a su estancia allí; el tercer tomo describe sus viajes a Nueva Inglaterra, así como la segunda parte del quinto tomo; el cuarto tomo y la primera parte del quinto describen sus viajes al sur de los Estados Unidos. Viajó hasta Charleston y Savannah, pero pasó la mayor parte de su tiempo en Virginia, donde fue huésped de Jefferson en Monticello durante el verano de 1796. Los mapas muestran las partes norte, sur y Estados Unidos completamente.

\$35,000.00 - \$50,000.00 M.N.



54

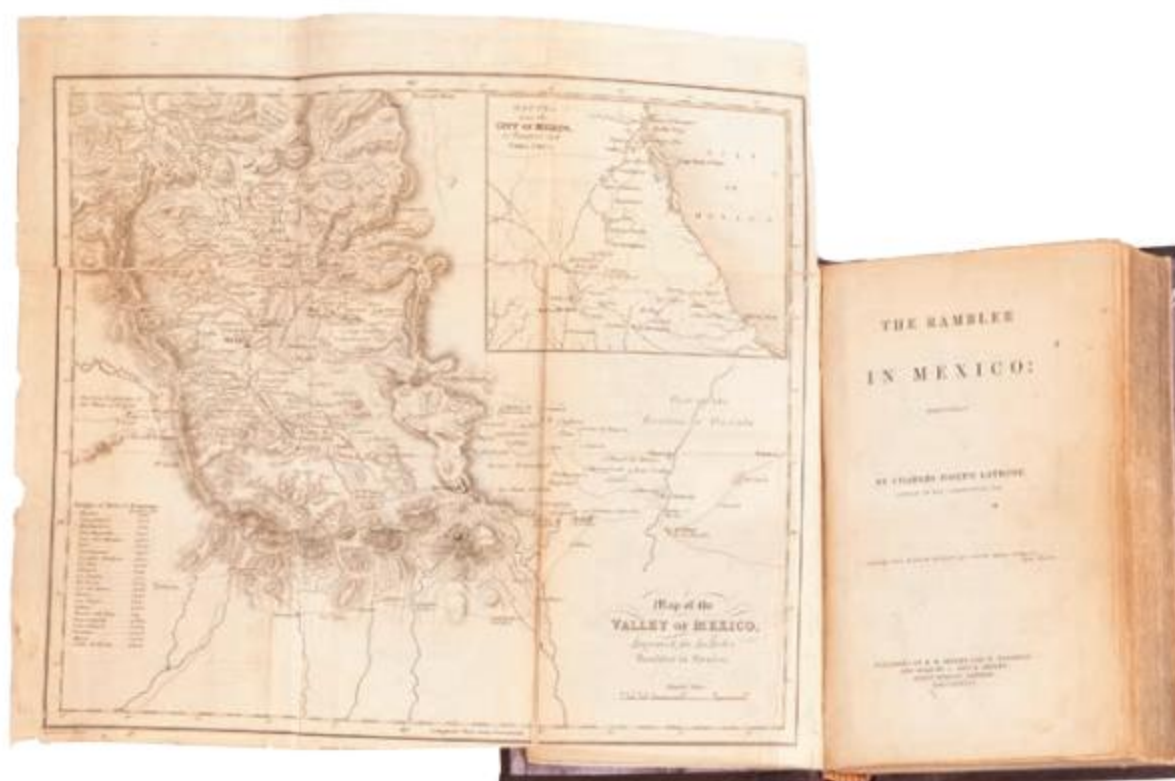
54

Lafora, Nicolás de. Relación del Viaje que Hizo a los Presidios Internos Situados en la Frontera de la América Septentrional Perteneciente al Rey de España. México: Editorial Pedro Robredo, 1939.

4o., 335 p. Primera edición, impresa en papel especial y limitada a 100 ejemplares numerados, ejemplar número 40. Ilustraciones y mapas, incluyendo un mapa plegado al final de la obra, Liminar bibliográfico y acotaciones por Vito Alessio Robles. Obra muy rara. Encuadernado en pasta dura, en piel.

Primera publicación de este recuento de los viajes de Nicolás de Lafora durante la segunda mitad del Siglo XVIII a los "Presidios Internos" en el norte de México. Noticias de los Estados del Norte de México, incluyendo Sonora, Durango, Chihuahua y Nuevo León, así como de los Estados Norteamericanos de Texas y Nuevo México.

\$6,000.00 - \$8,000.00 M.N.



55

55

Latrobe, Charles Joseph. The Rambler in Mexico. London: Published by R. B. Seeley and W. Burnside, 1836.

8o. marquilla, VIII + 309 p. + mapa plegado del Valle de México, restaurado. Portada rasgada en margen superior, restaurada. Encuadernado en pasta dura, lomo en piel.

Palau: 132953.

Recuento de un viaje realizado en México, con énfasis en la Ciudad de México y sus alrededores. Describe la geografía y los principales sitios de interés del país, las costumbres y los pasatiempos de los habitantes. Se destaca el capítulo VI en el que detalla cómo era la vida de los ciudadanos extranjeros en México.

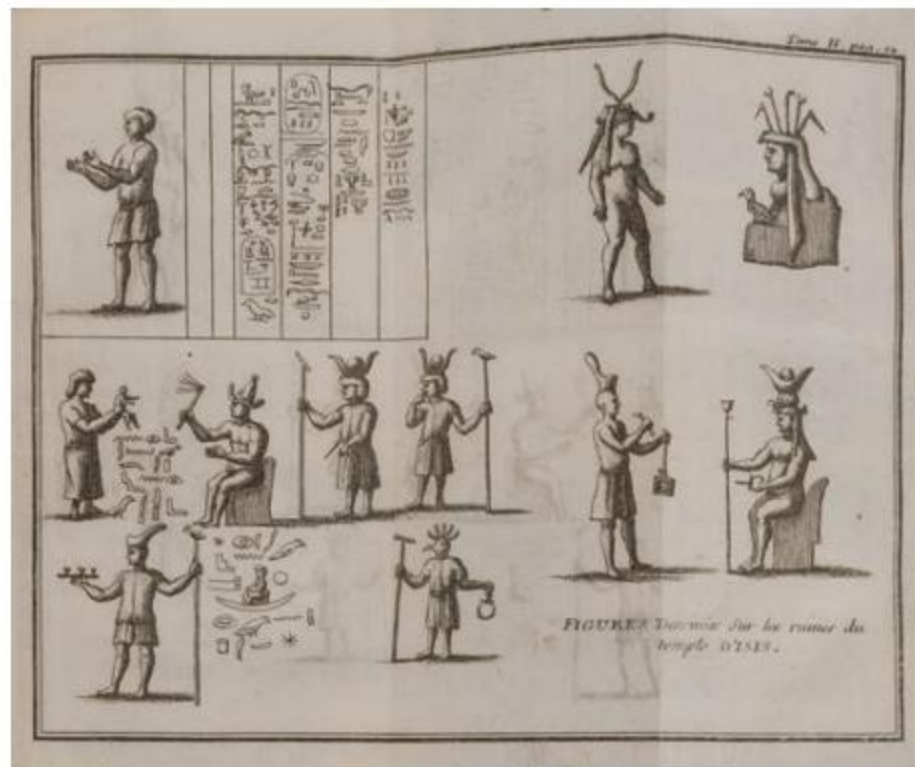
Charles Joseph Latrobe, político británico que consiguió el puesto de Teniente Gobernador en la colonia de Victoria (hoy Australia), sentía una fascinación inexplicable por recorrer las tierras mexicanas, consideradas exóticas. En 1834 emprende finalmente su viaje acompañado del famoso escritor Washington Irving, quien describió a Latrobe como "un hombre de mil ocupaciones; botánico, geólogo, cazador de coleópteros y de mariposas, y sobre todo aventurero". A Latrobe se le adjudica el haber acuñado la frase "La Ciudad de los Palacios", al referirse a la Ciudad de México y no Humboldt como suele ser referido. Escribe Latrobe en "The Rambler in Mexico: "Look at their works: the moles aqueducts, churches, roads and The Luxurious City of Palaces".

Véase en: Eastwood, Jill. La Trobe, Charles Joseph 1801-1875. Australian Dictionary of Biography. National Centre of Biography at the Australian National University, 1967.

\$7,000.00 - \$9,000.00 M.N.



56



Detalle

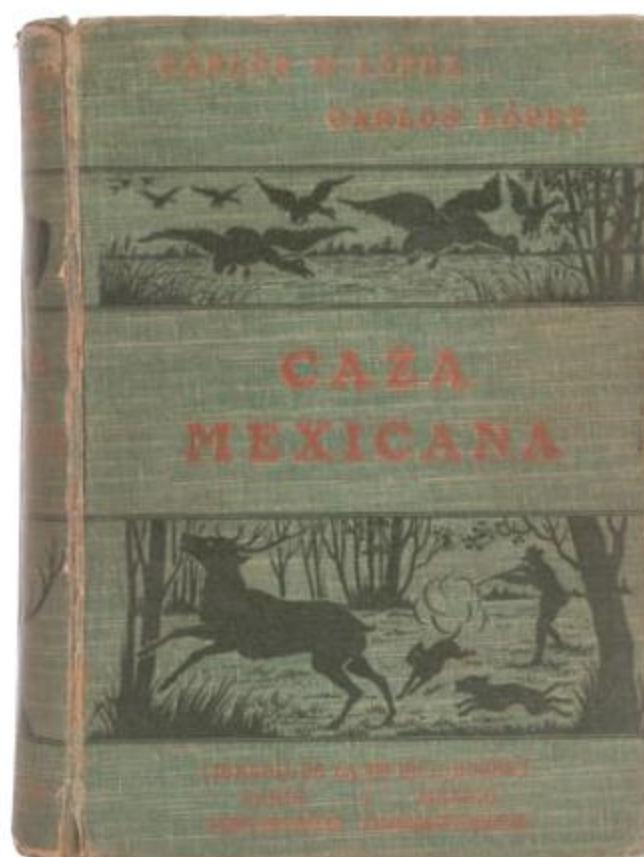
56

Lucas, Paul. Voyage du Sieur... Fait en MDCCXIV, &c. par Ordre de Louis XIV Dans la Turquie, L'Asie, Sourie, Palestine, Haute & Basse Egypte, & c. Rouen: Chez Robert Machuel, 1724.

8o., 12 h. + 384 p.; 4 h. + 384 p. + 4 h.; 345 p. + 4 h. Tomos I - III. **Tomo I:** 8 láminas (5 plegadas) y un mapa plegado. **Tomo II:** 17 láminas (12 plegadas) y un mapa plegado. Páginas 172, 234, 298 y 337 con faltantes, no afectan texto. **Tomo III:** 6 láminas (2 plegadas). Sellos de antigua biblioteca y Ex Libris. Pastas y lomos gastados, algunas raspaduras y surco y punto de polilla. Encuadernados en pasta dura. Piezas: 3.

Aventurero y comerciante francés, Paul Lucas hizo un viaje al Este en 1698 para buscar piedras preciosas para el comercio veneciano. También adquirió monedas y medallas que trajo de vuelta a Francia. Estos vinieron a enriquecer las colecciones del Real Gabinete. Fue nombrado anticuario del rey y comenzó una serie de viajes a Oriente Medio y África. El libro es una revisión de su último viaje de 1714 a 1717 en el que Lucas hace una descripción de los monumentos extraños o poco conocidos de estos países. Algunos están representados por grabados. A esto se suma un trabajo cartográfico preciso y minucioso. De hecho, dos mapas que representan a Anatolia y el Bajo Egipto completan el trabajo e indican las ciudades que faltan y sus nombres. Al final del trabajo, una lista enumera los objetos informados de la expedición entre los cuales se encuentran especímenes o partes de especímenes poco conocidas en el momento, como el hipocampo, el chorlito o un pez llamado por Lucas "Madre de pelo de perla".

\$22,000.00 - \$26,000.00 M.N.



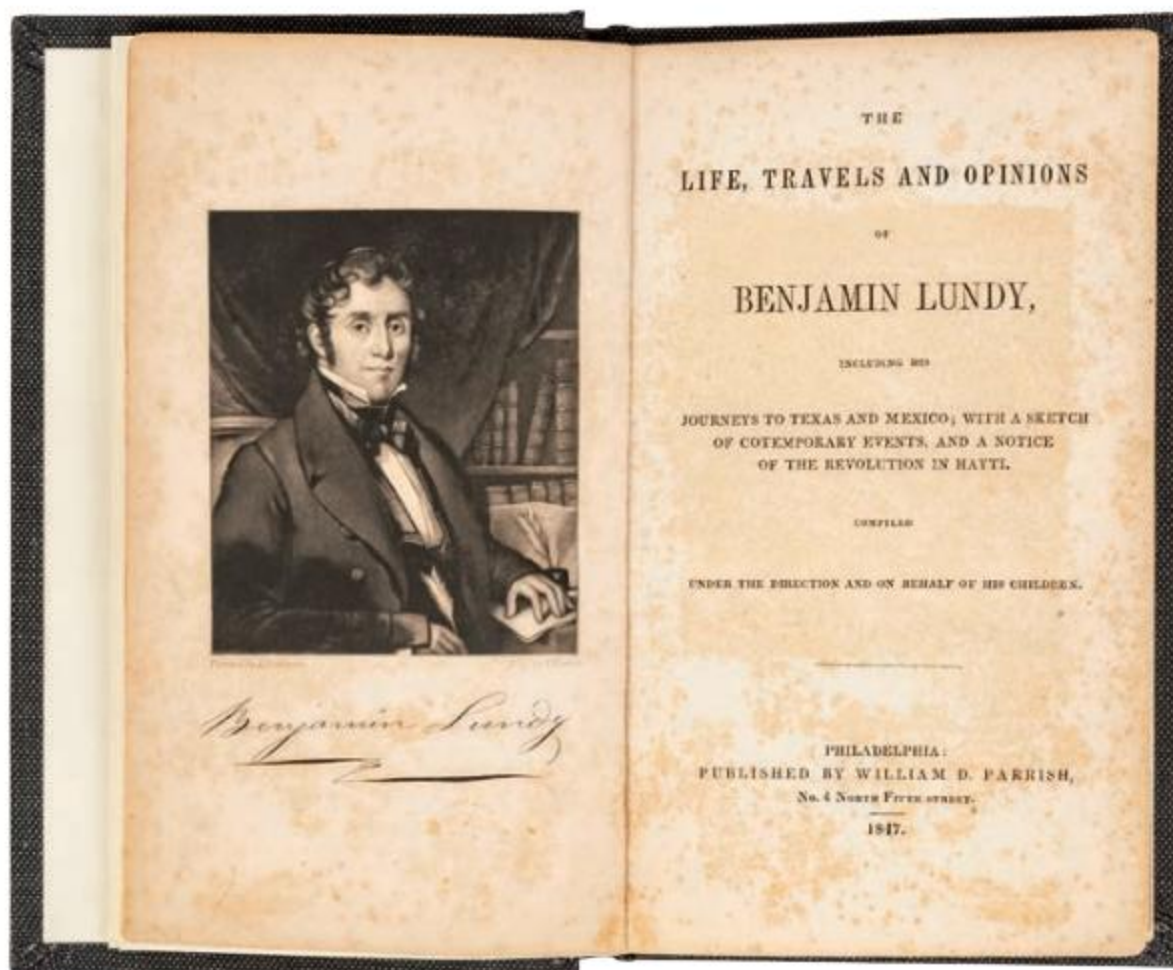
57

57

López M., Carlos - López, Carlos. Caza Mexicana. París - México: Librería de la Vda. de Ch. Bouret, 1911.

8o. marquilla, XIX + 629 p. + 2 h. Obra escrita con la colaboración de varios cazadores del país e ilustrada con retratos y con fotografías tomadas de animales. Sellos de antiguo propietario. Lomo gastado. Encuadernado en pasta dura.

\$6,000.00 - \$8,000.00 M.N.



58

58

Lundy, Benjamín. The Life, Travels and Opinions of Benjamin Lundy, Including his Journeys to Texas and Mexico; with a Sketch of Contemporary Events, and a Notice of the Revolution in Hayti. Philadelphia: Published by William D. Parrish, 1847.

8o. marquilla, 316 p. Una lámina y un mapa plegado coloreado "California, Texas, Mexico and Part of the United States". Primera edición. Texto con puntos de óxido. Encuadernado en pasta dura, en tela.

Diario personal de Benjamín Lundy, un anti esclavista norteamericano que viajó por Texas y el Norte de los Estados Unidos entre 1833 y 1835. Contiene valiosa información sobre las colonias de norteamericanos en Texas, y sobre la geografía y población de dicha región. Importante recuento de viaje para la historia de Texas.

\$16,000.00 - \$20,000.00 M.N.

59

Malanco, Luis / Geramb, María José de. Viaje a Oriente / La Tierra Santa.

a) Malanco, Luis. Viaje a Oriente. México: Imprenta Agrícola - Comercial, 1882 - 1883.

8o. marquilla, 494 + IX; 682 + XI - XXIX p. **Tomo I:** Prólogo de J. de J. Cuevas; tres láminas.

Tomo II: Introducción de Ignacio Altamirano; dos láminas; anteportada con faltante.

Encuadernados en pasta dura, lomo en piel. Piezas: 2.

Palau: 147567. Menciona grabados y un retrato del autor. Viaje emprendido por Egipto y Tierra Santa. Con especial dedicación a las ciudades de Alejandría y Jerusalén.

b) Geramb, María José de. La Tierra Santa, El Monte Líbano, El Egipto y Monte Sinaí. México: Imprenta de Tomás S. Gardida, 1854.

4o. marquilla, VII + 7 + 18 - 501 p. 10 láminas, litografías de Decaen. Encuadernado en pasta dura, en piel.

Total de piezas: 3.

\$4,000.00 - \$6,000.00 M.N.

60

Mena, Ramón. El Libro del Petróleo en México. México: Porrúa Hermanos, 1915.

16o. marquilla, 172 p. Dos mapas plegados "Plano Petrológico de la República" y "Mapa de las Cinco Regiones Petrológicas". Primera edición. Encuadernación original. Encuadernado en pasta dura.

WorldCat: 15292313. Sólo registra seis ejemplares.

Informe sobre el estado de los campos petrolíferos en México, sobre su exploración, patente y explotación, legislación, etc.

\$6,000.00 - \$8,000.00 M.N.



60

61

Morfi, Juan Agustín de / Rivera, Pedro de / Rocha, Sóstenes. Viaje de Indios y Diario del Nuevo México / Diario y Derroteros de lo Caminado... / Episodios del Sitio de Querétaro.

a) Morfi, Juan Agustín de. Viaje de Indios y Diario del Nuevo México. México: Manuel Porrúa, 1980. 4o. marquilla, 446 p. Noticia bibliográfica y acotaciones por Vito Alessio Robles. Intonso. Ilustraciones y mapas en blanco y negro. Edición de 1,000 ejemplares. Obra escrita en los años de 1777 y 1778 por el padre franciscano Juan Agustín de Morfi. Obra impresa bajo los auspicios de la Sociedad de Bibliófilos Mexicanos. Encuadernado en rústica.

b) Rivera, Pedro de. Diario y Derroteros de lo Caminado, Visto y Observado en la Visita que Hizo a los Presidios de la Nueva España Septentrional. México: Secretaría de la Defensa Nacional, 1946.

4o., 244 p. Dos mapas plegados. Notas de Vito Alessio Robles. Archivo Histórico Militar Mexicano Número 2.

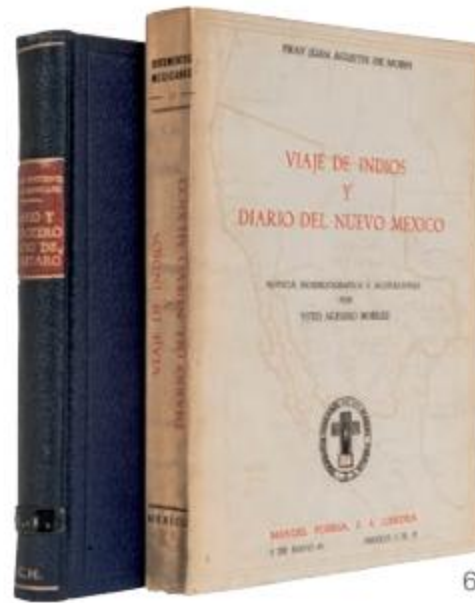
c) Rocha, Sóstenes. Episodios del Sitio de Querétaro. México: Secretaría de la Defensa Nacional, 1946.

4o., 117 p. Dos mapas plegados. Notas de Vito Alessio Robles. Archivo Histórico Militar Mexicano Número 3.

Incisos b y c encuadernados en un volumen. Encuadernado en pasta dura.

Total de piezas: 2.

\$6,000.00 - \$8,000.00 M.N.



61



Detalle

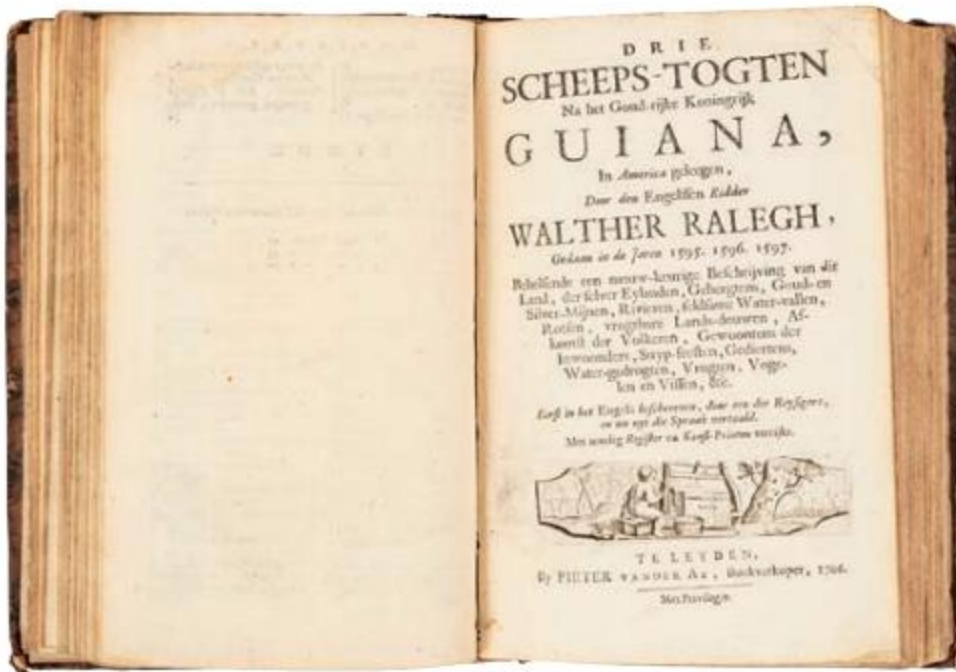
62

Muñoz, Ignacio. Guía Completa de la Ciudad y Valle de México. México: Ediciones León Sánchez, 1927.

8o. marquilla, 458 p. Formada con datos tomados con la revisión de Don Luis González Obregón. Ilustrado con fotografías en blanco y negro, la mayor parte de ellas de Hugo Brehme. Un mapa plegado de la Ciudad de México, 47 x 58 cm. Lomo con manchas de humedad. Encuadernado en pasta dura, en tela.

Contiene interesante información sobre heráldica mexicana; el México industrial y comercial; residencias privadas y edificios públicos; paseos, monumentos, museos y jardines; las nuevas colonias de la metrópoli; teatros, cines, casinos, clubes y asociaciones.

\$4,500.00 - \$6,000.00 M.N.



63



Detalle

63

Naaukeurige Versameling der Gedenk - Waardigste zee en Land - Reyssen na Oost en West - Indiën. Leyden: Pieter Vander Aa, 1706.

8o. marquilla, 26 p. + 2 h.; 81 p. + 5 h.; 64 p. + 4 h.; 13 p. + 1 h.; 49 p. + 3 h.; 24 p. + 1 h.; 24 p. + 2 h.; 41 p. + 1 h.; 54 p. + 3 h. **Tomo 21.** 13 láminas grabadas a doble página. Ex - Libris. Cofia y pie deteriorados. Lomo con nervios alzados, título y hierros dorados. Encuadernado en pasta dura, en piel.

Entre 1706 y 1708, Pieter Vander Aa publicó en holandés los relatos de 137 viajes habidos entre 1246 y 1696 a las Indias orientales y occidentales. Ya a partir de 1707 los reunió en una serie que habría de tener 28 volúmenes, "Naaukeurige Versameling der Gedenk - Waardigste zee en Land - Reyssen na Oost en West - Indiën", éste es el tomo 21. Contiene narraciones de viajes realizados entre 1593 y 1599, incluyendo los de Walter Raleigh, Benjamín Woods, William Adams, etc. Texto en neerlandés.

Crónicas de Viajes por las Indias Orientales y Occidentales.

\$22,000.00 - \$26,000.00 M.N.

64

Nordeskjold [Nordenskjöld], Otto. En el Polo Antártico. México: Tip. Literaria de Filomeno Mata, 1905.

8o. marquilla, 388 p. 30 láminas. Traducido al español por Alberto G. Bianchi. Algunas anotaciones y dibujos en el texto. Pastas gastadas. Encuadernado en pasta dura, lomo en piel.

Primera y rara edición mexicana de esta crónica de exploración al Polo Antártico.

Otto Nordenskjöld, fue un reconocido explorador y geógrafo sueco. Lideró la expedición sueca a la Antártida entre los años de 1901 a 1904.

\$4,000.00 - \$6,000.00 M.N.

65

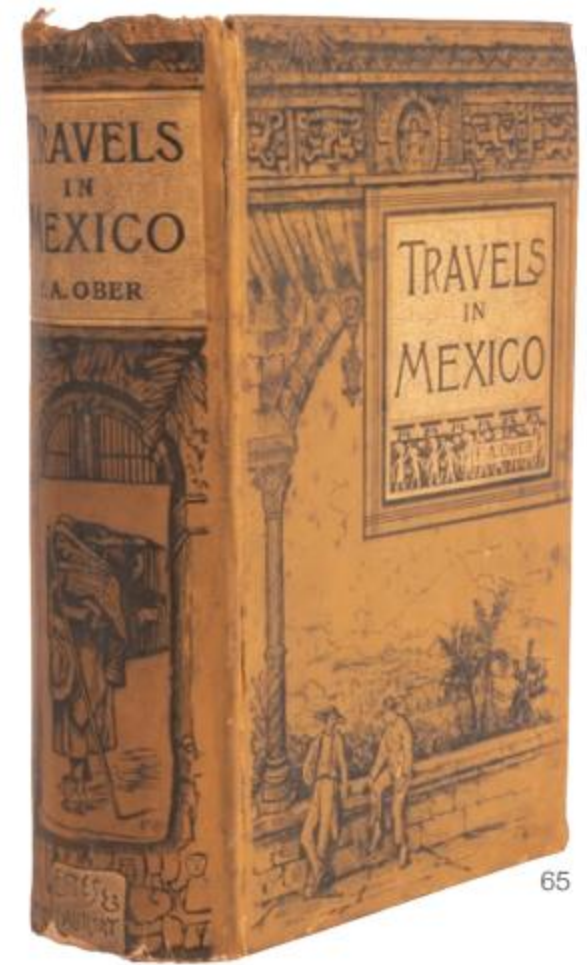
Ober, Frederick A. Travels in Mexico and Life Among the Mexicans. Boston: Estes and Lauriat, 1884.

4o., 672 p. 190 ilustraciones, incluyendo numerosas láminas de página y un mapa plegado a color de México. Cofia y pie deteriorados. Encuadernación original. Encuadernado en pasta dura.

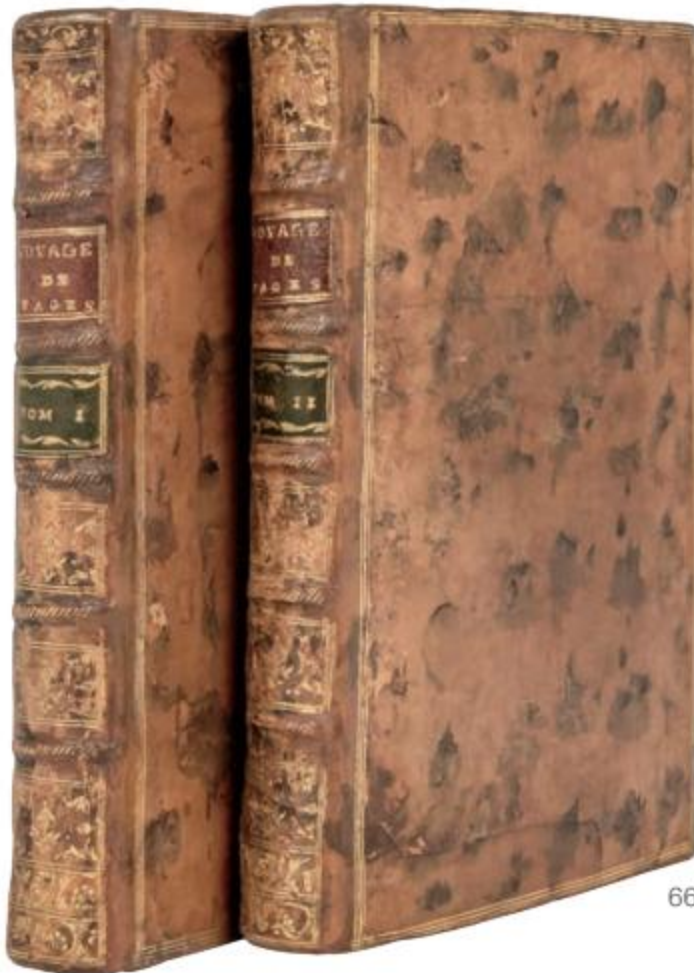
Palau: 197701. Cita como primera edición la publicada en Boston y otra con pie de Cambridge, 1884.

Comprende el viaje realizado por Yucatán, Centro y sur de México y por los estados fronterizos.

\$7,000.00 - \$9,000.00 M.N.



65



66



Detalle

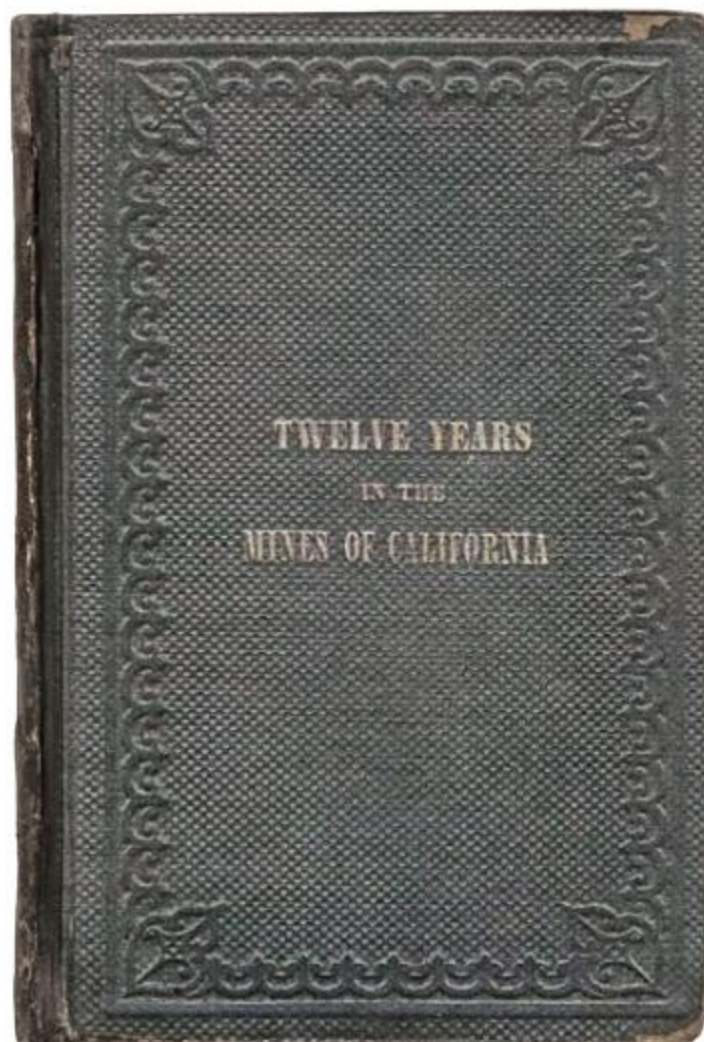
66

Pages, Pierre Marie François Vicomte de. Voyages Autour du Monde, et Vers les Deux Poles, par Terre et par Mer, Pendant les Anées 1767, 1768, 1769, 1770, 1771, 1773, 1774 & 1776. Paris: Chez Moutard, 1782.

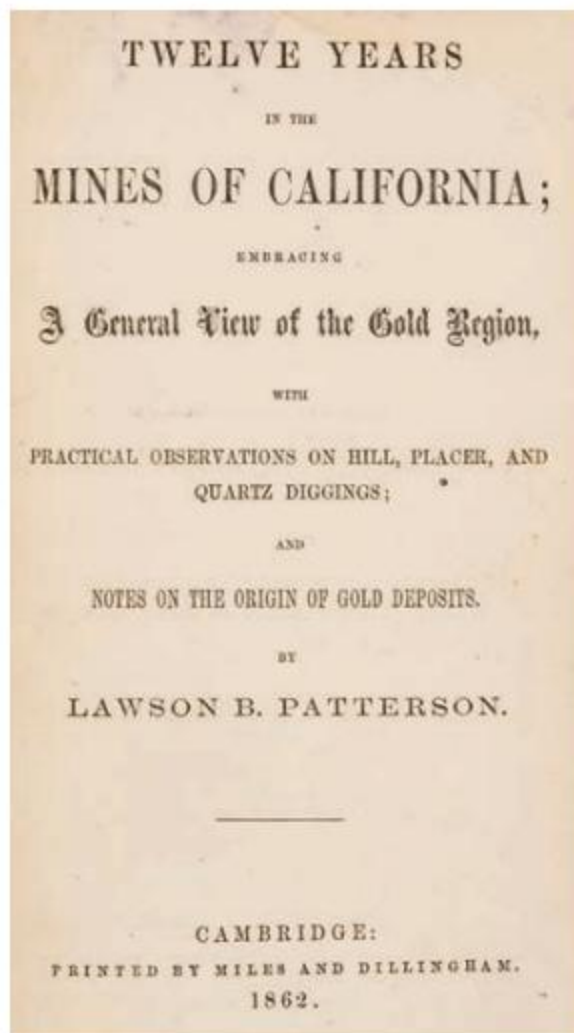
8o. marquilla, 432; 272 p. Tomos I - II. **Tomo II:** Una lámina plegada y siete mapas plegados. Encuadernación original de época con hierros dorados. Encuadernados en pasta dura, en piel. Piezas: 2.

Crónica de un viaje de exploración por la Luisiana, Texas, México y las Indias Orientales. Pages zarpó de Santo Domingo en 1767 y atracó en Marsella casi 10 años después, en 1776. Durante el comienzo de su circunnavegación del mundo, Pages navegó a Nueva Orleans y luego a lo largo de los ríos Mississippi y Rojo a Natchitoches. Pages luego viajó por tierra a través de la actual Texas y México por el "Old San Antonio Road". Después de llegar a Acapulco, Pages continuó su viaje a través del Océano Pacífico. Navegó el segundo viaje sin éxito de Kerguelen-Tremarac en busca de Terra Australis Incognita en 1773, y en 1776 se unió a una expedición holandesa de caza de ballenas.

\$30,000.00 - \$40,000.00 M.N.



67



Detalle

67

Patterson, Lawson B. Twelve Years in the Mines of California; Embracing a General View of the Gold Region, with Practical Observations on Hill, Placer, and Quartz Diggings; and Notes on the Origin of Gold Deposits. Cambridge: Printed by Miles and Dillingham, 1862.

8o. marquilla, 108 p. Mancha de humedad en el margen superior. Pasta superior moderna. Encuadernado en pasta dura.

Patterson viajó desde Boston, a través de Nueva York, Brazos Santiago, México; cruzó a Mazatlán y por la costa a San Francisco, llegando el 20 de julio de 1849. Minó durante doce años en las cercanías de Georgetown, condado de El Dorado. Kurutz señala que "además de las propias experiencias de Patterson, gran parte de este libro está dedicado al descubrimiento del oro, la región del oro, su geología, el asesoramiento a los nuevos mineros y el clima en 1853".

\$12,000.00 - \$15,000.00 M.N.

68

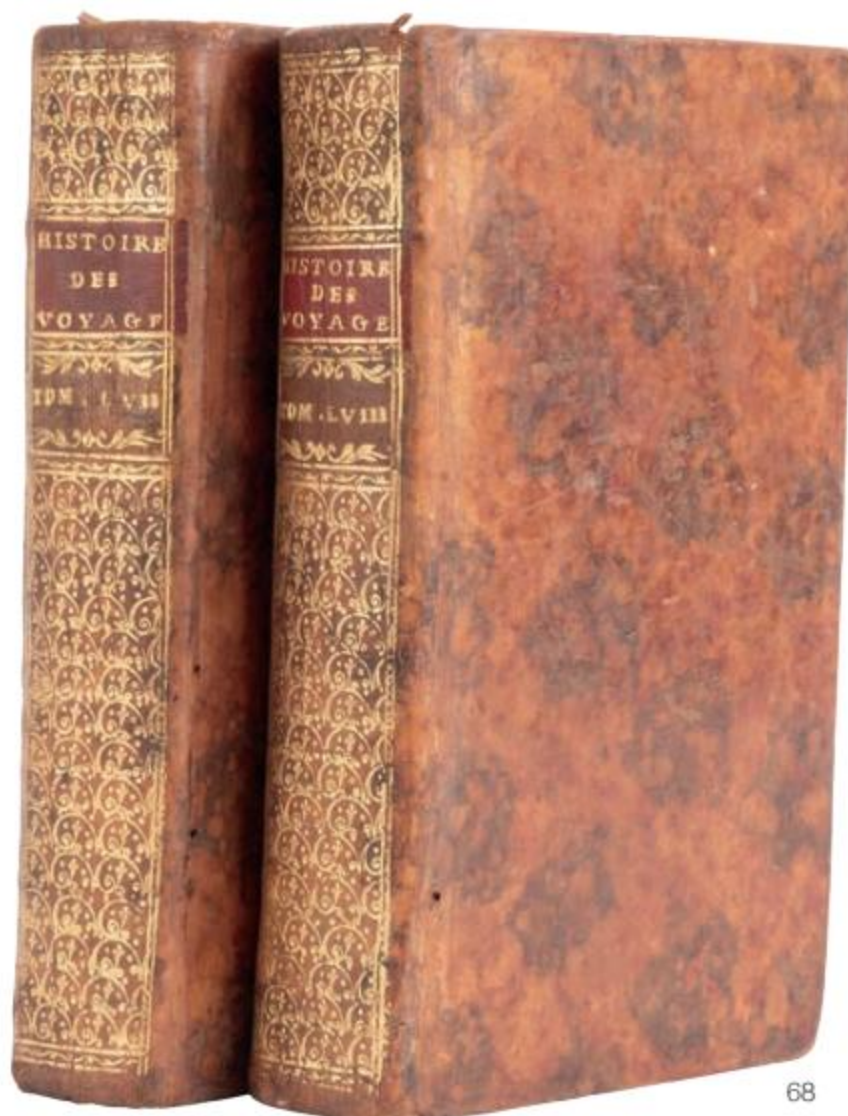
Prevost, Antoine Francois. Histoire Generale des Voiages, ou Nouvelle Collection de Toutes les Relations de Voiages par Mer et par Terre, qui ont été Publiées Jusqua Présent Dans les Différentes Langues des Toutes les Nations Connues. Paris: Chez la Veuve Didot, 1759.

8o. marquilla, 524; 512 p. Tomos LVII y LVIII de la serie, dedicados a viajes y exploraciones en la América Septentrional. **Tomo LVII:** Continuation des Voiages, des Découvertes & des Établissements dan l'Amérique Septentrionale. Una lámina y cinco mapas plegados (uno restaurado). Incluye exploraciones para encontrar un pasaje a las Indias Orientales por el Oeste o por el Este por los Cabots (1497 y 1528), Frobisher (tres viajes, 1576-78), John Davis (tres viajes, 1586-87), los holandeses (Barentz y Heemskerck, dos viajes, 1594-97), Henry Hudson (cuatro viajes, 1607-11), De Fonte (1640), John Wood (1676) y muchos otros ingleses, daneses y rusos (Middleton, Munk, Beerings, etc.).

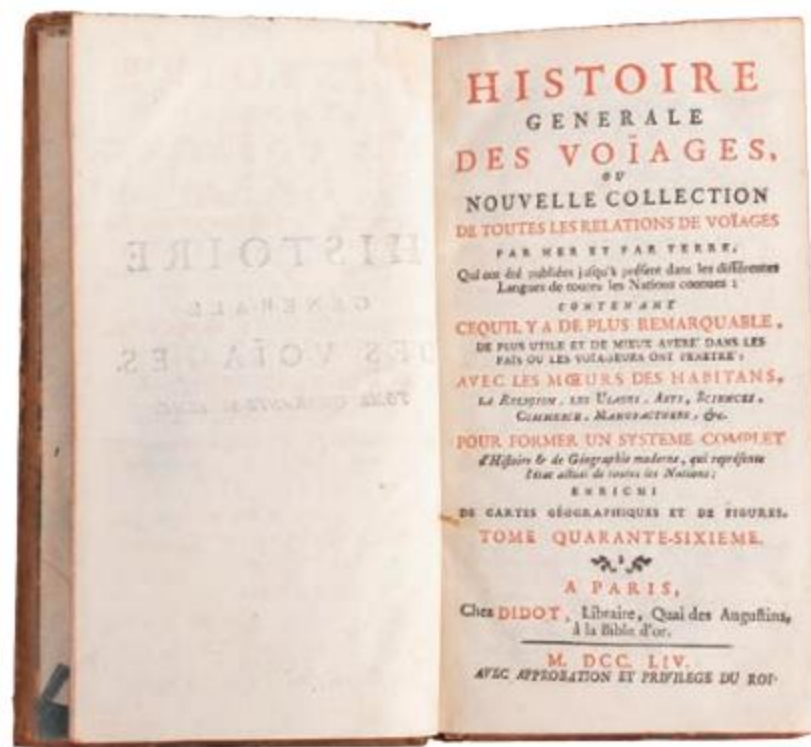
Tomo LVIII: Incluye viajes árticos de Ellis (1746-47); historia natural de América del Norte y Spitsbergen; viajes en Laponia de Regnard (1681), De Maupertuis (1736-37), Outhier (1737). Cuatro mapas plegados y seis láminas. Mapas por Jacques Nicolas Bellin.

Encuadernación original, lomo con tejuelos y hierros dorados. Encuadernados en pasta dura, en piel. Piezas: 2.

\$12,000.00 - \$15,000.00 M.N.



68



69

69

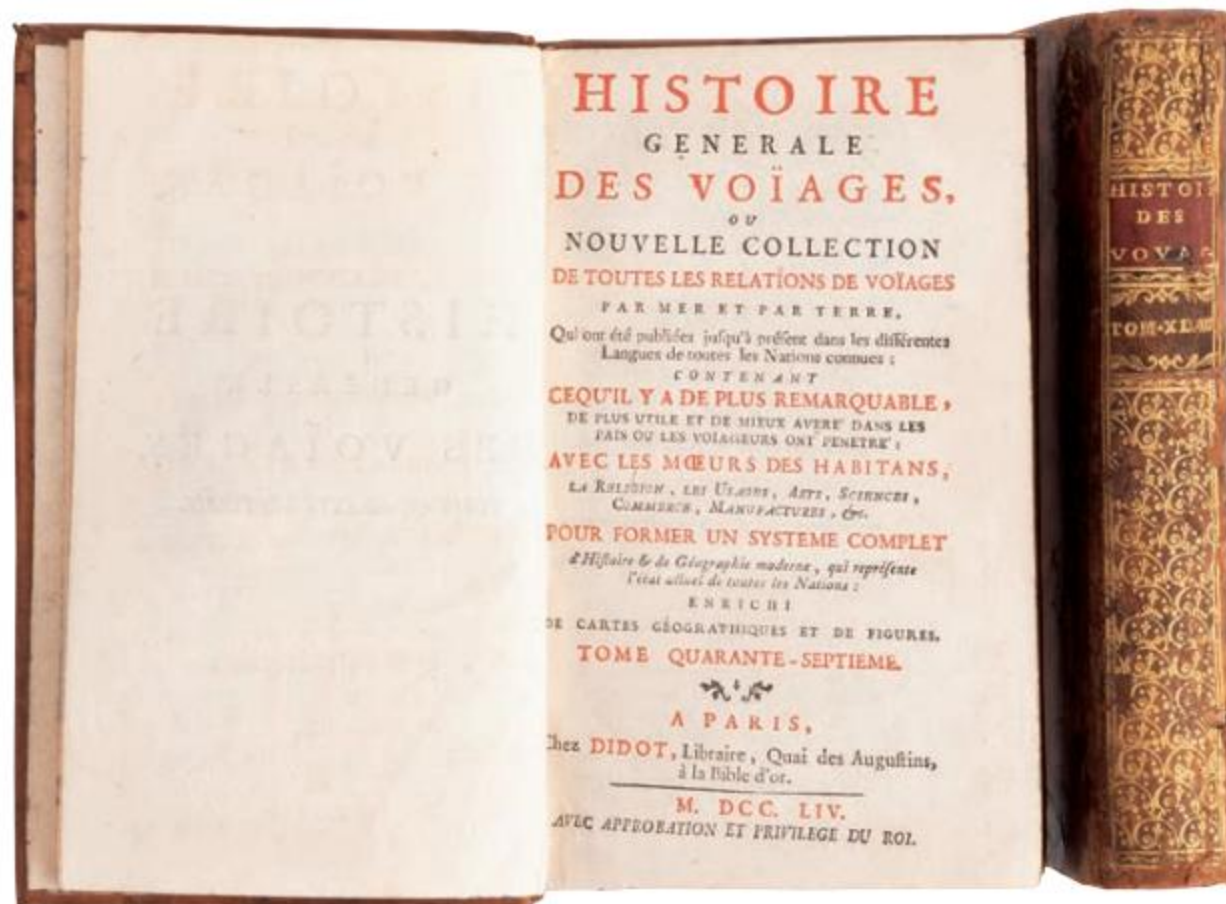
Prevost, Antoine Francois. Histoire Generale des Voyages ou Nouvelle Collection de Toutes les Relations de Voyage par Mer et par Terre. Paris: Chez Didot, 1754.

8o. marquilla. Tomo XLVI: Premier Voïages Découvertes et Établissements des Europeens en Amerique. Voyage de Ponce de Leon & Découverte de la Florida. 563 p. Cuatro mapas plegados "Carte des Provinces de Tabasco, Chiapa, Verapaz, Guatimala, Honduras et Yucatan", "Plan de la Rade et Ville de Vera-Cruz", "Carte du Mexique" y "Carte du Lac de Mexico", y dos láminas plegadas. Encuadernación original. Pie y cofia deteriorados, pastas y lomo gastados. Encuadernado en pasta dura, en piel.

Incluye los viajes de Ponce de León (1511-12), Núñez de Balboa (1512-13), Las Casas (1514-16); Descripción de la Hispaniola o Santo Domingo; viajes de Hernández de Córdoba (1517), Juan de Grijalva (1517-18); La conquista de México por Hernán Cortés, primera parte (1518-20).

Crónica de los Primeros Viajes y Expediciones Europeas en América.

\$9,000.00 - \$11,000.00 M.N.



70

70

Prevost, Antoine Francois. Histoire Generale des Voyages ou Nouvelle Collection de Toutes les Relations de Voyage par Mer et par Terre qui ont été Publiées Jusqua Présent Dans les Différentes Langues des Toutes les Nations Connues. Paris: Chez Didot, 1754.

8o. marquilla. Tomos XLVII y XLVIII. **Tomo XLVII:** Suite de la Conquête du Mexique, par Fernand Cortez. 436 p. Cuatro mapas plegados "Carte des Environs de la Ville de Mexico", "Plan du Port d'Acapulco", "Plan de Port Royal" y "Carte des Provinces de Nicaragua et Costa Rica", y dos láminas plegadas. **Tomo XLVIII:** Suite de la Description de la Nouvelle Espagne. Origine, Monarchie, Chronologie, Cour Impériale, Revenus de l'Empire, & Gouvernement des Anciens Mexiquains. 392 p. + 1 h. Catorce láminas (siete plegadas); páginas 294 a 322 con margen superior deteriorado con perdidas de papel. Encuadernación original de época. Lomo con títulos y hierros dorados. Encuadernados en pasta dura, en piel. Piezas: 2.

Historia de la Conquista de México y Crónica de las Primeras Expediciones en la Nueva España.

\$20,000.00 - \$24,000.00 M.N.

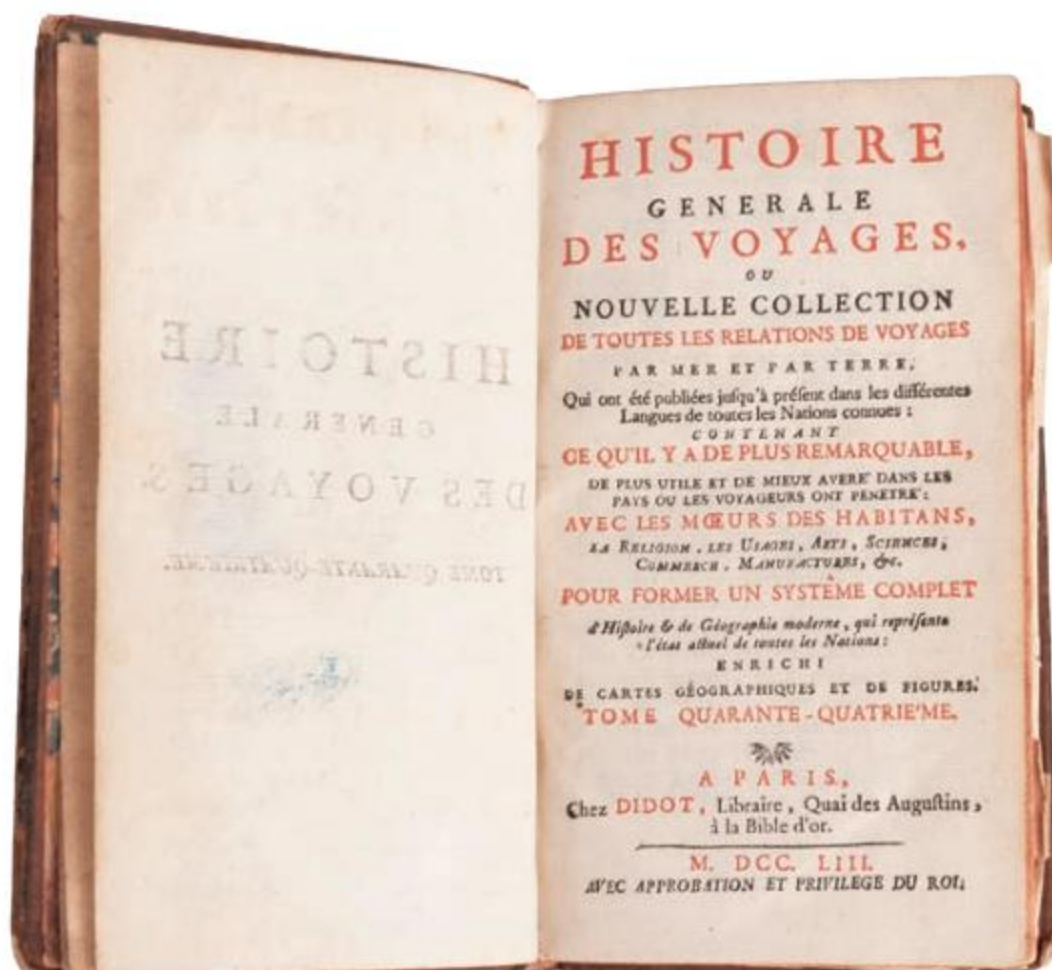
Prevost, Antoine Francois. Histoire Generale des Voyages ou Nouvelle Collection de Toutes les Relations de Voyages par Mer et par Terre qui ont été Publiées Jusqua Présent Dans les Différentes Langues des Toutes les Nations Connues. Paris: Chez Didot, 1753.

8o. marquilla, VI p. + 1 h. + 472 p. Tomo XLIV de la serie. Dos mapas plegados "Representation de Cours Ordinaire des Vents de Traverse... des Côtes dans la Mer Atlantique & celle des Indes", rasgadura restaurada y "...les Côtes Dans la Grande Mer du Sud" y ocho láminas (siete plegadas). Cofia deteriorada. Encuadernación original, lomo con tejuelos y hierros dorados. Encuadernado en pasta dura, en piel.

Contiene un recuento del viaje de Gemelli Careri por México, y una crónica de viaje por las Indias Orientales, con especial énfasis en la flora de dicha región.

Giovanni Francesco Gemelli Careri (Taurianova 1651-Nápoles 1725) fue un aventurero y viajero italiano del siglo XVII, recordado por ser uno de los primeros europeos que completó una vuelta al mundo utilizando recursos propios, pagando sus pasajes en diferentes medios de transporte. En sus viajes se inspiró Jules Verne para su novela "La vuelta al mundo en ochenta días", 1872.

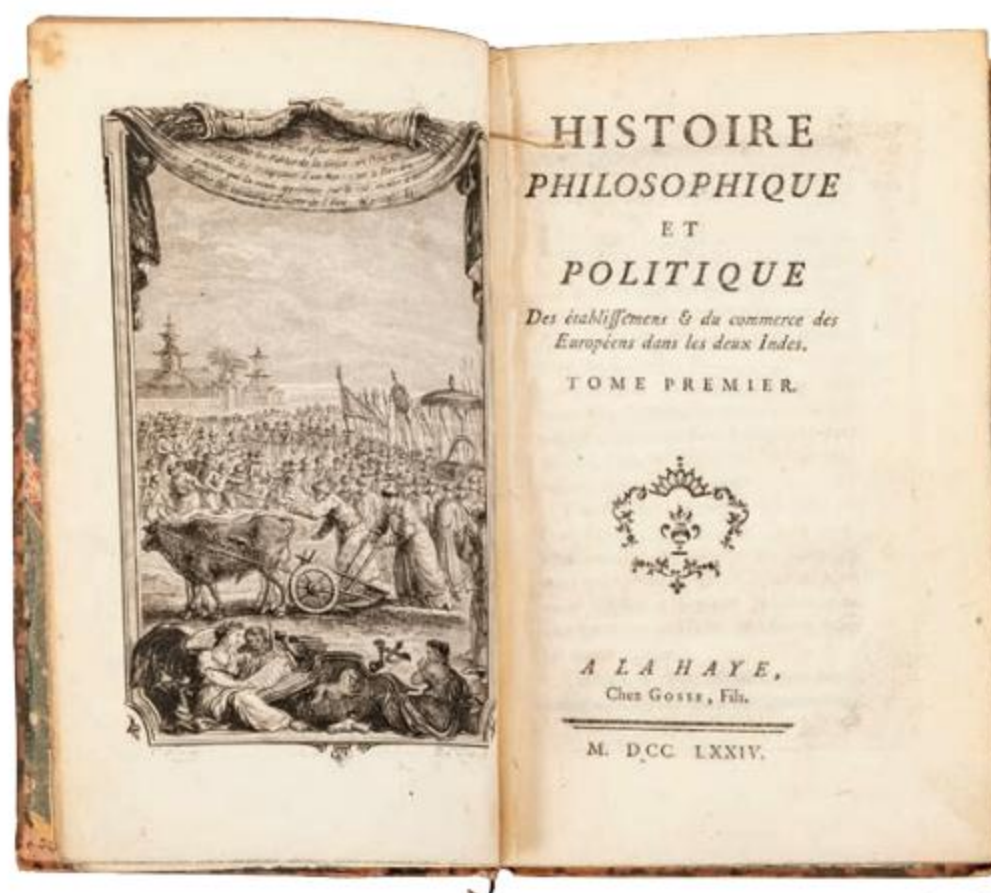
\$16,000.00 - \$20,000.00 M.N.



71



72



Detalle

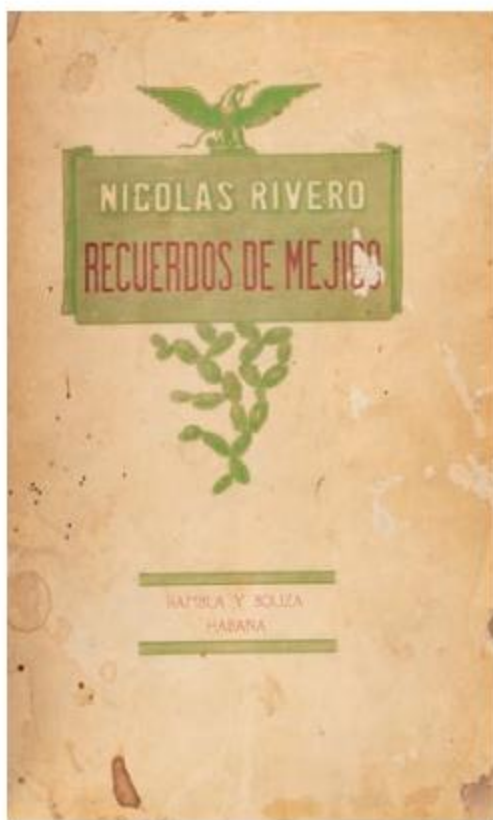
Raynal, Guillaume Thomas. Histoire Philosophique et Politique des Établissements & du Commerce des Européens dans les Deux Indes. La Haye: Chez Gosse, 1774.

8o. marquilla, XII + 604; VIII + 434; XII + 612; VIII + 417; XII + 416; VIII + 406; VIII + 448 p. Tomos I - VII. Una lámina y un mapa plegado en cada tomo. Mapas de "M. Bonne". Tomo III: Páginas 578 - 591 con errores de paginación. Cofias y pies deteriorados, algunos cajos quebrados. Lomo con tejuelo y hierros dorados. Encuadernados en pasta dura, en piel. Piezas: 7.

Palau: 248667.

Obra histórica de tendencia anticolonialista y encuadrada dentro del ambiente de la ilustración francesa. En su escritura colaboraron algunos de los principales pensadores ilustrados, entre ellos Diderot y el Barón de Holbach. La obra se publicó por primera vez en 1770 y estaba originalmente compuesta por 6 volúmenes. Por su controvertido contenido político y social fue prohibida en 1772, y no fue sino hasta 1774 que Raynal volvió a editarla, agregando un séptimo volumen a la obra. A partir de dicho año, la obra se reeditaría en numerosas ocasiones y en gran variedad de idiomas.

\$22,000.00 - \$26,000.00 M.N.



73

73

Rivero, Nicolás. *Recuerdos de México*, 1910. Habana: Imprenta y Papelería de Rambla y Souza, 1911. 4o., XI + 159 p. 44 láminas con fotografías en blanco y negro. Conserva pastas originales en rústica; pasta anterior original y hasta la página VI sin punta inferior. Encuadernado en pasta dura, lomo en piel. Narración de un viaje por México durante dos meses, tomando como pretexto la celebración del Centenario de la Independencia.

\$6,000.00 - \$8,000.00 M.N.

74

Robertson, William. *L'Histoire de L'Amerique*. Paris: Chez Panckoucke, 1778.

8o., 34 + 400; 653; 586; 493 p. + 3 h. Tomos I - IV.

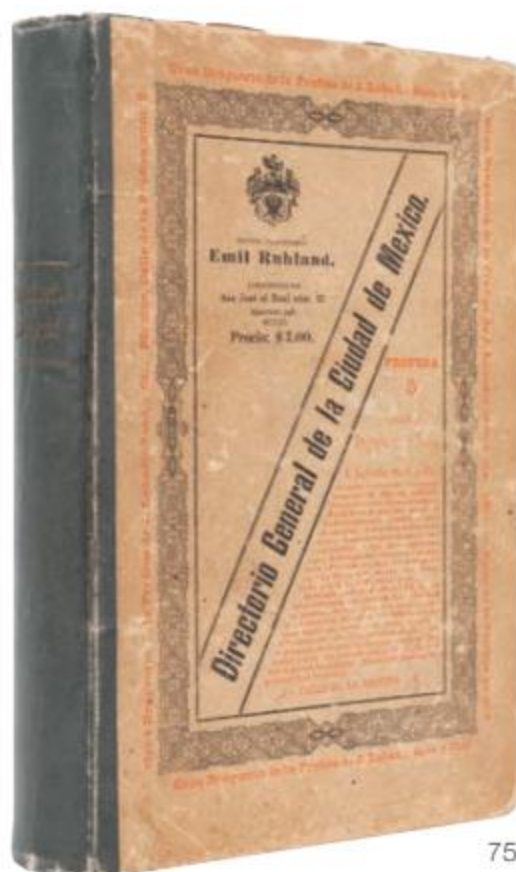
Tomos I: Dos mapas plegados "Carte du Golfe du Mexique, des Isles et Pays Adjacents" y "Carte de l'Amérique Méridionale". **Tomo III:** Pasta anterior con pérdida de piel. **Tomo IV:** Dos mapas y una lámina plegados "Carte du Mexique ou Nouvelle Espagne", "Carte des Pays situés sur la Mer du Sud" y "Table Chronologique des Mexicains"; errores de paginación en últimas páginas. Encuadernación original de época; lomo con tejuelos, hierros dorados. Encuadernados en pasta dura, en piel. Piezas: 4.

Uno de los libros más importantes publicados en esa época sobre el descubrimiento de América y la conquista de México y Perú.

\$8,000.00 - \$10,000.00 M.N.



74



75

75

Ruhland, Emil (Editor). *Directorio General de la Ciudad de México 1893 - 1894*. México: Imprenta de J. F. Jens, 1894.

4o., 594 p. Errores de paginación. Encuadernación original en pasta dura.

Directorio profesional, comercial e industrial, de la Ciudad de México. Se listan los nombres de hombres de negocios y profesionistas, comercios, fábricas, oficinas de gobierno, escuelas, ferrocarriles, bancos, sociedades civiles, oficinas de medios de comunicación, apartados del correo, etc. Importante directorio que se distribuía directamente en Nueva York, París, Leipzig, Madrid, París y Londres. Incluye tanto la vieja como la nueva nomenclatura de las calles de la Ciudad de México.

\$8,000.00 - \$10,000.00 M.N.



76



Detalle

76

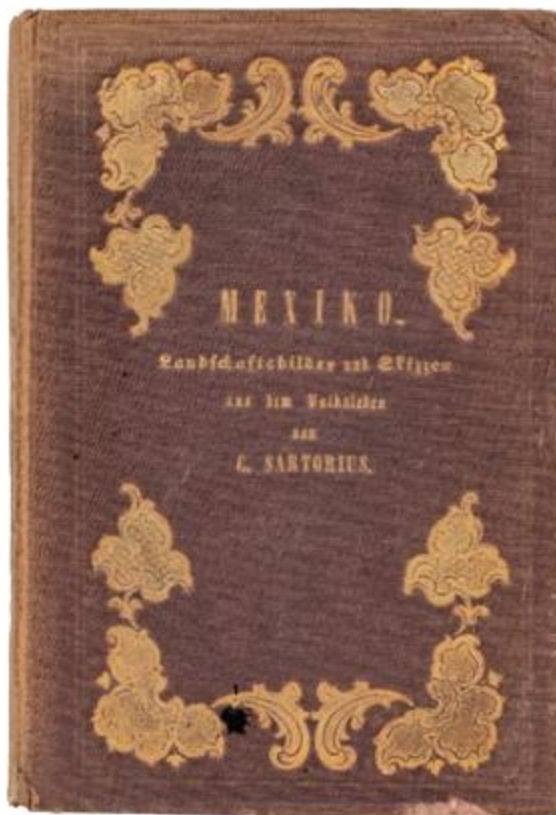
Salvado, Rosendo. *Memorias Históricas sobre la Australia, y Particularmente acerca de La Misión Benedictina de Nueva Nursia, y los Usos y Costumbres de los Salvajes.* Barcelona: Impr. de los Herederos de la V. Pla, 1853.

8o. marquilla, 2 h. + 400 p. 14 láminas (dos retratos) y un mapa plegado de Australia. Primera edición. Encuadernado en pasta dura, lomo en piel.

Palau: 288371.

La primera parte se compone de una historia natural y de los establecimientos europeos en Australia. La segunda, sobre el origen y progresos de la misión benedictina, destinada a la conversión y "civilización" de los aborígenes en la parte occidental de Australia. Incluye un vocabulario del dialecto de los aborígenes de Nueva Nursia con su traducción al español.

\$7,000.00 - \$9,000.00 M.N.



77



Detalle

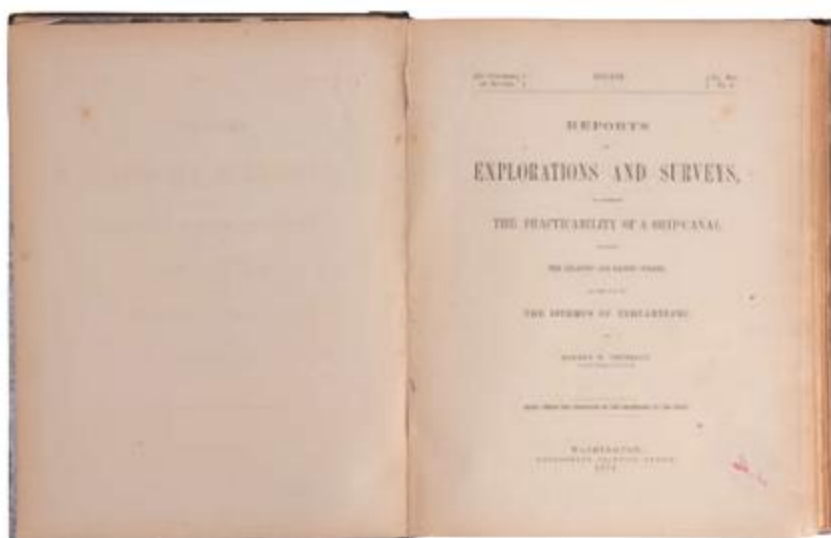
77

Sartorius, Carl Christian. *Mexico und die Mexicaner.* London - Darmstadt - New York: Lange and Koehler - Gustavus George Lange - Lange & Kronfeld, 1852.

4o. marquilla, VIII p. + 1 h. + 364 p. Primera edición en alemán. 17 láminas, por Johann Moritz Rugendas (incluyendo la portada). Encuadernado en pasta dura, en tela adornada con hierros dorados.

Obra editada en simultáneo en Londres, Nueva York y Alemania, rápidamente se consagró como una de las obras más buscadas de viajeros extranjeros en México durante el Siglo XIX. Una colaboración entre Carl C. Sartorius y Johann Moritz Rugendas. Sartorius emigró a México en 1824 huyendo de la persecución del gobierno conservador de Klemens von Metternich. Trabajó con una compañía minera alemana en México e intentó formar una colonia de migrantes alemanes en el estado de Veracruz. Por su parte Rugendas, mejor conocido como Mauricio Rugendas, fue un pintor y dibujante alemán que se dedicó a registrar los paisajes remotos y misteriosos de América Latina durante la primera mitad del Siglo XIX. En México estuvo entre los años 1831 - 1834. También recorrió Brasil, Haití, Chile y Perú.

\$24,000.00 - \$28,000.00 M.N.



78



Detalle

78

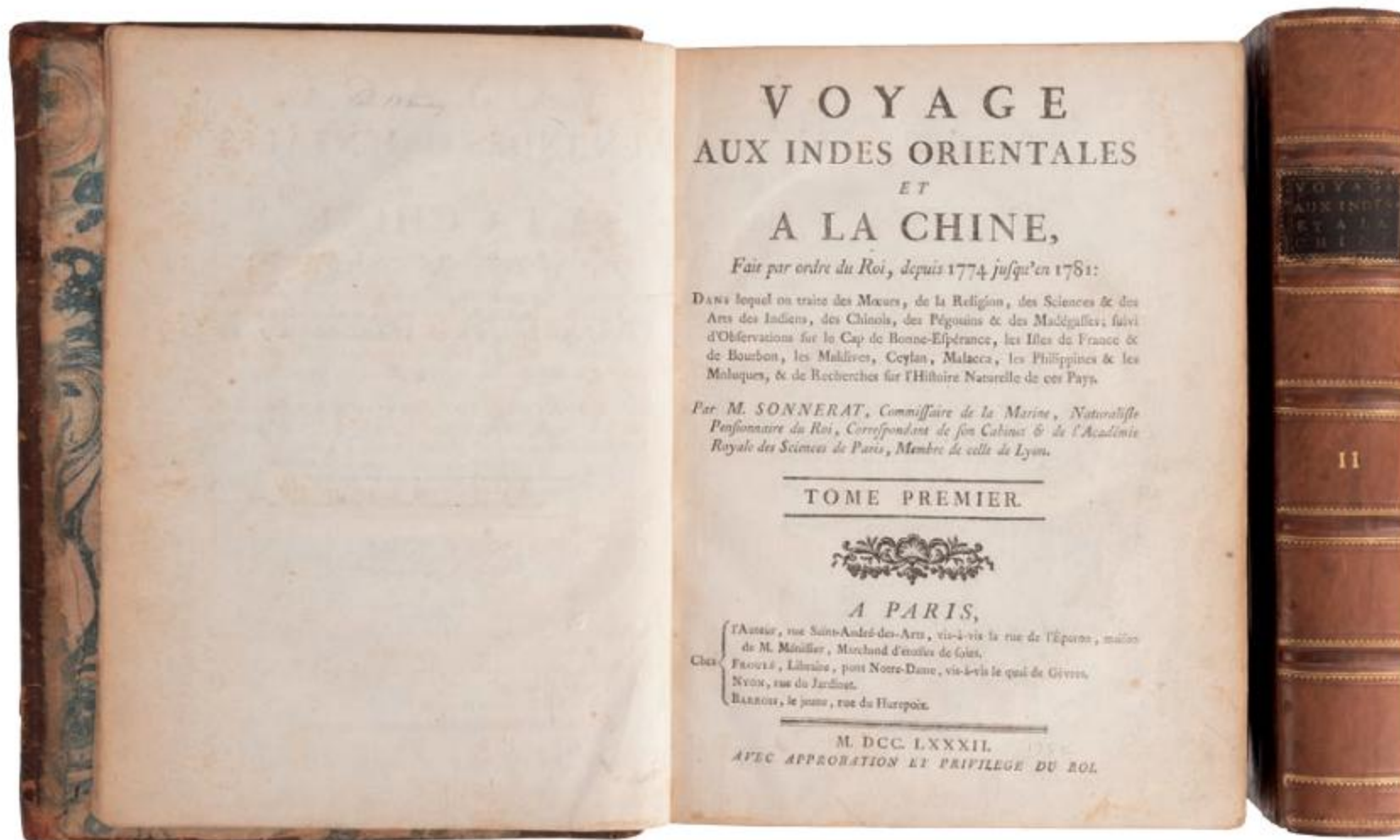
Shufeldt, Robert W. Reports of Explorations and Surveys, to Ascertain the Practicability of a Ship-Canal Between the Atlantic and Pacific Oceans, by the Way of the Isthmus of Tehuantepec. Washington: Government Printing Office, 1872.

4o. marquilla, 151 p. + 11 litografías (algunas a color) + 20 láminas plegadas (mapas y tablas). Lomo restaurado y cantos gastados. Encuadernado en pasta dura, en tela, lomo en piel.

Informe que hizo del Istmo de Tehuantepec una cuestión primordial para los Estados Unidos a partir de su publicación. La viabilidad del proyecto de abrazar los dos océanos con una vía expedita de comunicación hizo de esta región un punto de interés económico y estratégico, de la misma manera que la puso bajo la mira expansionista de la potente marina norteamericana. Durante 1870 y 1871 el gobierno norteamericano envía al almirante Shufeldt a la cabeza de una expedición de reconocimiento a Nicaragua y Tehuantepec. Los trabajos de los ingenieros de la marina americana fueron minuciosos y muy completos. El informe final del almirante que recogió los estudios de todo el personal bajo su mando fue altamente revelador de la significación estratégica que el alto mando militar norteamericano acordaba. De acuerdo con el propio informe de Shufeldt por la cercanía de los Estados Unidos al istmo de Tehuantepec éste era el lugar idóneo para realizar el proyecto.

Rara publicación, acompañada de bellas litografías y mapas de gran formato.

\$7,000.00 - \$9,000.00 M.N.



79

79

Sonnerat, Pierre. Voyage Aux Indes Orientales et a La Chine, Fait par Ordre du Roi, Depuis 1774 Jusqu'en 1781. Paris: Chez l'Auteur, Froulé, Nyon, Barrois, 1782.

4o. marquilla, XV p. + 4 h. + 317 p.; VIII + 298 p. Tomos I - II. **Tomo I:** página 145 con faltante en tercio inferior. Primera edición. 134 láminas, algunas a doble página, grabadas por Poisson según dibujos del autor, son en su mayoría de aves, flora y fauna, pero incluyen costumbres, religión, ciencias y artes. Lomos restaurados. Encuadernados en pasta dura, en piel. Piezas: 2.

Crónica de viaje por las islas Filipinas, China e India, realizado por el naturalista francés, Pierre Sonnerat. Con notas sobre la geografía, fauna y flora de dicha región, y sobre las costumbres y tradiciones de los pueblos que ahí habitan. Sonnerat describió por primera vez numerosos especímenes botánicos, entre ellos el lichí.

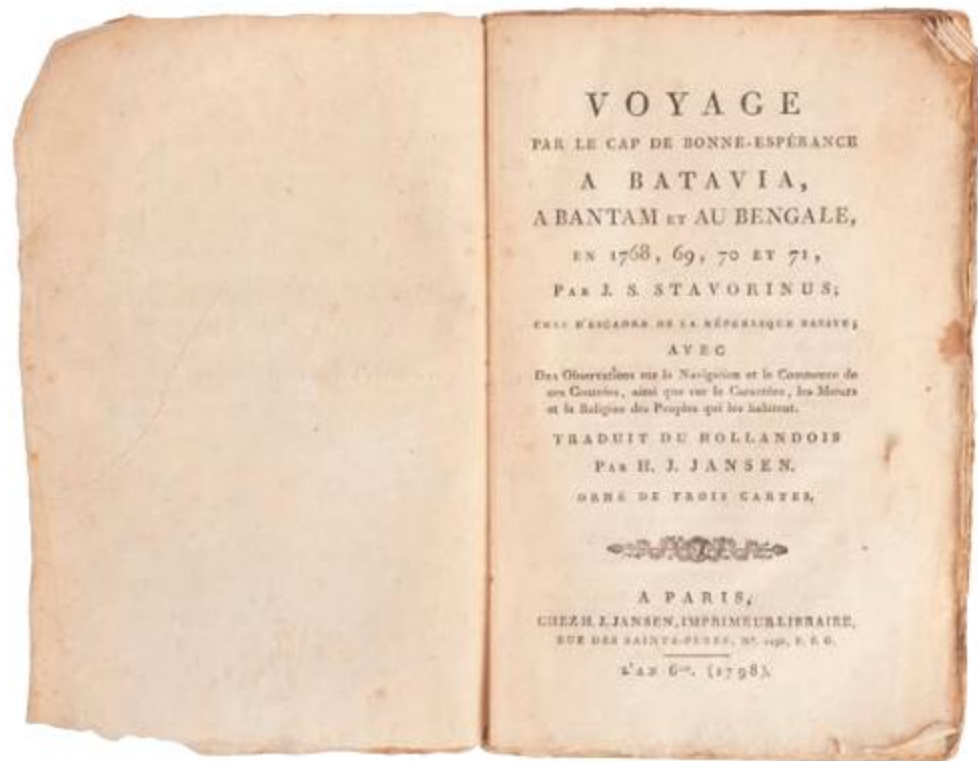
\$40,000.00 - \$50,000.00 M.N.

Stavorinus, Johan Splinter. Voyage par le Cap. de Bonne-Esperance a Batavia, a Bantam et au Bengale, en 1768, 69, 70 et 71; Avec des Observations sur la Navigation et le Commerce de ces Contrées, Ainsi que sur le Caractère, les Mœurs et la Religion des Peuples qui les Habitent. Paris: Chez H. J. Jansen, Imprimeur-Libraire, 1798.

8o. marquilla, VIII + 434 p. + 1 h. Tres mapas plegados: 1. Plan de Batavia; 2. Carte du Bras Occidental du Gange; 3. Carte du Cap de Bonne- Eeperance et des baies adjacentes. Sin refinar. Sin pasta posterior, lomo y pasta anterior con faltantes. Encuadernado en rústica. En carpeta.

Crónica de viaje por las Indias Orientales, escrita por el almirante holandés Johan Splinter Stavorinus. Traducida del holandés al francés por H.J. Jansen.

\$9,000.00 - \$11,000.00 M.N.



Torquemada, Juan de. Primera, Segunda y Tercera Parte de los Veinte i un Libros Rituales y Monarchia Indiana con el Origen y Guerras de los Indios Occidentales, de sus Poblaciones, Descubrimiento, Conquista, Conversion, y otras Cosas Maravillosas de la Mesma Tierra Distribuydos en Tres Tomos. Madrid: En la Oficina y Acosta de Nicolás Rodríguez Franco, 1723.

4o. marquilla, 19 h. + 768 p. + 35 h.; 6 h. + 623 p. + 28 h.; 4 h. + 4 p. + 1 h. + 634 p. + 21 h. Tomos I - III. **Tomo I:** Pastas y lomo restaurados, conserva tejuelos anteriores, texto con manchas de humedad, afecta más primeras y últimas hojas. **Tomo II:** Pastas y texto con puntos y surcos de polilla en tercio inferior. **Tomo III:** Pastas y texto con puntos y surcos de polilla, afecta muy poco texto; cofia, pie y puntas deterioradas. Encuadernados en pasta dura, en piel. Piezas: 3.

Compuesto por Juan de Torquemada. Ministro Provincial de la Orden de Nuestro Seráfico Padre San Francisco en la Provincial del Santo Evangelio de México en la Nueva España.

Con portadas grabadas "Yrala Invt. del. & fculp."; viñetas capitulares. Segunda edición, después de la escasa edición de 1615 de Sevilla, la mayoría de las cuales se perdieron en un naufragio. Una historia enciclopédica de la cultura india y la exploración temprana, que incluye importantes discusiones sobre el viaje temprano de Vizcaíno a California y la expedición de Oñate a Nuevo México.

\$80,000.00 - \$100,000.00 M.N.

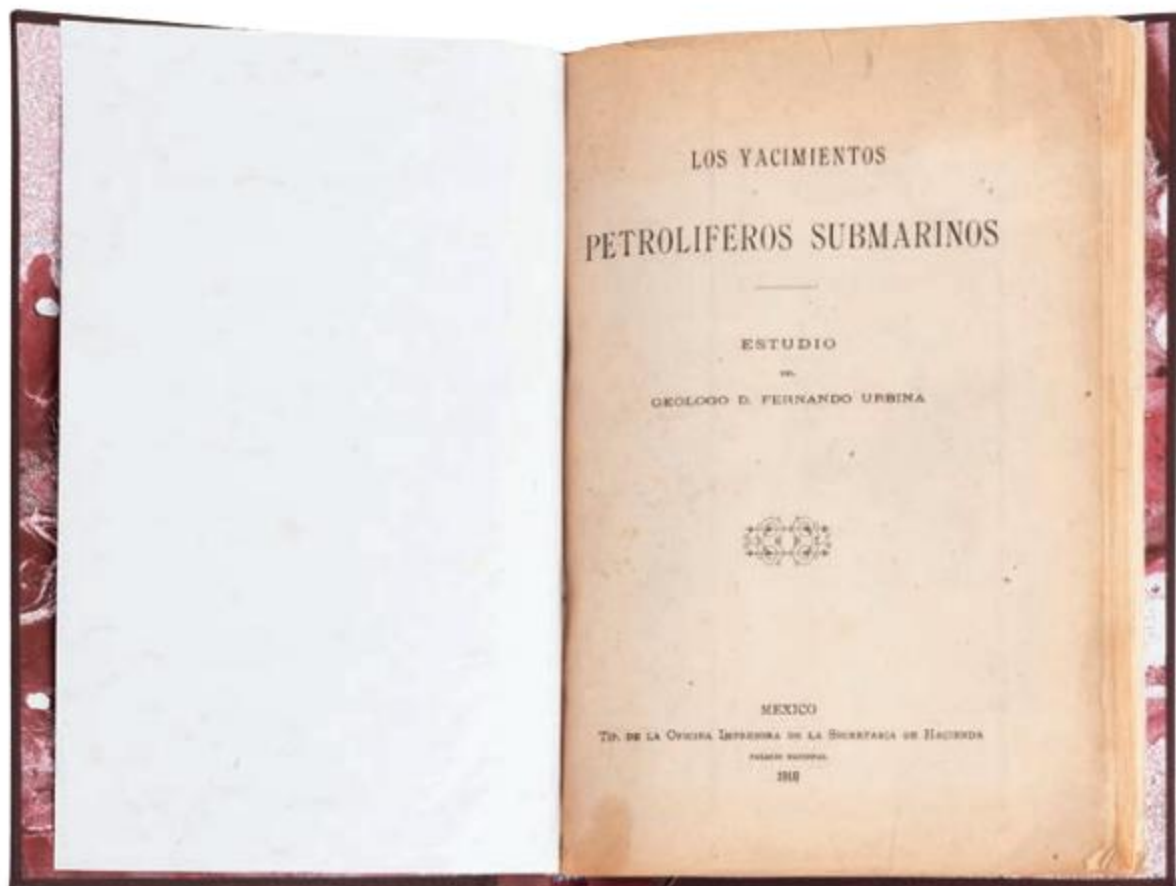


PRIMERA PARTE
DE LOS VEINTE IVN LIBROS RITUALES IMONARCHIA
Indiana, con el origen y guerras, de los Indios Occidentales de
sus Poblaciones, Descubrimiento, Conquista, Conversion y
otras cosas maravillosas de la mesma tierra, distribuydos
en tres tomos.

COMPUESTO POR F. JUAN DE TORQUEMADA
Ministro Prouincial de la Orden de Nuestro Seraphico Padre.
San Francisco en la Prouincia del Santo Evangelio de
Mexico en la Nueva Espana.

DICO EGO OPERA MEA REGI
Seculorum immortali et inuisibili.
CON PRIVILEGIO
En Madrid en la Oficina y casa de Nicolas Rodriguez franc.
Año de 1723

Vula m. del. & Sculp.



82

82

Urbina, Fernando. Los Yacimientos Petrolíferos Submarinos. México: Tip. de la Oficina Impresora de la Secretaría de Hacienda, 1918. 4o. marquilla, 45 p. 16 láminas y 3 mapas plegados "Planisferio Hipsométrico y Batimétrico", 26 x 34 cm., "Plataforma continental y distribución de los yacimientos petrolíferos en la porción emergida que corresponde a la actual llanura costera del Atlántico", 23 x 34 cm. y "Croquis de la plataforma continental del Golfo de México y de los campos y yacimientos petrolíferos de la llanura costera que lo bordea", 54 x 60 cm. Encuadernado en pasta dura, lomo en piel.

WorldCat: 9037721 / 252932075. Sólo registra tres ejemplares.

Fernando Urbina fue el primero en probar la existencia de petróleo en la plataforma continental del Golfo de México. El presente informe es el primer trabajo publicado por un científico mexicano, estudiando las posibilidades de explotar los yacimientos petrolíferos bajo el mar: "La simple probabilidad de encontrar el carácter extraordinariamente prolífico de nuestros campos del Noroeste de México, con sus gigantescos pozos brotantes (gushers) en la porción de la llanura costera, es suficiente para despertar, justificadamente, el interés que merece examinar cualquier dato o argumento en pro o en contra de esta teoría" (Véase en página. 8).

\$10,000.00 - \$12,000.00 M.N.

83

Vignotti, A. Coup d'Oeil Sur les Richesses Métallurgiques de Mexique. Paris: Gauthier-Villars, Successeur de Mallet-Bachelier, 1868.

8o. marquilla, 156 p. Sin refinar. Pequeños faltantes en lomo. Encuadernado en rústica.

Estudio sobre las riquezas metalúrgicas de México, especialmente sobre las minas de plata. El autor formó parte de la Comisión Científica Francesa en México.

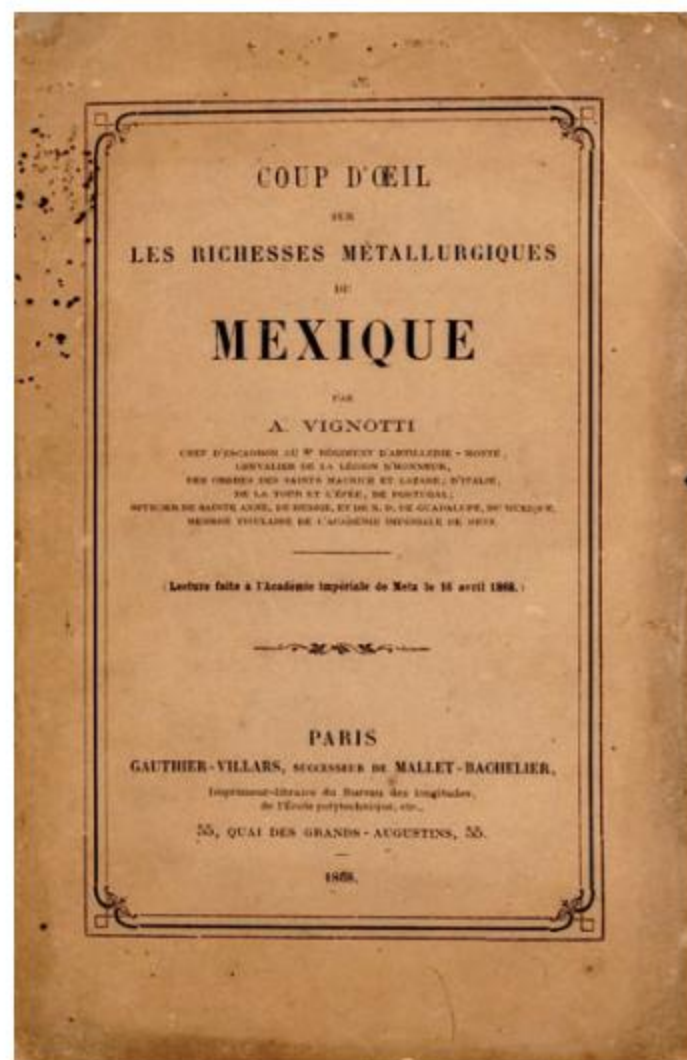
\$9,000.00 - \$11,000.00 M.N.

84

Vivanco, Aurelio de. Baja California al Día - Lower California up to Date. Mexico and United States, 1924.

4o. marquilla, 579 p. Un mapa plegado de Baja California e ilustraciones en blanco y negro. Mancha de humedad en el margen inferior, Lomo con faltantes. Encuadernado en rústica.

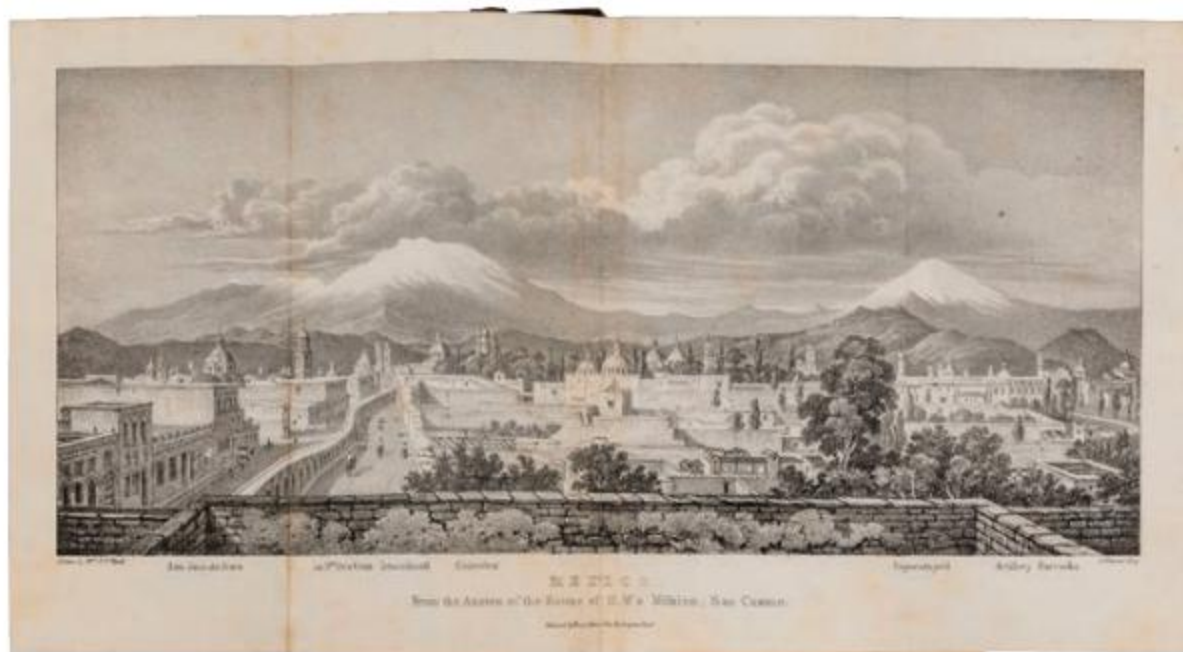
\$4,500.00 - \$6,000.00 M.N.



83



85



Detalle

85

Ward, Henry George. Mexico. His Majesty's Charge D'Affaires in that Country During the Years 1825, 1826, and Part of 1827. London: Henry Colburn, 1829.

4o., XXIV + 525; VII + 643 p. + 2 h. Second edition enlarged with an account of the mining, and of the political events in that republic, to the present day. Tomos I - II. **Tomo I:** Frontispicio plegado, cuatro láminas (una a doble página) y un mapa plegado de la República Mexicana.

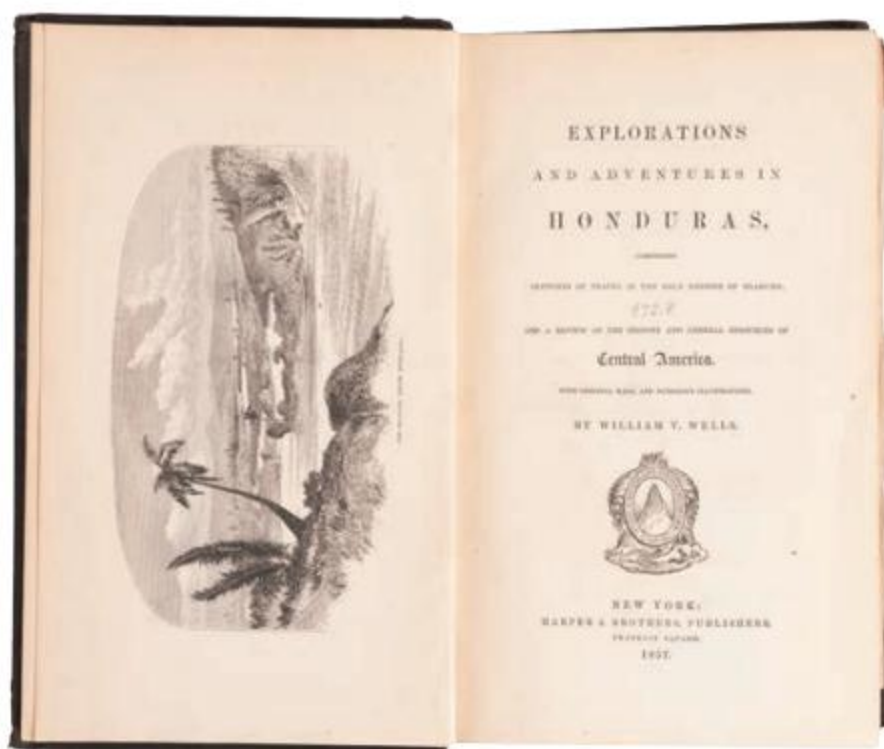
Tomo II: Frontispicio plegado, siete láminas (tres a doble página, una plegada y una a color) y un mapa plegado; cajo anterior quebrado. Lomo con tejuelos y hierros dorados. Encuadernado en pasta dura, lomo y puntas en piel. Piezas: 2.

Palau: 374005. El más completo y sistemático trabajo que se tiene respecto a México.

Henry G. Ward, entró en el servicio diplomático en 1816, visitó por primera vez México en 1823, como miembro de una comisión del gobierno británico, para evaluar la conveniencia de establecer relaciones comerciales con el país tras su reciente independencia. Ward promovió la firma de varios tratados entre Gran Bretaña y México: de amistad, comercio y migración. Sin embargo, Gran Bretaña perdió gradualmente su influencia sobre México, a pesar de los mejores esfuerzos de Ward. Esto, en gran parte, debido a la influencia que ya ejercía el enviado norteamericano Joel Poinsett. "Mexico in 1827" contiene una detallada descripción del territorio mexicano y se ilustró con dibujos realizados por la esposa de Ward, Emily Elizabeth Swinburne. El libro se convirtió rápidamente en una obra fundamental para los viajeros y comerciantes internacionales, por ser una muy temprana y crítica valoración de la incipiente nación mexicana.

Obra esencial para la historia de México y una de las narrativas más valiosas de viajeros en el país durante el Siglo XIX.

\$22,000.00 - \$26,000.00 M.N.



86

86

Wells, William V. Explorations and Adventures in Honduras. New York: Harper & Brothers, 1857.

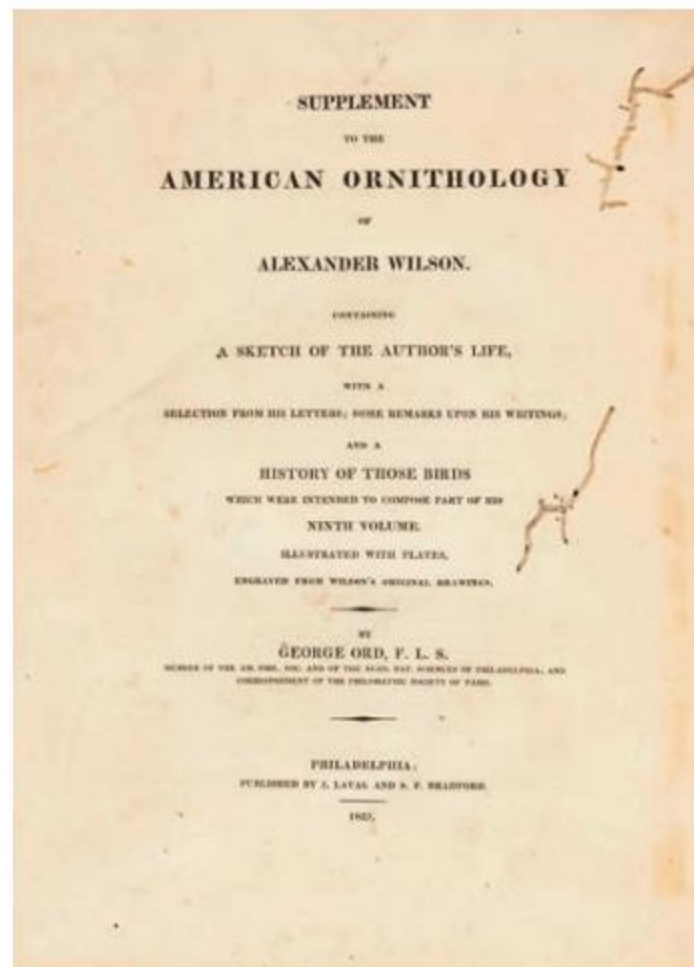
4o., 588 p. Una lámina y un mapa plegado (con rasgadura). Algunas ilustraciones intercaladas en el texto. Primera edición.

Cofia y pie deteriorados. Encuadernado en pasta dura.

Recuento de un viaje por las regiones de oro de Olancho y una sinopsis de la historia y recursos generales de América Central.

\$6,000.00 - \$8,000.00 M.N.





87



Detalles

87

Wilson, Alexander. American Ornithology; or The Natural History of the Birds of the United States. Philadelphia: Published by Bradford and Inskeep, 1808 - 1812 y 1824 - 1825.

fo. marquilla. Illustrated with plates engraved and colored from original drawings taken from nature. Tomos I – IX. **Tomo I:** VI + 158 p. + 9 láminas. **Tomo II:** 167 p. + 9 láminas. Páginas 25 - 26 colocadas después de las 27 - 28. **Tomo III:** 120 p. + 9 láminas. **Tomo IV:** 100 p. + 9 láminas. **Tomo V:** 122 p. + 9 láminas. Lámina de la página 83, desprendida. **Tomo VI:** 102 p. + 9 láminas. Láminas de las páginas 19 y 75, desprendidas. **Tomo VII:** 138 p. + 9 láminas. **Tomo VIII:** 162 p. + 9 láminas. Láminas de las páginas 39 y 130, desprendidas. Surcos de polilla en páginas 77 - 85 y 155 - 162, tercio superior de margen externo. **Tomo IX:** 298 p. + 2 h. + 4 láminas. Ejemplar con surcos de polilla, afectando principalmente desde la anteportada hasta la página 28 y desde la página 211 hasta el final, afecta texto y láminas. **Tomo IX:** "Suplement to the American Ornithology of Alexander Wilson. Containing a sketch of the author's life, with a selection from his letters; some remarks upon his writings; and a History of Those Birds which were intended to compose part his ninth volume. Illustrated with plates, engraved from Wilson's original drawings. By George Ord, F. L. S.". Sin refinar. Encuadernados en pastas de cartón, lomo en tela. Piezas: 9.

Alexander Wilson (Paisley, 6 de julio de 1766 - Filadelfia, 23 de agosto de 1813); poeta, naturalista, ornitólogo e ilustrador. En mayo de 1794, Wilson dejó Escocia buscando una vida mejor en América. Obtuvo un puesto como maestro en Milestown, cerca de Filadelfia. En 1802 decidió publicar un libro de ilustraciones de todas las aves de Estados Unidos. Con este objetivo, realizó muchos viajes, observando y pintando aves y recogiendo suscriptores para su libro. El resultado fueron los nueve volúmenes de American Ornithology (1808-1814), que incluían ilustraciones de 268 especies de aves, 26 de las cuales no se habían descrito previamente. Wilson murió durante la redacción del noveno volumen, que fue completado por un amigo, George Ord, después de su muerte. Wilson es considerado en la actualidad como el mayor ornitólogo estadounidense anterior a Audubon. Puede que el encuentro de Wilson con Audubon en Louisville (Kentucky) en 1810 inspirara al joven a realizar su propio libro de ilustraciones. <http://nuncajamascoker.blogspot.com>

John James Audubon. Artista y ornitólogo franco-estadounidense, conocido por pintar aves de América del Norte con gran detalle. Su libro en color, "The Birds of America," fue altamente apreciado mucho después de su muerte. Descubrió y nombró a 25 especies de aves nuevas. Quería mejorar el trabajo del famoso poeta - naturalista Alexander Wilson, por lo que utilizó la obra de Wilson como una guía para su carrera. Comenzó su trabajo de ornitología en Mississippi, Alabama y Florida.

\$250,000.00 - \$270,000.00 M.N.



88



Detalle

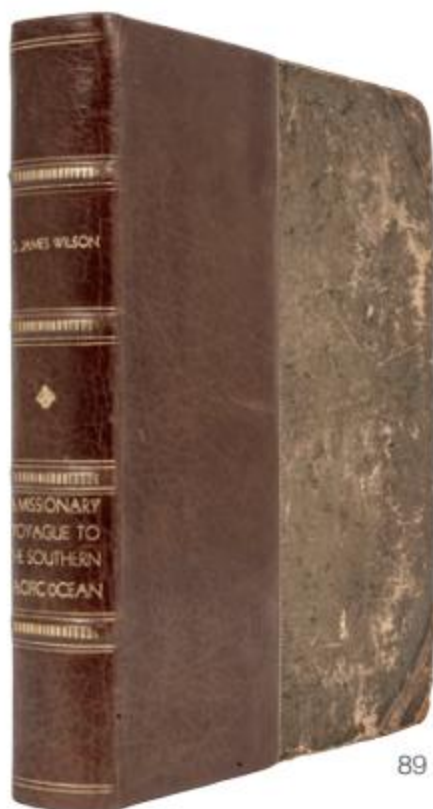
88

Wilson, Henri - Keate, George. *Relation des Iles Pelew Situées dans la Partie Occidentale de l'Océan Pacifique.* Paris: Chez Maradan, 1793. 8o. marquilla, 280; 272 p. Tomos I - II. **Tomo I:** Nueve láminas (siete plegadas) y un mapa plegado. **Tomo II:** Seis láminas (cuatro plegadas) y un plano plegado. Encuadernado en pasta dura, lomo en piel. Piezas: 2.

Relación del naufragio de agosto de 1783 del buque "The Antelope" de la Compañía de las Indias Occidentales, comandado por el capitán Henry Wilson, frente a las islas Palau (o Pelew) en Micronesia. La tripulación logró, con los restos de la nave y la valiosa ayuda de los nativos, construir un barco y regresar a Macao, acompañados por el Príncipe Lee Boo, hijo del rey local. Esta historia, escrita desde el diario y las comunicaciones de Wilson, proporciona una de las descripciones más importantes de esta región del mundo.

Las láminas ilustran los utensilios empleados por los nativos, así como la geografía de dicha región. Con un vocabulario de la lengua Pelew.

\$12,000.00 - \$15,000.00 M.N.



89



Detalle

89

Wilson, James - Wilson, William. *A Missionary Voyage to the Southern Pacific Ocean, Performed in the Years 1796, 1797, 1798, in the Ship Duff...* London: Printed for T. Chapman, 1799.

4o. marquilla, 6 h. + 395 + C p. + 4 h. Siete mapas plegados y seis láminas. Pastas gastadas. Encuadernado en pasta dura, lomo en piel. Crónica oficial del primer viaje de misioneros a las islas del Pacífico Sur: Tahití, Tonga, Fiji, las islas Gambier, entre otras. La expedición fue organizada y subvencionada por la Sociedad Misionera de Londres. La nave inglesa, de nombre "Duff", partió en 1796 con alrededor de 40 misioneros hacia el pacífico sur, estableciendo la primera misión inglesa en Tahití. La obra da una relación de los numerosos descubrimientos hechos en las islas, incluyendo Timoe, Mangareva y Pakarua en el archipiélago de Tuamotu; Las islas Ongea y Fulanga; Vanua Mbalavu, y los atolones de Satawal, Lamotrek, Elato, Ifalik y Woleai en las Carolinas Occidentales, antes de instalarse en Macao. Un nuevo grupo de islas, llamado el Grupo Duff, fue descubierto entre las Islas Santa Cruz. En el viaje de ida, la expedición visitó Río de Janeiro.

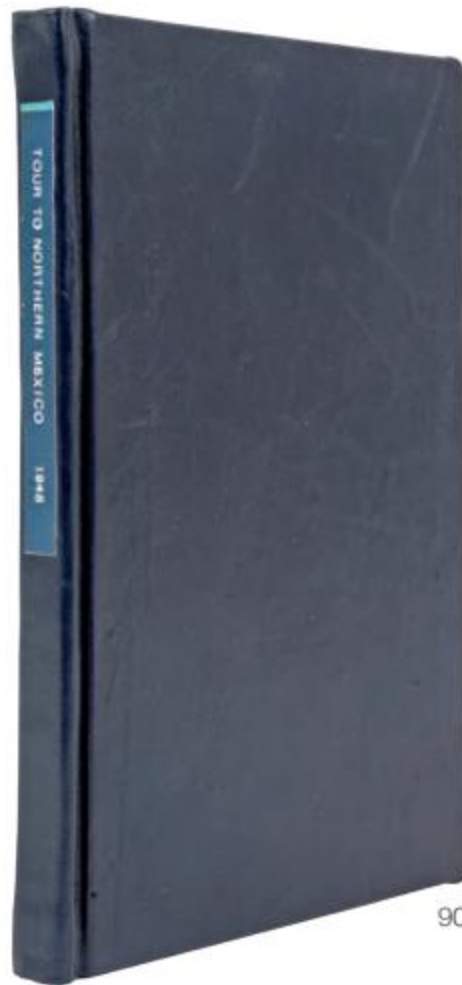
"La narración es fresca, aunque a veces ingenua, y proporciona una visión de la vida cotidiana en las islas que el marinero o el naturalista generalmente no informaba". - Hill, 1894.

\$12,000.00 - \$15,000.00 M.N.

90

Wislizenus, Friedrich Adolph. *Memoir of a Tour to Northern Mexico Connected with Col. Doniphan's Expedition, in 1846 and 1847.* Washington: Tippin & Streeper, 1848. 4o., 141 p. Tres mapas plegados "Map of a Tour from Independence to Santa Fé, Chihuahua, Monterey and Matamoros by A. Wislizenus in 1846 and 1847", "Profile of Elevations Above the Level of the Sea" y "Geological Sketch". Primera edición. Encuadernado en pasta dura, en piel. Informe del viaje emprendido por Friedrich Adolph Wislizenus en la frontera entre México y los Estados Unidos. El objetivo inicial del viaje era de orden científico, pero la guerra entre ambas naciones llevó al autor a incorporarse a las fuerzas del Coronel Doniphan como parte del cuerpo médico. El informe incluye gran cantidad de notas sobre la flora y clima de la región norte de México.

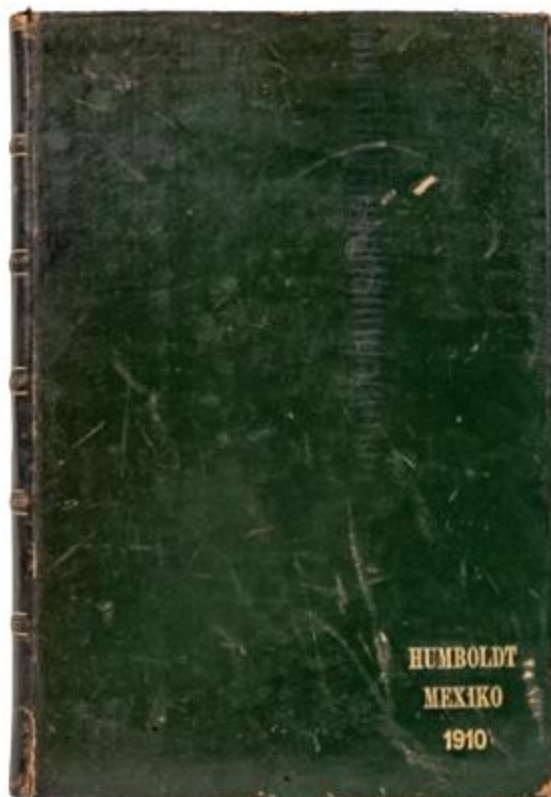
\$22,000.00 - \$26,000.00 M.N.



90



Detalle



91

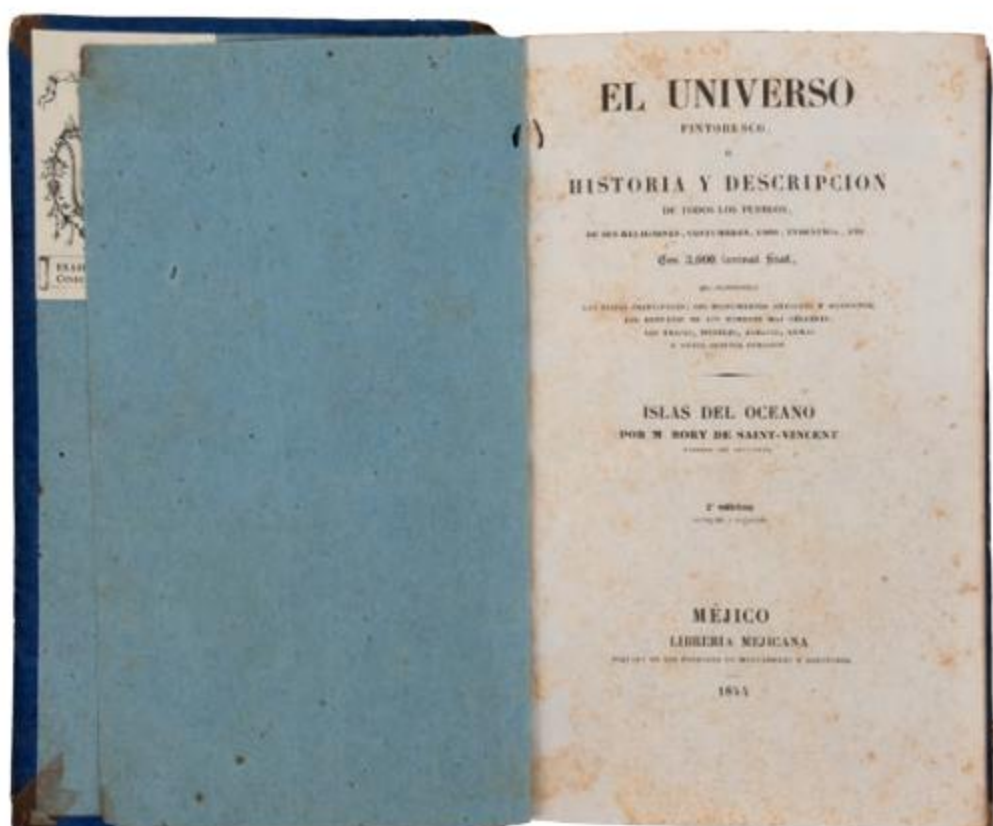


Detalle

91

Wittich, Ernest / Beyer, Hermann / Damm y Palacio, Federico C. / Henning, Paul / Hoffmann, Karl C. / Krumm-Heller, Arnold / Peust, Otto / Waitz, Paul. *Memoria Científica para la Inauguración de la Estatua de Alejandro de Humboldt.* México: Müller Hermanos, 1910. 4o. marquilla, III p. + 1 h. + 247 p. + 7 h. Obsequiada por S.M. el Emperador Alemán Guillermo II a la nación mexicana con motivo del Primer Centenario de su Independencia, México 13 de septiembre 1910. Impresa á expensas de la Colonia Alemana de México. Los trabajos listados son: I.- Esbozo biográfico del Barón Alejandro de Humboldt, por A. Krumm-Heller. II.- Viajes de Humboldt en México, por E. Wittich (con dos mapas y un perfil). III.- El Nevado de Toluca, por P. Waitz (con dos láminas, cada una con su descripción en papel china). Una lámina plegada rasgada en doblez. IV.- Sobre un jeroglífico de un nombre tomado del código Humboldt, por H. Beber. V.- El ídolo azteca de Alejandro de Humboldt, por H. Beyer. VI.- Los estudios zoológicos de Alejandro de Humboldt y su importancia para el fomento de la ganadería mexicana, por F. C. Damm y Palacio. VII.- Noticias de Humboldt acerca de los gusanos de seda indígenas de México, con especial laborío de la "Mariposa del Madroño" - Eucheira Socialis, Westw., por Carlos C. Hoffmann. VIII.- La actitud de Alejandro de Humboldt con respecto a los problemas de la antropología americana, por P. Henning. IX.- Humboldt y la evolución económica y sociológica de México, por O. Peust. X. Apuntes sobre el desarrollo de la minería mexicana, por E. Wittich. - Discurso pronunciado en el acto de la inauguración de la estatua de Humboldt, por el Sr. Dr. K. Bünz. - Discurso pronunciado en el acto de hacer entrega de esta memoria al Sr. Gral. Don P. Diaz ... y al embajador especial de S. M. El Emperador Alemán Sr. Dr. K. Bünz, en la inauguración de la estatua de Humboldt, por el Dr. E. Wittich. Con ilustraciones intercaladas en el texto. Encuadernado en pasta dura, lomo en piel.

\$7,000.00 - \$9,000.00 M.N.



92



Detalle

92

DOS OBRAS COMPLETAS EN UN VOLUMEN. MUY RARAS.

M. Bory de Saint - Vincent / M. Federico Lacroix. Islas del Océano / Patagonia, Tierra de Fuego e Islas Malvinas.

El Universo Pintoresco o Historia y Descripción de todos los pueblos, de sus religiones, costumbres, usos, industria, etc. Con láminas finas. Las vistas principales, los monumentos antiguos y modernos, los retratos de los hombres más célebres, los trajes, muebles, alhajas, armas y otros objetos curiosos. Méjico. Librería Mejicana / Imprenta de Vicente G. Torres 1842.

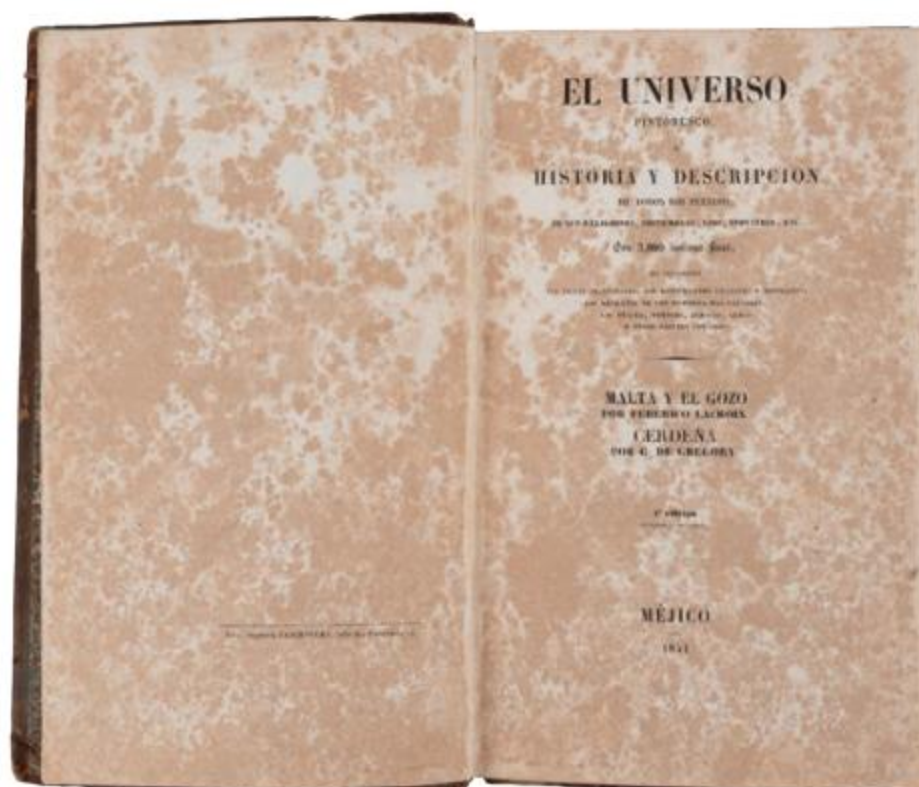
2a. edición. Corregida y mejorada. 14 x 21.5 cm. Perforación por polilla en margen interno, tercio superior, no afecta texto. Encuadernación original en holandesa, Lomo deteriorado falto de cofia y cajos quebrados, tercio superior.

Islas del Océano. Anteportada, portada + 140 p. 1 h. (pauta e índice) + 33 láminas, incluyendo dos importantes mapas plegados "Planisphère" y "Carte de Pôle Arctique. Jusq'á 6°. Parallèle. par Jenotte", y dos de página de diversas islas. Esta obra se refiere a la fascinante historia de buen número de islas, incluyendo: Polo Ártico, Islandia, Groenlandia, Isla de Juan Mayer, Isla Cherry y Spitzberg.

Patagonia, Tierra de Fuego e Islas Malvinas. 70 p. + 1 h. (índice y pauta) + 12 láminas que incluye un mapa plegado de la Patagonia.

Palau: no. WorldCat: no, pero con # 83207299 identifica estos títulos sin encontrar biblioteca. Abebooks: no. ABPC: no.

\$7,000.00 - \$9,000.00 M.N.



93

93

DOS OBRAS COMPLETAS EN UN VOLUMEN. RARA.

Federico Lacroix / G. de Gregory. Malta y El Gozo / Cerdeña.

El Universo Pintoresco o Historia y Descripción de todos los pueblos, de sus religiones, costumbres, usos, industria, etc. Con láminas finas. Las vistas principales, los monumentos antiguos y modernos, los retratos de los hombres más célebres, los trajes, muebles, alhajas, armas y otros objetos curiosos. Méjico. 1841. París. Imprenta Panckoucke. 2a. edición. Corregida y mejorada.

Malta y El Gozo. Anteportada, portada + 180 p. + 40 láminas, incluyendo 2 mapas.

Cerdeña. 48 p. + 8 láminas, incluyendo un mapa.

14 x 22 cm. Encuadernación original piel completa, en excelentes condiciones.

Excepto páginas manchadas por el tiempo, en especial dos: anteportada y portada.

Palau: no. WorldCat: 29233361: localiza dos ejemplares a nivel mundial: en la Univ. de Texas y Biblioteca Nacional de México. ABPC: no.

Abebooks: no solo una edición posterior, de 1842, en US\$450.00.

\$7,000.00 - \$9,000.00 M.N.

94

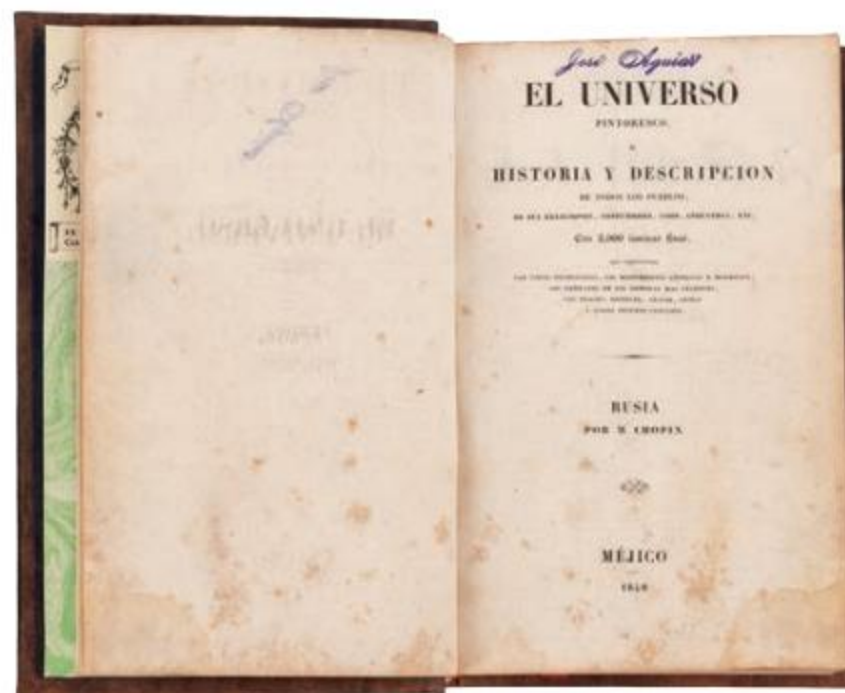
GRAN OBRA, MUY RARA, CON 99 GRABADOS.

M. Chopin. Rusia. El Universo Pintoresco o Historia y Descripción de todos los pueblos, de sus religiones, costumbres, usos, industria, etc. Con láminas finas. Las vistas principales, los monumentos antiguos y modernos, los retratos de los hombres más célebres, los trajes, muebles, alhajas, armas y otros objetos curiosos. Méjico. 1840. 14 x 20 cm. Anteportada, portada + 406 p. + 2 h. (índice y pauta) + 99 láminas.

Encuadernación moderna, piel completa, adornos y título en dorado. Interior en excelentes condiciones, incluyendo las ilustraciones.

Palau: no. WorldCat: no, solo una edición en francés. Abebooks: no. ABPC: no

\$8,000.00 - \$10,000.00 M.N.



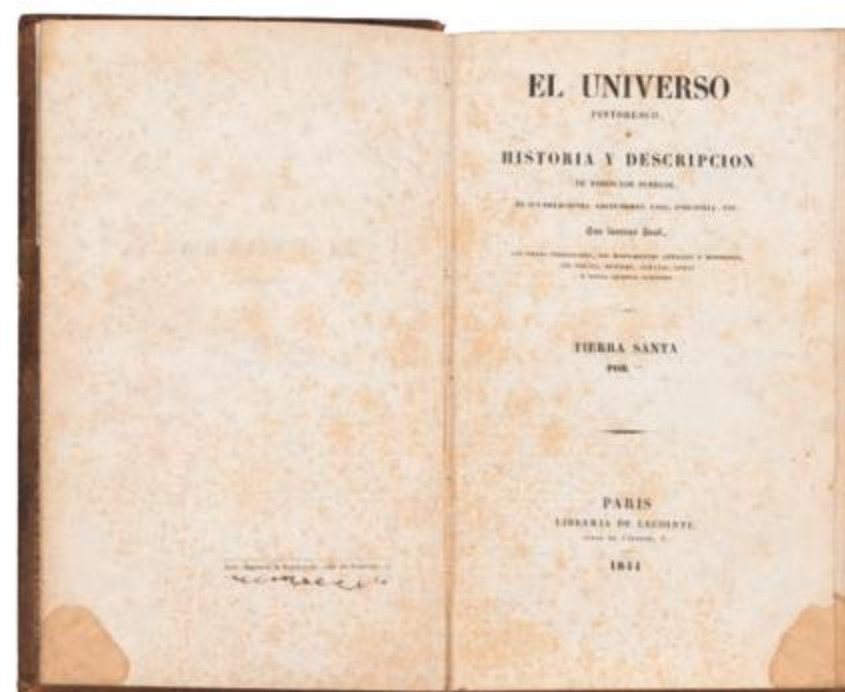
94

95

OBRA RARA E IMPORTANTE.

Tierra Santa. El Universo Pintoresco o Historia y Descripción de todos los pueblos, de sus religiones, costumbres, usos, industria, etc. Con láminas finas. Las vistas principales, los monumentos antiguos y modernos, los trajes, muebles, armas y otros objetos curiosos. París: Librería de Lecointe. Calle de L'Éperon, 6. 1844. 14 x 22 cm. 287 p. + 68 láminas. Encuadernación original piel completa, en excelentes condiciones. Excepto páginas manchadas por el tiempo, ejemplar en buenas condiciones. Palau: no. WorldCat: no. ABPC: no. Abebooks: no.

\$6,000.00 - \$8,000.00 M.N.



95

96

TRES RARAS OBRAS COMPLETAS EN UN VOLÚMEN CON EX-LIBRIS DE UN ILUSTRE MEXICANO.

M. Bory de Saint - Vincent / Mr. Le Bas / G. de Gregory. Islas del Océano / Historia de la Noruega / Cerdeña.

El Universo Pintoresco o Historia y Descripción de todos los pueblos, de sus religiones, costumbres, usos, industria, etc. Con láminas finas. Las vistas principales, los monumentos antiguos y modernos, los retratos de los hombres más célebres, los trajes, muebles, alhajas, armas y otros objetos curiosos. Méjico. Imprenta de Vicente G. Torres. 1842. 14 x 22 cm. Interior en buenas condiciones, salvo algunas manchas del tiempo.

Islas del Océano. Anteportada, portada + 140 p. + 1 h. (pauta e índice) + 33 láminas, incluyendo dos importantes mapas, el primero "Planisphère" del mundo, doble páginas; el segundo, "Carte de Pôle Arctique. Jusqu'à 6°. Parallèle. par Jenotte" y dos de página de diversas islas. Esta obra se refiere a las fascinantes historias de buen número de islas, incluyendo: Polo Ártico, Islandia, Groenlandia, Isla de Juan Mayer, Isla Cherry y Spitzberg.

Historia de la Noruega. 62 p. + 12 láminas.

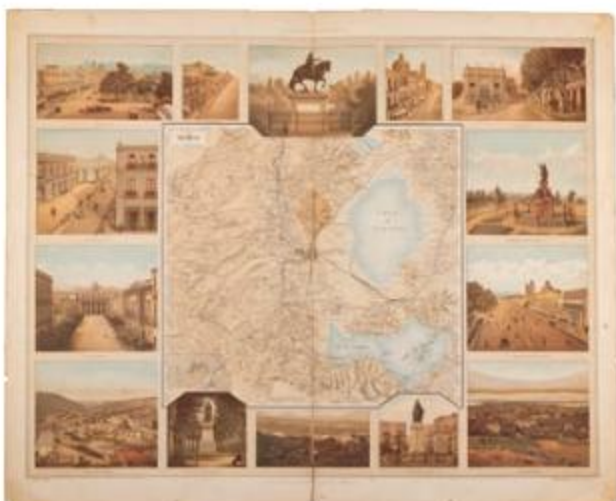
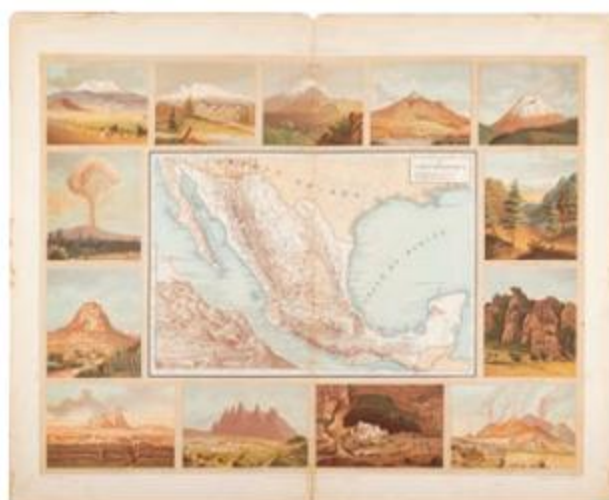
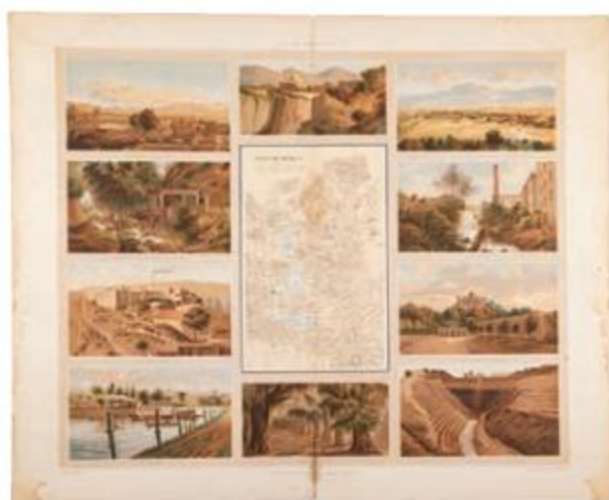
Cerdeña. Anteportada, portada + 48 p. + h. (índice) + 16 láminas incluyendo un mapa.

Ex-Libris del notable mexicano, Don Francisco de Olaguibel, 1874 - 1924, abogado, político, periodista, escritor, académico y diplomático. Palau: no. WorldCat: 83207299 identifica estos títulos sin encontrar biblioteca. Abebooks: no. ABPC: no.

\$8,000.00 - \$10,000.00 M.N.



96



97

García Cubas, Antonio. Atlas Pintoresco e Histórico de los Estados Unidos Mexicanos. México: Debray Sucesores, 1885.

fo. doble marquilla, portada + 13 cartas geográficas (Litografías en color).

Divisiones política, etnográfica y eclesiástica; vías de comunicación, instrucción pública, orografía, hidrografía, agricultura, minería, topografía del valle de México y de las cercanías de la capital; arqueología é historia. Portada partida en dos partes; todas las láminas rasgadas en dobleces y con manchas en el reverso. Sueltas. Piezas: 14.

Obra adornada con los retratos de: descubridores, conquistadores, misioneros y gobernantes de México, héroes de la independendia y personas prominentes, así como dibujos de los principales tipos de familias etnográficas y vistas de los lugares más pintorescos del país, templos, palacios, edificios, monumentos públicos y objetos arqueológicos, como son armas y divisas de los antiguos mexicanos, instrumentos músicos, utensilios y ruinas celebres.

\$40,000.00 - \$60,000.00 M.N.



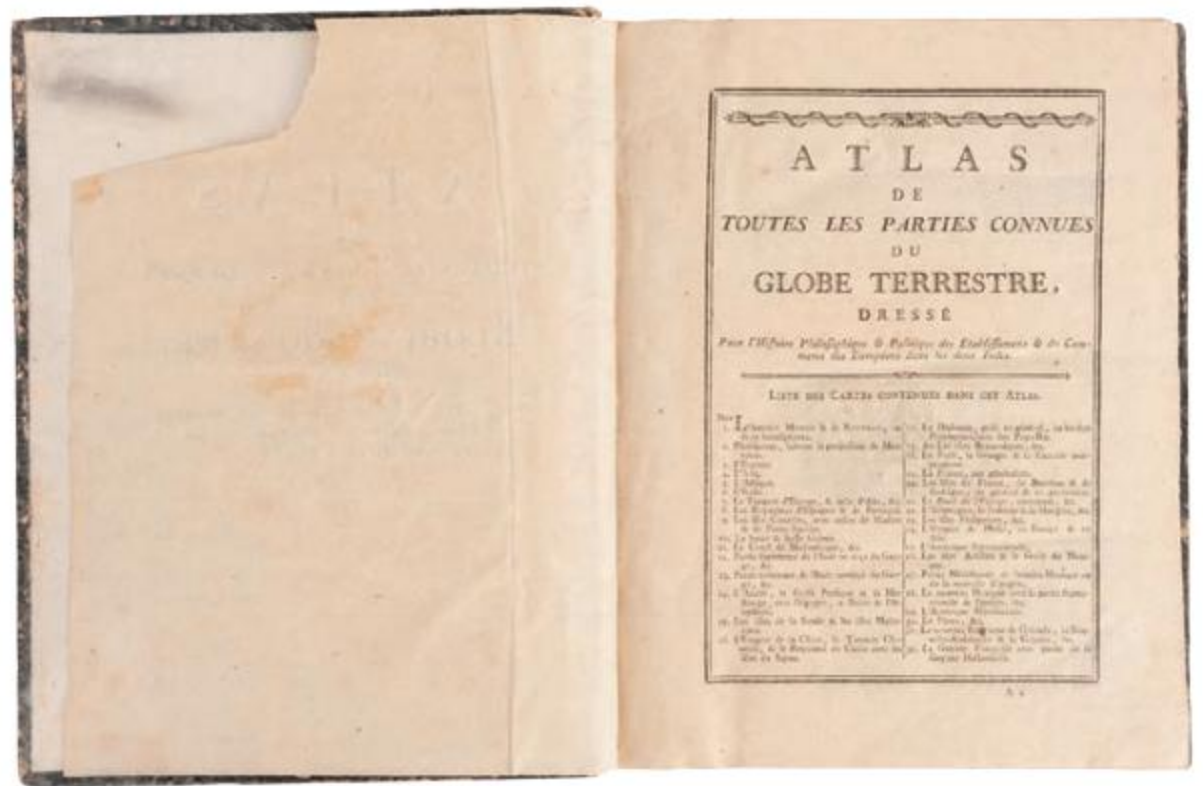
97

98

Atlas de Toutes les Parties Connues du Globe Terrestre. Paris [1780].

4o. marquilla, 22 p. + 48 mapas a doble página. Atlas que acompaña la obra: "L'Histoire Philosophique et Politique des Établissements et du Commerce des Européens dans les Deux Indes", por Guillaume Thomas Raynal. Anteportada con faltante. Mapas con ligera mancha de humedad, tres restaurados. Pastas y lomo gastados. Encuadernado en pasta dura.

\$20,000.00 - \$24,000.00 M.N.



98



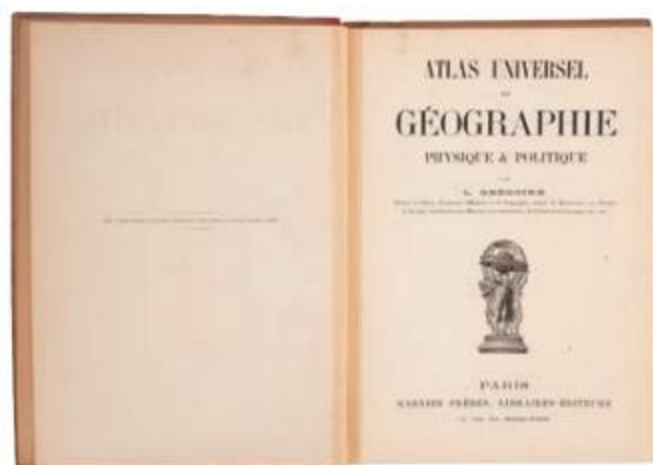
99

99

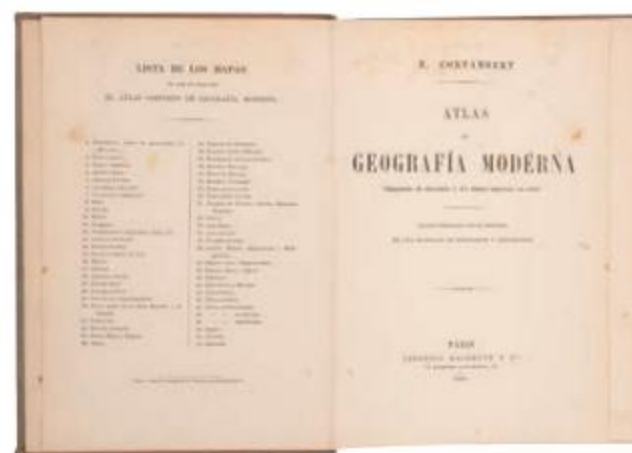
Cartas Postales de los Estados Unidos Mexicanos. México, 1908.

4o. marquilla, diez mapas plegados a color de gran formato de los distintos Estados de la República Mexicana, muestran las rutas de comunicación entre las distintas poblaciones; algunos con pequeñas rasgadura, mapa número siete rasgado y mapa número ocho restaurado. Lomo y pastas deterioradas. Encuadernado en pasta dura, en tela.

\$9,000.00 - \$11,000.00 M.N.



100



Detalles

100

Cortambert, E. / Grégoire, L. / Schrader, F. Atlas de Geografía Moderna / Atlas Universel de Géographie / Atlas de Géographie Moderne.

a) **Cortambert, E.** Atlas de Geografía Moderna. París: Librería Hachette y Cia., 1885.

4o. marquilla, 2 h. + 52 mapas a color. Anteportada y portada, por desprenderse; tercio superior del lomo por desprenderse, sin pie. Encuadernado en pasta dura.

b) **Grégoire, L.** Atlas Universel de Géographie Physique & Politique. París: Garnier Freres, Libraires - Éditeurs, sin año.

fo. marquilla, 4 h. + 75 mapas en color. Pastas sucias, desprendidas; lomo falto de cofia y pie.

c) **Schrader, F.; Prudent, F.; Anthoine, E.** Atlas de Géographie Moderne. París: Librairie Hachette et Cie., 1899.

fo. marquilla, 2 h. + 64 cartas a color + 35 p. Cada carta a doble página, con texto explicativo al reverso. Encuadernado en pasta dura, lomo y puntas en piel.

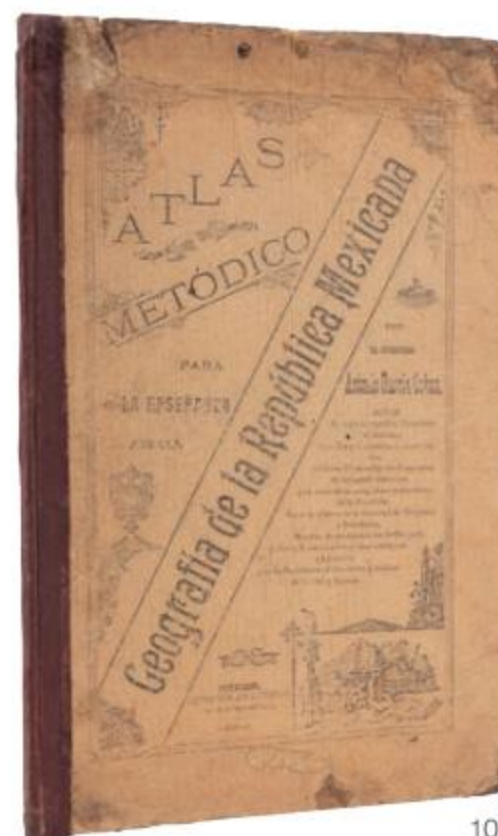
Total de piezas: 3.

\$7,000.00 - \$9,000.00 M.N.

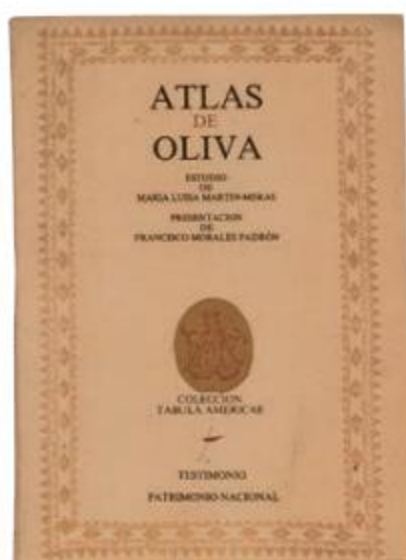
101

García Cubas, Antonio. Atlas Metódico para la Enseñanza de la Geografía de la República Mexicana. México: Antigua Imprenta y Litografía de Murguía, 1910.
4o. marquilla, 8 p., un mapa plegado y 30 cartas a color. Pastas deterioradas, con manchas de humedad, pasta anterior restaurada. Encuadernado en pasta dura.

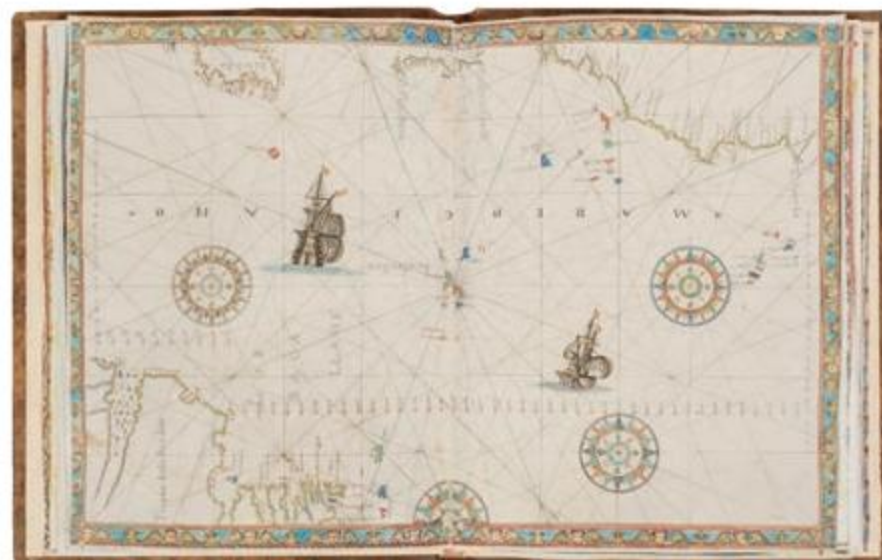
\$7,000.00 - \$9,000.00 M.N.



101



102



Detalles

102

Martín-Merás, María Luisa (Estudio). Atlas de Oliva. Madrid: Testimonio, 1987.

Texto: 4o., 91 p. Encuadernado en rústica. **Facsimilar:** 4o. marquilla, 19 mapas a doble página y a color. Encuadernado en piel en estilo mudéjar con aplicaciones en metal. Edición de 500 ejemplares certificados notarialmente (con timbres y firma notarial), 42 ejemplares numerados en romano y con tinta roja y 75 no venales, destinados a colaboradores; ejemplar sin numerar. Piezas: 2.

Atlas de Joan Riczo, publicado originalmente en Nápoles en 1580. Actualmente se encuentra en el Palacio Real de Madrid. Muestra de los conocimientos geográficos de la época; un planisferio y mapas del Nuevo Mundo.

Perfecta reproducción de las imágenes y del soporte, del ejemplar que se encuentra en la Biblioteca del Palacio Real de Madrid. Libro ganador del premio "Mejor edición de Libro" en 1987, otorgado por Ministerio de Cultura de España.

\$20,000.00 - \$24,000.00 M.N.

103

Tardieu, Ambroise. Atlas Universel de Geographie Ancienne et Moderne. Paris: Publié par Furne, 1874.

"Imp. en taille - douce de Lemercier", 41.5 x 53 cm. Mapas numerados del 1 al 30 y uno sin número, sin encuadernar. Mapa 22: "S. Jacobs sculpsit". Mapa 29: "Nota: Cette Carte est réduite de la nouvelle Carte de France dressée au dépôt de la Guerre". Plan de Paris (lámina 30): "Dessiné & Gravé par S. Jacobs". Último mapa sin numerar: "Dressée par A. Vuillemin, Geographe".

De puntos a pequeños surcos de polilla en puntas superiores. Piezas: 31.

\$10,000.00 - \$12,000.00 M.N.



103

MAPAS - VISTAS

104

Porcacchi, Tomaso. *Descrittione della Gran Citta e Isola Temistitan.* Venecia: Girolamo Porro, 1572.

Plano grabado, 11 x 15 cm. Hoja completa, 29.5 x 19.5 cm., texto al anverso y reverso.

Primera edición de esta vista panorámica de la ciudad de México. Muestra a la ciudad como una gran isla en un lago rodeado por islas más pequeñas, con casas, fortificaciones y puentes, tal como el original de Hernán Cortés. El texto en italiano describe la geografía e historia de la gran Ciudad Azteca. Tomada de la obra "L'Isole piu Famose del Mondo".

\$9,000.00 - \$11,000.00 M.N.



104



105

105

Ruscelli, Girolamo. *Nueva Hispania Tabula Nova.* Venecia, 1561.

Mapa grabado, 19 x 26 cm. Manchas de humedad. Enmarcado.

Primer estado del mapa de Ruscelli de la Nueva España. Muestra al mar como una sucesión de puntos. Se ve claramente donde fue alterado el grabado para mostrar a Yucatán como península. A diferencia de versiones posteriores, no aparecen barcos en el mar. El mapa de Ruscelli es una versión ampliada del mapa de Giacomo Gastaldi de 1548, salvo que la Península de Yucatán ya no se muestra como una isla. Es el segundo mapa más antiguo que muestra la mitad sur de los E. U. No fue sino hasta que Wylliet en el año de 1597 hizo una mejor representación de la región en un mapa impreso. El Río Tontontec es, o bien el Gila o el Río Colorado. La ciudad de México se representa flotando en un lago. Florida y Cuba se nombran. Los topónimos reflejan las exploraciones de Pineda, Cabeza de Vaca, y Moscosso. Tal vez sea el mapa más influyente del suroeste americano durante el Siglo XVI.

\$24,000.00 - \$28,000.00 M.N.

106

Langenes, Barent. *La Nouvelle Efpaigne.*

Mapa grabado, 11.5 x 16 cm., hoja. Tomado de: "Thresor de Chartes, Contenant les Tableaux de Tous les Pays du Monde. Imprimé per Chriftoffle Guyot, l'An 1602. Pour Cornerlli Nicolas", pp. 185 - 186. Al reverso "Defcription de la Nouvelle Efpaigne".

\$4,000.00 - \$6,000.00 M.N.

51



107

107

Bertius, Petrus. Iucatana. Descriptio Americae. Amsterdam: Jodocus Hondius Jr., 1616.

Mapa, 9.5 x 13 cm. Texto al reverso en latín. Pequeños puntos de polilla. Tomado de la obra "Tabularum geographicarum contractarum libri...". Título en margen superior corregido a mano.

\$6,000.00 - \$8,000.00 M.N.



108

108

Bertius, Petrus. Nova Hispania. Descriptio Hispaniolae. Amsterdam: Jodocus Hondius Jr., 1616.

Mapa, 9.5 x 13 cm. Texto al reverso en latín. Pequeños puntos de polilla. Tomado de la obra "Tabularum geographicarum contractarum libri...".

\$6,000.00 - \$8,000.00 M.N.

109

Mercator, G. - Hondius, Jodocus. Hispania Nova. Ámsterdam, ca. 1620.

Mapa, 14.5 x 19 cm. Texto al reverso en francés. Pequeños faltantes en esquina superior izquierda.

Muestra el área correspondiente a los actuales estados de Michoacán, Jalisco, Nayarit, Guerrero y el Valle de México

Hondius el Viejo adquirió las planchas de cobre de los mapas de Gerardus Mercator (la primera edición de Mercator se publicó en 1602) y publica la obra Atlas Mercator-Hondius en 1606. En 1607 regrabó las planchas y publicó la obra Atlas Minor, en formato apaisado y de menor tamaño con la finalidad de facilitar su difusión.

\$3,000.00 - \$4,000.00 M.N.

110

Bry, Theodore de. West Indianischer Historien Erster Theil / West Indianischer Historien.

a) West Indianischer Historien Erster Theil. Von Natur und Engenschafft der Newen Welt - Mexicaner Selzame Tribut. Frankfurt, 1630.

Grabado, 4.3 x 18.5 cm. Hoja de texto con grabado, páginas 55 - 56.

b) West Indianischer Historien. Contrafactur des Hafens zu Accapulco. Frankfurt, 1630.

Grabado, 15 x 17 cm. Hoja de texto con grabado, páginas 39 - 40.

Total de piezas: 2.

\$3,000.00 - \$4,000.00 M.N.



111

111

Hondio, Henrico. America Noviter Delineata. Amsterdam, 1631.

Mapa grabado coloreado, 37.5 x 50 cm. Texto francés al reverso.

Mapa popular de América, publicado originalmente por Jodocus Hondius II en 1618 con los márgenes ilustrados con personajes y vistas, se deriva de dos mapas anteriores de Blaeu, siendo emulado por numerosos cartógrafos. América del Norte mantiene la California peninsular y la costa Este está empezando a tomar forma, aunque todavía le falta detalle en la región del Atlántico medio. Al suroeste se mencionan las siete famosas ciudades de Cibola que aparecen en las orillas de un gran lago. En América del Sur se encuentra un gran mar interior en el Ecuador y dos escenas grabadas (uno de ellos que detalla un festín caníbal). Cuenta con dos recuadros con las regiones polares (el Polo Norte representa la teoría del Paso del Noroeste de Frobisher y el Polo Sur muestra la noción largamente sostenida del continente meridional mítico). El mapa está ricamente ornamentado con un cartouche estilizado, flotas de barcos y monstruos marinos. Poco después de la muerte de Jodocus Hondius II en 1629, la placa pasó a manos de su hermano Henricus, siendo eliminados los márgenes decorados para facilitar el uso en atlas más pequeños.

\$35,000.00 - \$50,000.00 M.N.

112

Mercator, G. - Hondius, Jodocus. Hispaniae Novae Nova Descriptio. Amsterdam: Janssonius Johannes, ca. 1648.

Mapa coloreado, 13.5 x 19 cm. Grabado por Petrus Kaerius. Texto en alemán al reverso.

Muestra el área correspondiente a los actuales estados de Michoacán, Jalisco, Nayarit, Guerrero y el Valle de México.

\$3,000.00-\$4,000.00 M.N.



113

113

Sanson, Nicolas. *Amerique Septentrionale Divisee en ses Principales Parties, ou Sont Distingues les uns des Austres les Etats...* Paris: Chez Hubert laillot, 1696.

Mapa grabado con límites coloreados, 56.5 x 87.5 cm. Ligeras manchas de suciedad, resalta una línea central.

Raro mapa de gran formato de Jaillot de América del Norte, basado del segundo estado del mapa histórico de Sanson publicado en 1656, muestra a California como una isla.

\$45,000.00 - \$60,000.00 M.N.

114

Texeira, Pedro. *Mantva, Carpetanorum Sive Matritvm Vrbs Regia.* Tipographia de la Villa de Madrid 1656.

Facsimil. "En la que demueftra todas fus Calles el largo yancho de cada vna deellas las Rinconadas ylo que tuercen las Plazas, Fuentes, lardines y Huertas con la dispoſicion que tienen las Parroquias, Monafterios y Hofpitaless...". Entelado, 92.5 x 48 cm.

\$2,000.00 - \$3,000.00 M.N.



115

115

Blaeu, Joan. *Insula S. Laurentii, vulgo Madagascar / Regna Congo et Angola.* Amsterdam, 1662.

Mapas grabados coloreados, 42.5 x 55.5 cm. y 45.5 x 54 cm. Textos en latín al reverso. Ligeros puntos de óxido. Enmarcados. Piezas: 2. Tomados de la obra "Atlas Maior, Sive Cosmographia Blaviana, Qua Solum, Salum, Coelum, Accuratissime Describuntur...".

\$8,000.00 - \$10,000.00 M.N.

116

Montanus, Arnoldus - Ogilby, John. Nova Hispania Nova Galicia Guatimala. London, 1671.

Mapa grabado, 29 x 36 cm. Enmarcado.

Tomado de la obra "Ogilby's. An Accurate Description and Complete History of America" basado en la obra de Arnoldus Montanus "De Nieuwe en Onbekende Wereld", ambas ediciones impresas en 1671. Se extiende desde las Bahías de Florida, Tampa y la costa oeste de la Florida y Cuba a Sinaloa y al sur hasta Costa Rica. Con título y escalas de distancia, mostrando nativos americanos cargando mercancías para un comerciante europeo.

\$7,000.00 - \$9,000.00 M.N.



116

117

Montanus, Arnoldus - Ogilby, John. Vetus Mexico. London, 1671.

Grabado, 29 x 36 cm. Enmarcado.

Vista de la ciudad de México en tiempos de la conquista española, tomada de la obra "Ogilby's. An Accurate Description and Complete History of America" basado en la obra de Arnoldus Montanus "De Nieuwe en Onbekende Wereld", ambas ediciones impresas en 1671. Muestra la construcción de la ciudad en medio del lago, conectada a tierra firme mediante puentes. Los edificios más destacados están identificados con una clave alfabética. En el primer plano se aprecian gran cantidad de españoles e indígenas realizando diversas actividades.

\$9,000.00 - \$11,000.00 M.N.



117

118

Ogilby, John - Montanus Arnoldus. Nova Hispania Nova Galicia Guatimala. London, 1671.

Mapa grabado, 29 x 35.5 cm. Tomado de la obra "Ogilby's. An Accurate Description and Complete History of America" basado en la obra de Arnoldus Montanus "De Nieuwe en Onbekende Wereld", ambas ediciones impresas en 1671.

Muestra desde La Florida y Cuba hasta Sinaloa y el sur de Costa Rica; un cartouche con título, nativos cargando mercancía de un comerciante europeo y las escalas.

\$8,000.00 - \$10,000.00 M.N.



118



119

119

Wit, Frederick de. *Novissima et Accuratissima Totius Americae Descriptio*. Amsterdam, ca. 1678.

Mapa grabado coloreado, 49 x 58 cm. Ligeras manchas de humedad.

Basado en el mapa de Nicolas Visscher, sin embargo, la isla de California y los Grandes Lagos son tomados del mapa de Sanson; otro cambio realizado por De Wit fue en el cartouche inferior donde el Jefe nativo está parado a la izquierda y no a la derecha como aparece en el mapa de Visscher. Adornado con dos cartouches, en la esquina superior izquierda muestra la lucha de ángeles y un demonio, en esquina inferior izquierda muestra el título con escenas de caza, un jefe nativo y dos serpientes; predomina una tribu y una escena de batalla en Brasil, en América del Norte muestra varios animales, contiene los tres barcos en el océano pacífico y los ocho barcos en el océano atlántico, siendo este el tercer estado en contener los barcos y mostrando la líneas longitudinales mediante 8os.

\$35,000.00 - \$50,000.00 M.N.

120

Mallet, Alain Manesson / Muller, Johan Ulrich. *Mexique ou Nouvelle Espagne / Mexico sive Nova Hispania*.

a) **Mallet, Alain Manesson.** *Mexique ou Nouvelle Espagne*. París, 1683.

Mapa grabado, 15 x 9.5 cm. imagen. Tomado de "Description de L'Univers" (1683). Con texto al reverso.

b) **Muller, Johan Ulrich.** *Mexico sive Nova Hispania*. Frankfurt, 1702.

Mapa grabado, 6.5 x 7.5 cm.; hoja completa, 16 x 9.5 cm. Tomado de "Neu-ausgefertigter Kleiner Atlas".

Total de piezas: 2.

\$4,000.00 - \$6,000.00 M.N.

121

Seller, John / Morden, Robert. *Mexico or New Spain / Mexico or New Spaine*.

a) **Seller, John.** *Mexico or New Spain*. London, ca. 1684. Una hoja dividida en dos parte: Nomenclatura "The Kingdom of Mexico now called New Spain" y mapa "Mexico or New Spain", hoja completa, 11 x 14.5 cm.

b) **Morden, Robert.** *Mexico or New Spaine*. London, ca. 1688.

Mapa, 10 x 12 cm.; hoja completa, 20 x 15 cm. Tomado de "Atlas Terestris".

Total de piezas: 2.

\$4,000.00 - \$6,000.00 M.N.

122

Allard, Carel. Campeche. Amsterdam, 1698.
Grabado, 17.3 x 20.5 cm.; hoja completa, 33.2 x 23.2 cm.
Vista de San Francisco de Campeche en Yucatán con dos nativos en primer plano.

\$4,000.00 - \$6,000.00 M.N.



123

Dampier, William. A Map of the Bay of Campechy. London: "H. Moll F.", 1699. Mapa grabado, 15 x 28 cm.

\$3,000.00 - \$4,000.00 M.N.



124

Halma, François / Popple, Henry. Mexico / Mexico, Lake of Mexico.

a) **Halma, François.** Mexico. Amsterdam, 1705.
Grabado, 20.5 x 28 cm.; hoja completa, 21.5 x 31 cm.

b) **Popple, Henry.** Mexico, Lake of Mexico. Amsterdam: Covens & Mortier, ca. 1741

Grabado, 16.5 x 29.5 cm.; hoja, 18.5 x 30 cm. Vista de México que acompaña en una lámina las vistas de la ciudad de Nueva York, Quebec y las Cascadas del Niágara; impresa por Covens & Mortier en la obra "Nieuwe Atlas, Inhoudende vier Gedeelten der Waereld".

Total de piezas: 2.

\$7,000.00 - \$9,000.00 M.N.

124



125

125

De L'Isle, Guillaume. America Septentrionalis, Conccinata Juxta Observationes Dnn. Academiae Regalis Scientiarum... Augsburg: Jeremiam Wolff', ca. 1710.

Mapa grabado, 59 x 45 cm. Pequeñas restauraciones.

Título en cartouche adornado con motivos marinos. Versión alemana, rara y escasa, de la primera publicada en París en 1700. Los Grandes Lagos están basados en el modelo de Coronelli, mostrando los fuertes franceses en Tadousac, Quebec, Fort Sorel, Montreal y Fort Frontenac. Los establecimientos ingleses están confinados a lo largo del litoral del Este, con la región alrededor de los Grandes Lagos y al norte del Río de Ohio bajo el dominio de los Ilionensium e Iroquoens. Como en el mapa de De L'Isle, el Río de Mississippi está correctamente alineado, al igual que el Río Grande y el río Colorado, California aparece como una península.

\$15,000.00 - \$20,000.00 M.N.

Chatelain, Henry Abraham. Description, Situation & Vue de la Ville de Mexique, des Deux Lacs sur lesquels elle est Batie, du Grand Temple de cette Ville, des Sacrifice d'Homme qu'on y Faisoit, de l'Idole des Mexicains, de Leurs Jeux Divertis semens, Coutumes, Superstitions & Atures Usages Pratiques Parmi Eux. Ámsterdam, 1719.

Grabado, 37.5 x 43.5 cm. Grabado por Bernard Picart. Dos rasgaduras pequeñas en doblez central de márgenes superior e inferior.

Combina dos mapas y cuatro vistas grabadas con texto que describe las tierras y costumbres de México. Los mapas, que aparecen en la parte superior derecha e izquierda detallan el centro y la Ciudad de México; el mapa de la parte superior izquierda enfocado en la región central del país abarca desde el Golfo de México hasta el Pacífico y desde el Río de Palmas a Acapulco; el segundo mapa, parte superior derecha, se centra específicamente en la ciudad de México, dejando al descubierto el lago de Texcoco y las islas pobladas que una vez albergó la gran capital azteca. Los cuatro grabados detallan: El Templo Mayor, una escena con danzas también llamadas mitotes, panorámica de la Ciudad de México con sus lagos y un sacrificio humano bajo el título de Ídolo de Viziziliputzli (Huitzilopochtli).

\$6,000.00 - \$8,000.00 M.N.



126



127

De L'Isle, Guillaume. Carte du Mexique et de la Floride des Terres Angloises et des Isles Antilles du Cours er des Environs de la Riviere de Mississipi... Tabula Geographica Mexicae et Floridae &c. Amsterdam: Johannes Covens & Cornelis Mortier, 1722.

Mapa grabado con límites coloreados, 49 x 60.6 cm. Enmarcado.

Versión por Covens & Mortier y grabado por Jan Stemmen el viejo del influyente y longevo mapa de 1703 de De l'Isle "Carte du Mexique et de la Floride...", con un título adicional en latín en margen superior, cambios en título, cartouche, adición de rutas y notas sobre los galeones españoles. Muestra América del Norte desde el Lago Champlain hasta Florida y América Central. Fue el primer mapa en representar con precisión al río Mississippi y su delta. También se muestra el río Missouri. Localiza las colonias inglesas, y los asentamientos indígenas. Cubre el área de los Grandes Lagos hasta Colombia y desde el Golfo de California hasta Trinidad.

\$30,000.00 - \$40,000.00 M.N.

128

Picart, Bernard / Schley, Jacob van der / Rusell, William. Le Grand Temple de Vitsliputsli Dans la Ville de Mexique / Grand Temple de Mexico / A View of the Great Temple of Mexico.

a) **Bernard Picart.** Le Grand Temple de Vitsliputsli Dans la Ville de Mexique. Amsterdam, ca. 1722.

Grabado, 17 x 22 cm.; hoja completa, 17.5 x 23 cm.

Vista del Templo Mayor de México que acompaña en una lámina las imágenes de un cautivo desollado después de ser derrotado y de un luchador cautivo contra un sacerdote mexicano.

b) **Schley, Jacob van der.** Grand Temple de Mexico / Groote Tempel van Mexico. Amsterdam, ca. 1730.

Grabado coloreado, 21 x 18 cm.; hoja completa, 27.5 x 21 cm.

c) **Rusell, William.** A View of the Great Temple of Mexico. London, 1778.

Grabado coloreado, 16 x 21 cm.; hoja completa, 20.3 x 26 cm. Grabó John Lodge.

Total de piezas: 3.

\$4,000.00 - \$6,000.00 M.N.

129

Bowen, Emanuel / Kitchin, Thomas. A Plan of the City and Harbour of la Vera Cruz / La Vera Cruz or St. St. Juan de Ulua.

a) **Bowen, Emanuel.** A Plan of the City and Harbour of la Vera Cruz and Castle of San Juan de Ulua. Being the Key of Traffick and the principal Port of New Spain. London, 1740.

Plano grabado, 14.5 x 17 cm. "E. Bowen. Sculp".

b) **Kitchin, Thomas.** La Vera Cruz or St. Juan de Ulua. London, 1758.

Plano grabado, 21 x 13 cm. Con dos insertos: "A View of the Town & Port of La vera Cruz, from the Sea" y "A View of the Castle of Vera Cruz, from the Town".

Total de piezas: 2.

\$3,000.00 - \$4,000.00 M.N.



130

130

Ortelius, Abraham. Geographia Sacra. La Haye: Chez Pierre de Hondt, 1741.

Mapa grabado coloreado, 36 x 48 cm.

Muestra el mundo conocido antiguamente y se basa en el antiguo y nuevo testamento; hay un pequeño mapa de mundo moderno en forma ovalada de 6 x 10.3 cm.; contiene un cartouche decorativo rodeado por geógrafos con texto que describe la tierra mística de Ophir, donde Salomón obtuvo el oro para construir su famoso templo en Jerusalén y una escala de millas con dos querubines.

Tomado de la obra de Pierre de Hondt "Description Exacte de l'Univers ou l'Ancienne Geographie Sacrée...". La primera edición de esta obra, incluyendo el texto de G. Hornius, fue publicada en Ámsterdam en 1653, posteriormente Hondt la publicó nuevamente entre 1740 y 1741, ampliando el número de mapas y con textos en latín, francés e inglés.

Los mapas son de diferentes autores, algunos proceden del "Parergon" de Abraham Ortelio y muchos de ellos están descritos en el "Novus Atlas" de J. Janssonius.

\$12,000.00 - \$15,000.00 M.N.

131

Bowen, Emanuel. A New & Accurate Map of Mexico or New Spain. Together with California, New Mexico &c. Drawn from the best Modern Maps & Charts. London, 1747.
 Mapa grabado, 36 x 42.5 cm. Dos rasgaduras en margen inferior, con cinta adhesiva.
 Muestra el Sur de Carolina y de California, México y América Central. Incluye texto en la desembocadura del Río Colorado sobre las expediciones de Kino donde demuestra que California es una península y no una isla. Recuadro con inserción de las islas Galápagos y cartouche con viñeta de hombre europeo sometiendo a dos nativos.

\$8,000.00 - \$10,000.00 M.N.



131



132

132

Schley, Jacob van der. Nouveau Mexico / Nieuw Mexico. La Haya, 1747.
 Grabado, 20.5 x 29 cm.; hoja completa, 24.5 x 36.5 cm.

\$6,000.00 - \$8,000.00 M.N.



133

133

Bowen, Emanuel. Antient Mexico. Londres, 1744 - 1748.

Grabado, 22.5 x 34 cm.; hoja completa, 25.5 x 40.4 cm.

Tomado del segundo tomo de la obra de John Harris "Navigantium atque Itinerantium Bibliotheca. Or, a Complete Collection of Voyages and Travels... London, 1744 - 1748".

Muestra la antigua ciudad de México europeizada, vivo reflejo del afán colonialista del viejo mundo con los principales sitios y poblaciones: La gran plaza, el templo mayor, el pueblo de Iztapalapa, las defensas del palacio real, el pueblo de Tesqua o Tescoco, entre otros. La arquitectura de las construcciones se asemeja en estilo a las europeas del periodo medieval; resalta la presencia de jinetes montando a caballo, sobre todo porque estos equinos fueron introducidos en el viejo mundo con la llegada de los conquistadores españoles.

\$6,000.00 - \$8,000.00 M.N.

134

Vaugondy, Robert de. Partie du Mexique ou de la Nouvelle Espagne ou se Trouve l'Audce. de Guadalajara, Nuveau Mexique, Nouvelle Navarre Californie &c. Paris, 1749.

Mapa grabado con límites coloreados, 17,5 x 22 cm.

\$3,000.00 - \$4,000.00 M.N.

135

Bellin, Jacques Nicolás. Plan de la Rade et Ville de la Vera - Cruz / Plan de la Vera - Cruz Port du Mexique.

a) **Plan de la Rade et Ville de la Vera - Cruz.** Paris: 1754.

Grabado, 21 x 15 cm. Tomado de: "Prevost, Antoine Francois. Histoire Générale des Voïages.

Paris: Chez Didot, 1754.

b) **Plan de la Vera - Cruz Port du Mexique.** Grabado, 19.5 x 14 cm. Tomado de "Petit Atlas Maritime de Bellin, Paris: 1764. Recortado al margen y pegado sobre papel.

Total de piezas: 2.

\$3,000.00 - \$4,000.00 M.N.



136

136

Nava, Joseph. Mapa y Tabla Geográfica de Leguas comunes que ai de vnos a otros Lugares y Ciudades principales de la América Septentrional... "Dedicado al Ex.mo. Sr. Dn. Augustín de Ahumada y Villalón, Marqués de las Amarillas, Comendador de Reyna en el Orn. de Santiago, Thente. Gral. de los Exercitos de S. M. Thente. Corl. del Regimto. de Rs. Guars. Españolas Gentilhombre de Cámara con Entrada, Virrey, Govor. y Capn. Gral. de esta Nueva España. P. J. E." Joseph Nava Sc. En la Puebla de los Ángeles, 1755.

Grabado, 20 x 29.5 cm. Deteriorado con faltantes en márgenes laterales, restaurado y pegado sobre papel.

"Raro mapa de la América Española, impreso en México para presentación al recién nombrado Virrey de Nueva España, Agustín de Ahumada y Villalón, Marqués de las Amarillas. Este mapa tenía como objetivo proporcionar al nuevo Virrey un panorama general de la Nueva España, incluida una tabla de distancias. Entre los lugares principales, están las "Californias".

Como se señala en la descripción del mapa de John Carter Brown: El propósito principal de esta pieza era familiarizar al nuevo Virrey con la extensión de su territorio y su relación con el resto de América del Norte.

El mapa muestra los símbolos patrios de México, un águila con una serpiente parada sobre un nopal y sobre su cabeza el escudo de armas del Virrey, una vista entre la Ciudad de México, Puebla y Veracruz. A la izquierda la dedicatoria firmada por "P.J.E." una figura femenina con "macuahuitl", y debajo las tablas con distancias, latitud y longitud, y también los signos zodiacales de las principales ciudades.

Los mapas impresos en México en el siglo XVIII son extremadamente raros. La supervivencia del mapa actual es aún más excepcional, ya que se hizo específicamente para la presentación al Virrey y, por lo tanto, es casi seguro que no está disponible para la venta.

El mapa es una rareza, ya que no se ofrecen ejemplares en los catálogos de distribuidores en los últimos 30 años ni registros de subastas en los últimos 100 años. Localizamos copias en John Carter Brown (copia suelta) y aparentemente un ejemplar vinculado a un atlas compuesto Mapas de América, pertenecientes a la Real Academia de la Historia, Madrid, 1791, No. 5, como se ilustra y describe en el Mapa # 162 en Cartografía del Siglo XVIII: Tomás López en la Real Academia de la Historia (Gómez y Oporto, Madrid, 2006)".

Barry Lawrence Ruderman www.raremaps.com

\$50,000.00 - \$60,000.00 M.N.

137

Bellin, Jacques Nicolas. Vue de l'Entrée de Chequetan ou Seguataneo / Plan du Port d'Acapulco.

a) Vue de l'Entrée de Chequetan ou Seguataneo - Vue de l'Entrée du Port d'Acapulco. París, 1761.

Grabado, 21 x 35.5 cm.

b) Plan du Port d'Acapulco. París, 1764.

Grabado, 22.5 x 18 cm.

Tomado de "Le Petit Atlas Maritime Recueil de Cartes et Plans des Quatre Parties du Monde".

Piezas: 2.

\$3,000.00 - \$4,000.00 M.N.

138

Jefferys, Thomas / Bellin, Jacques Nicolas / Seno Mexicano. Plan of the Road and Port of La Vera Cruz / La Vera Cruz Ville du Mexique / Plano del Puerto de Veracruz Situado el Castillo de Sn. Juan de Ulúa.

a) **Jefferys, Thomas.** Plan of the Road and Port of La Vera Cruz. London: Robert Sayer, 1762.

Plano grabado, 21 x 32 cm.

b) **Bellin, Jacques Nicolas.** La Vera Cruz Ville du Mexique. París, 1764.

Plano grabado, 23 x 18 cm.

c) **Seno Mexicano.** Plano del Puerto de Veracruz Situado el Castillo de Sn. Juan de Ulúa. Madrid, 1809.

Plano grabado, 21 x 28 cm.

Total de piezas: 3.

\$4,000.00 - \$6,000.00 M.N.

139

Masi, Gio. Tommaso / Tirion, Issac. Plano della Rada della Citá della Vera Cruz / De Rede en Haven van Vera Cruz.

a) **Masi, Gio. Tommaso.** Plano della Rada della Citá della vera Cruz. Livorno, 1763.

Mapa grabado por Violante Vanni, 22.5 x 17 cm.

b) **Tirion, Issac.** De Rede en Haven van Vera Cruz. Amsterdam, 1784.

Mapa grabado, 17 x 26 cm.

Total de piezas: 2.

\$4,000.00 - \$6,000.00 M.N.



140

140

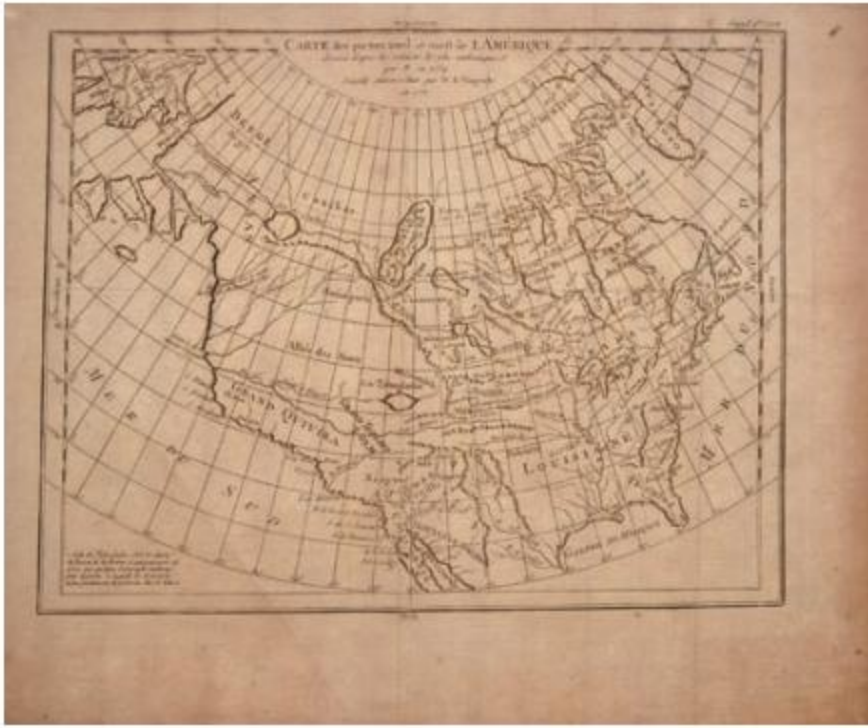
De L'Isle, Guillaume. America Septentrionalis. Concinnata juxta Observationes Dnn Academiae Regalis Scientiarum et Nonnullorum Aliorum, et juxta Annotationes Recentissimas, per G. de L'Isle. Augsburgo: Tobiam Conrad Lotter, ca. 1770.

Mapa grabado coloreado, 48 x 59 cm. Pequeñas rasgaduras restauradas en márgenes.

Mapa de América del Norte que representa el continente durante la Guerra de los Siete Años, por uno de los principales cartógrafos de la época, Tobiam Conrad Lotter quien al igual que muchos cartógrafos del Siglo XVIII tomó como base el mapa de Guillaume de L'Isle (Amérique Septentrionale, 1700), sin embargo, este mapa muestra importantes diferencias de los otros. Actualizado para mostrar los límites políticos que se consideraron durante la Guerra de los Siete Años (1756 - 1763), en la que Gran Bretaña se enfrentó a Francia y España. Canadá o Nueva Francia cuenta con las bases fortificadas de Tadousac, Quebec, Sorel Fort, Montreal y Fort Frontenac, y continúa hasta unirse con el otro dominio galo de Louisiana que ocupa una estrecha franja entre el río Mississippi y Nuevo México, pero se extiende al sur para incluir la mayor parte de la actual Texas. Las colonias inglesas se limitan al este de los ríos Mississippi e Illinois, e incluyen toda la tierra alrededor de los lagos Erie y Ontario. Los Grandes Lagos se basan en el modelo de Vincenzo María Coronelli. Los dominios españoles de Nuevo México y México se muestran en gran detalle y el mapa se extiende para incluir toda la cadena de islas del Caribe y la América española. El mapa muestra el Mar de los Sargazos prominente con su bosque de pastos marinos. El Pacífico cuenta con las huellas de los exploradores como Drake y Mendaña. El aspecto más interesante del mapa es la región de California, aunque el mapa es fiel al de L'Isle representa correctamente a California como una península, Lotter deja un pequeño hueco en la cabeza del Golfo de California, quedando así abierta la teoría de que es una isla.

De L'Isle fue el primer cartógrafo en mostrar a California como una península en lugar de una isla.

\$15,000.00 - \$20,000.00 M.N.



141

141

Diderot, Denis - Vaugondy, Robert de. Cartas Geográficas del Norte de América, California y Descubrimientos del Almirante Fonte. París, 1772.

a) Carte des Parties Nord et Ouest de l'Amérique Dressée d'Après les Relations les Plus Authentiques par M... en 1764. Nouvelle édition réduite par M. de Vaugondy en 1772. Suppl. 1er Carte.

Mapa, 32 x 40.5 cm. Pequeñas rasgaduras en márgenes.

Mapa de América del Norte basado en un mapa de Thomas Engel que fue publicado en 1765 en sus obra "Memoires Observations Geographiques". Fueron emitidos después de un largo período de exploración entre franceses y jesuitas, comenzando con La Salle, Jolliet, Franquelin, Hennepin y La Hontan a finales del Siglo XVII y principios del XVIII.

b) Carte de la Californie et des Pays Nord - Ouest Separés de l'Asie par le Détroit d'Anian Extraite de Deux Cartes Publiées au Commencement du 17o. Siècle. Suppl. 4e Carte.

Mapa, 32 x 40.5 cm.

Estudio cartográfico comparativo de la costa Oeste de Norteamérica, muestra desde el estrecho de Anián a Cabo San Lucas y el sur de Baja California. El trabajo consiste en extractos de dos mapas realizados por Visscher en 1612 y 1641 e información derivada de Mercator y Plancius.

c) Carte Generale des Découvertes de l'Amiral de Fonte et Autres Navigateurs Espagnols, Anglois et Russes pour la Recherche du Passage a la Mer du Sud par M. de l'Isle... 1752. Suppl. 7e Carte.

Mapa, 32 x 40.5 cm. Rasgaduras en margen superior.

Muestra el gran debate de mediados del Siglo XVIII impulsado por los informes de De l'Isle sobre los descubrimientos rusos en la región antes de 1750. El debate fue alimentado por los mapas de Buache y Jefferys que proporcionaron relatos diferentes sobre la Costa; posteriormente los viajes del Capitán Cook terminarían con los debates. Este mapa contiene los viajes de Tchirikow, Frondat, Bering y otros rusos durante la primera mitad del Siglo XVIII y los descubrimientos en la costa noreste de Fuca, Aguilar y Font.

d) Carte Generale des Découvertes de l'Amiral de Fonte Representant la Grande Probabilité d'un Passage au Nord Ouest par Thomas Jefferys... 1768. Suppl. 8e Carte.

Mapa, 32 x 40.5 cm.

Piezas: 4.

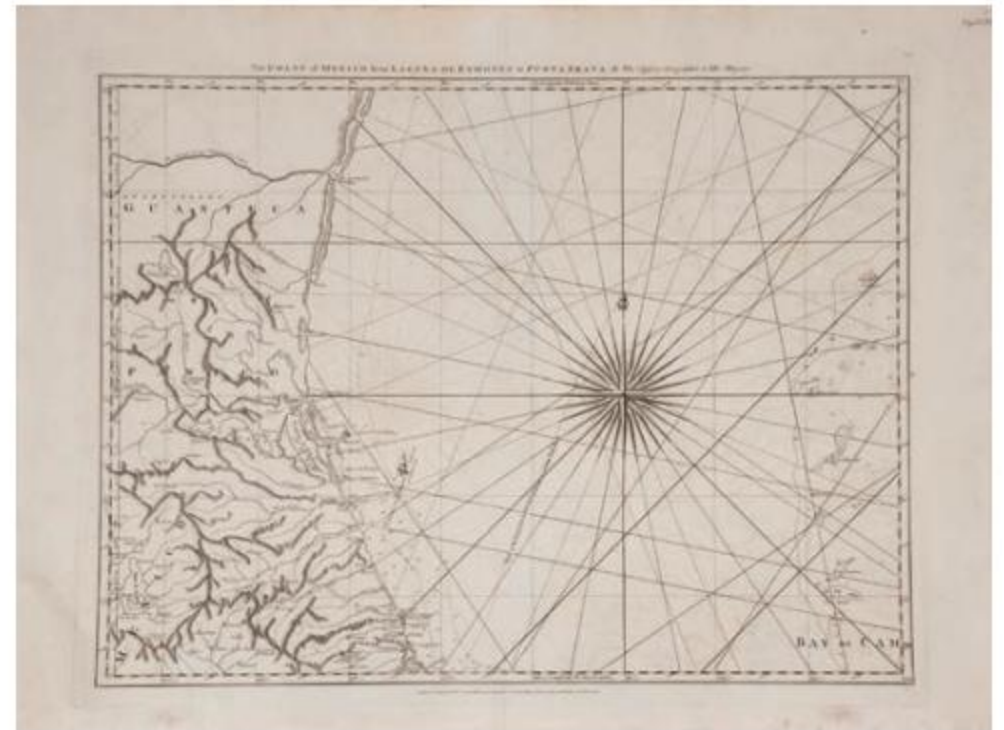
Cuatro cartas geográficas de diez que aparecieron como suplemento a la obra "Diderot's Encyclopédie". La obra de Diderot fue una de las obras más influyentes de la segunda mitad del Siglo XVIII. El objetivo de Diderot fue examinar y mostrar las concepciones populares geográficas de diferentes partes del mundo donde el conocimiento geográfico del área era en gran parte desconocida.

\$8,000.00 - \$10,000.00 M.N.

142

Jefferys, Thomas. *The Coast of Mexico from Laguna de Esmontes to Punta Brava.* London: Robert Sayer, 20 Feb. 1775. Mapa grabado, 50 x 65 cm. Primera publicación, cubre la costa del noreste de México. Muestra las ciudades de México, Puebla, Tlaxcala, en el Golfo se muestran rutas marítimas que incluye la de Veracruz a La Habana para evitar los vientos alisios y la de Nautilus en 1764.

\$6,000.00 - \$8,000.00 M.N.



143

Mr. B** [Bonne].** *A Map of the Province of Mexico in New Spain / A Map of a Part of Mexico, Comprehending the District or Audience of Guatimala.* London, 1778. Mapas grabados, 20 x 25 cm. cada uno. Manchas de humedad en parte inferior. Tomados de la obra de William Rossell "The History of America...". Piezas: 2.

\$2,000.00 - \$3,000.00 M.N.



144

144

Russell, William / Anónimo. *A View of the City of Mexico / Neu Mexico.*

a) Russell, William. *A View of the City of Mexico.* London, 1778.

Grabado, 16 x 21 cm.; hoja completa, 20 x 15.3 cm. Grabó John Lodge. Pequeñas restauraciones en márgenes.

b) Anónimo. *Neu Mexico.* Mediados del Siglo XVIII.

Grabado, 17.2 x 26 cm.; hoja completa, 19.8 x 26.8 cm., recortada en margen derecho.

Total de piezas: 2.

\$6,000.00 - \$8,000.00 M.N.



145

Anville, Mr. D'. (Jean Baptiste Bourguignon d'Anville, 1697 - 1782). *Carte du Mexique et de la Nouvelle Espagne, Contenant la Partie Australe de l'Amérique Septent.* Venise: Par P. Santini, 1779.

Mapa grabado, 45.5 x 58.5 cm. Enmarcado.

Tomado del "Atlas Universel". Título en cartouche grabado mostrando nativos, arboles, cascada y un cocodrilo. Incluye la parte sur de los Estados Unidos, Florida y partes de Luisiana y Texas.

\$7,000.00 - \$9,000.00 M.N.

142

145

146

Sayer, Robert - Bennett, John. A Draught of the Harbor of San Fernando de Omoa Taken in the Kings Ships Viper and Nautilus in 1759 & 1767 / Plan of the Road and Port of La Vera Cruz, Surveyed in 1740. London, 1779.

Dos planos grabados en una hoja: Plano de San Fernando, 19 x 23.5 cm.; Plano de Veracruz, 21 x 32 cm.; Hoja completa, 52 .5 x 35 cm.

\$2,000.00 - \$3,000.00 M.N.

147

De L'Isle, Guillaume. Carte d'Amérique dressée per l'Usage du Roy... Et Augmentée des Nouvelles. Decouvertes en 1763 par Phil. Buache. Paris: Chez l'Auteur Rue des Noyers, 1780.

Mapa grabado con límites coloreados, 49.5 x 62 cm. Enmarcado.

Mapa corregido y aumentado en 1780 por M. Buache. Muestra al territorio de la Nueva España extendiéndose hacia América Central. La costa noroccidental de América se encuentra inexplorada. La península de Florida se encuentra significativamente acortada.

\$12,000.00 - \$15,000.00 M.N.

148

Herder, B. Mexiko Oder Neu - Spanien zu Campe's Entdeckung von Amerika. Freiburg: Litographie von B. Herder, ca. 1780.

Litografía, 22 x 30.5 cm. Un Inserto: "Umgegend von Mexiko: Mexikantscher Sea".

\$4,000.00 - \$6,000.00 M.N.



147

149

Clouet, Jean Baptiste Louis. Du Mexique. Paris, 1787.

Mapa coloreado, 32.5 x 56 cm. Rodeado de texto en francés sobre la historia de México. Tomado de "Geographie Modern avec une introduction...".

\$3,000.00 - \$4,000.00 M.N.

150

Nabholtz, Johann Christoph. Vuë du gros Temple Dans la Ville de Mexico. Augsburgo, ca. 1790.

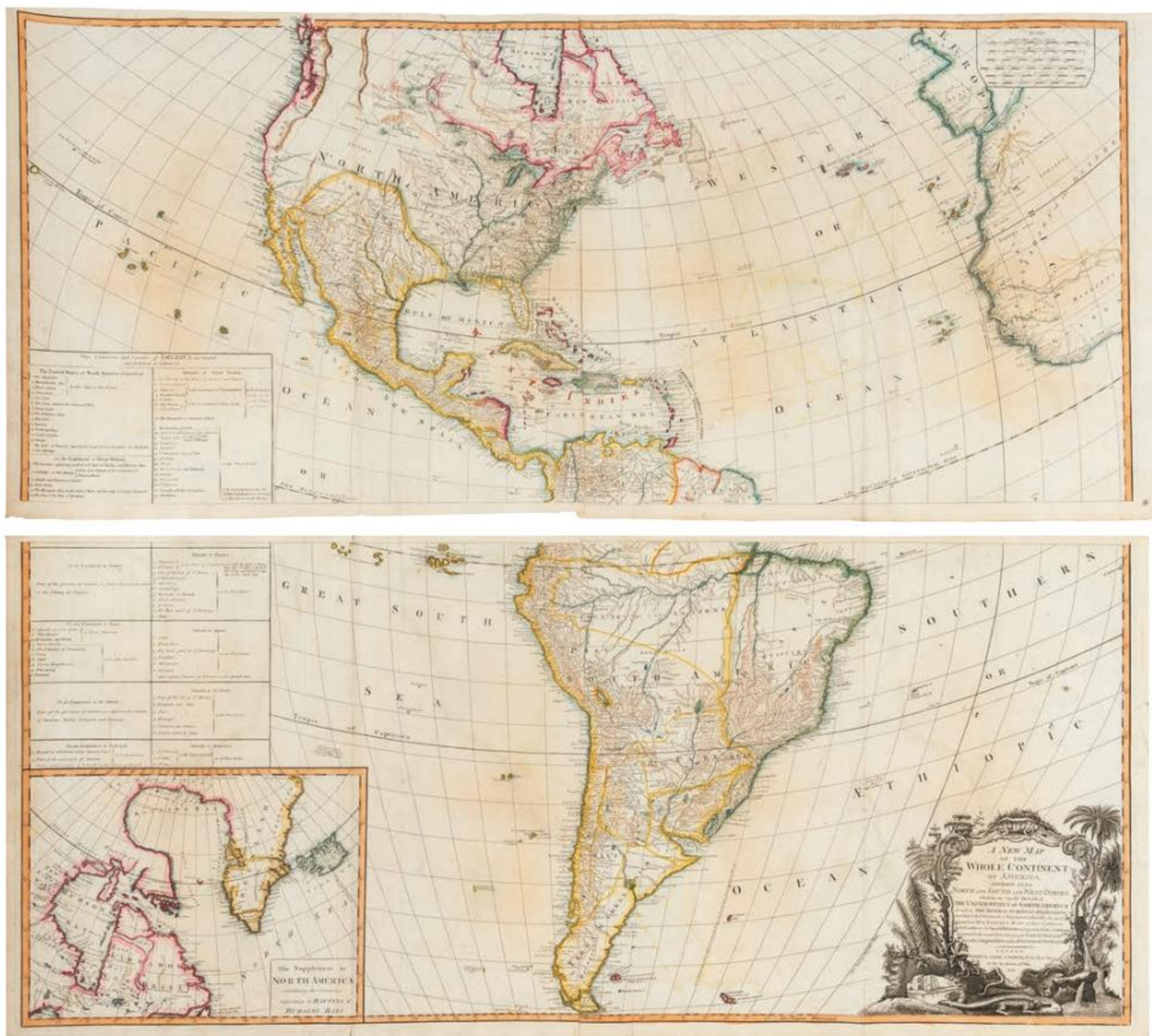
Grabado coloreado, 30.5 x 43 cm., reforzado. Basado al grabado de Picard del "Temple de Vitsliputli".

El texto superior está invertido debido a que el grabado tenía el objetivo de ser usado como una Vista Óptica (Vue d'Optique). Las vistas ópticas tuvieron su auge en el Siglo XVIII, hechas para ser vistas a través de una "caja óptica" que constaba de un espejo inclinado y un gran lente.

\$8,000.00 - \$10,000.00 M.N.



150



151

151

Laurie & Whittle. A New Map of the Whole Continent of America, Divided into North and South and West Indies. London: Publish'd by Laurie & Whittle, 12th. May 1794.

Mapa grabado coloreado, 103 x 119 cm. aproximadamente, dividido en dos partes: Norte y Sur. Piezas: 2.

"Wherein are exactly described the United States of North America, as well as the several European possessions according to the preliminaries of peace signed at Versailles Jan. 20, 1783. Compiled from Mr. D'Anville's maps of that continent with the additions of the Spanish discoveries in 1775 to the north of California & corrected in the several parts belonging to Great Britain from the original materials of Governor Pownall, M. P."

Muestra a Estados Unidos de América delimitado al norte con Canadá y al sur con el Río Mississippi. Tabla en margen izquierdo "The Continent and Islands of America are Divided and Possessed as follows viz"; debajo se encuentra un recuadro con mapa "The Supplement to North America" de Hudson y Baffin's Bay; en esquina inferior derecha se encuentra un cartouche decorado con flora y fauna.

Originalmente dibujado por John Gibson en 1763 "An accurate map of North America", y aumentado con base en la cartografía de D'Anville y las expediciones españolas realizadas al norte de California en 1775.

\$30,000.00 - \$50,000.00 M.N.



152

152

Primera Impresión Francesa de la Carta Náutica Impresa a Gran Escala de Texas y la Costa del Golfo de México Basada en Sondeos y Exploraciones Reales.

Dépôt de Général de la Marine. Carte des Côtes du Golfe du Mexique. Compris entre la Pointe Sud de la Presqu'île de la Floride et la Pointe Nord de la Presqu'île d'Yucatan; Dressée d'Après les Observations et les Plans des Espagnols... Paris, 1800.

Mapa grabado, 89.3 x 59.5 cm. En punta inferior izquierda: "Gravé par E. Collin, et Ecrit par Besançon" y emblema del Departamento de Marina Francesa.

WorldCat: 13811257. Registra sólo tres ejemplares en universidades de Estados Unidos.

Importante carta náutica para la historia de Texas, impresa a gran escala del territorio de Texas y del Golfo de México basada en sondeos y exploraciones reales. Es una de las primeras cartas en nombrar las Bahías de Galveston y Bernardo (Matagorda), en Texas. Primera edición francesa, basada en la "Carta Esférica que Comprehende las Costas del Seno Mexicano" por el Depósito Hidrográfico de la Marina de España, impresa por primera vez en Madrid en 1799, un año antes de la edición francesa (1800), ambas son raras en el mercado. La exploración fue realizada por José Antonio de Evia entre 1785 y 1786, nombró la Bahía de Galveston en honor a Bernardo de Gálvez, gobernador interino de Luisiana y posteriormente virrey de la Nueva España; las exploraciones y sondeos de José Antonio de Evia son considerados como el mejor trabajo sobre el Golfo de México en el Siglo XVIII, representaron un avance importante en el conocimiento geográfico que se mantuvo durante muchos años como el prototipo de mapas del Golfo de México. Fue utilizado por Alexander von Humboldt y John Melish para la realización de sus mapas, y no fue hasta la publicación del mapa de Austin en 1830 que la configuración introducida en la Carta esférica fue reemplazada.

\$25,000.00 - \$40,000.00 M.N.

153

Vivien de Saint Martin, Louis de. Carte Générale du Mexique et des Provinces - Unis de l'Amérique Centrale ou Guatemala. Paris: Chez Ménéard & Desenne, 1826.

Mapa grabado con límites coloreados, 31 x 40 cm. Gravé par Giraldon - Bovinet.

\$6,000.00 - \$8,000.00 M.N.

154

Arrowsmith, A. & S. Mexico. London: Published Jany. 4, 1828.

Mapa grabado con límites coloreados, 24.5 x 32 cm.

\$3,000.00 - \$4,000.00 M.N.



153

155

Hall, Sidney. Mexico. London: Published by Henry Colburn, 1828.
Mapa grabado, 54.5 x 67 cm. Marcas de dobles y pequeños faltantes. Enmarcado.
Este mapa grande y detallado se publicó en 1827 en Henry George Ward, México, y cubre la región que se extiende desde California hasta la península de Yucatán. Muestra las divisiones políticas de México, que incluyen Texas, Nuevo México y Nueva California. Una gran parte del mapa está etiquetada simplemente como "Territorio indio". Incluye detalles finos de asentamientos, minas, topografía y sistemas fluviales. En el oeste, California está casi completamente vacía de detalles con dos ríos que van desde la Gran Cuenca hasta el Océano Pacífico.

\$9,000.00 - \$11,000.00 M.N.



155

156

Wendt, Emil / Rouargue Frères / Blaschke, Johann / Adlard, Henry / Schwabe. Vistas de la Ciudad de México.

a) **Wendt, Emil.** Die Schwimmender Garten in Mexico. Leipzig, 1828.
Grabado, 19.3 x 23.8 cm. Tomado de la obra "Album für Freunde der Länder und Völkerkunde".

b) **Rouargue Frères.** Mexico. Paris: Imp. F. Chardón Aine, ca. 1840.
Grabado, 10.1 x 14.8 cm.; hoja completa, 17.2 x 26.8 cm. Publió por Furne a Paris.

c) **Blaschke, Johann.** Vista Exterior de México. Paris, ca. 1830.
Grabado, 8.3 x 14.8 cm.; hoja completa, 12.2 x 20.5 cm.

d) **Vue Extérieure de Mexico.** Paris: mediados del Siglo XIX.
Grabado coloreado, 10 x 13.3 cm.; hoja completa, 13.7 x 16.9 cm.

e) **Adlard, Henry - Sargent, G. F.** City of Mexico. London, Edinburgh Glasgow: William Mackenzie, ca. 1870.
Grabado, 17.1 x 25.5 cm. Tomado de la obra "Gallery of Geography, a Pictorial and Descriptive Tour of the World".

f) **Schwabe.** México. Berlin: Julius Abesdorff, ca. 1860.
Grabado coloreado, 10.2 x 15.7 cm.; hoja completa, 16 x 14.8 cm. Tomado de la obra "Malerisches Universum".

g) **Mexico.** Hildburghausen: Druck und Verlag vom Bibliographischen Institut, mediados del Siglo XIX.
Grabado, 9.6 x 15 cm.; hoja completa, 15.5 x 21.4 cm. Tomado de la obra "Meyer's Universum". Margen derecho rasgado; mancha de humedad en punta inferior izquierda.

h) **Mexico.** México, segunda mitad del Siglo XIX.
Litografía, 9.5 x 15.4 cm.; hoja completa, 13.6 x 21.3 cm.

i) **Vista de la Fábrica de Clemente Jacques y Cía.** México, principios del Siglo XX.
Impresión a color, 23.5 x 36 cm. Manchas de humedad, afectan imagen.
Total de piezas: 9.

\$3,000.00 - \$4,000.00 M.N.

157

Gavard, Charles. Prise du Fort de Saint Jean d'Ullua, 29 Novembre 1838 / Reconnaissance de Nuit Devant le Fort de St. Jean d'Ullua, Novembre 1838. Paris, ca. 1838.

Grabados, 16.5 x 25 cm. (imagen); hoja completa, 37 x 58 cm. Pintado por Couveley y Gudin, grabados por J. H. Kernot. Diagraphie et Pantographe, Gavard. Piezas: 2.

Tomados de la obra de Charles Gavard "Galeries Historiques de Versailles Dédiées à S. M. la Reine des Français". Paris: Ch. Gavard, 1838 - 1841.
Charles Gavard (París, 1794 - 1871), fue un grabador, editor, ingeniero e inventor. Desarrolló el pantógrafo, método que consiste en varillas articuladas que permiten hacer ampliaciones o reducciones.

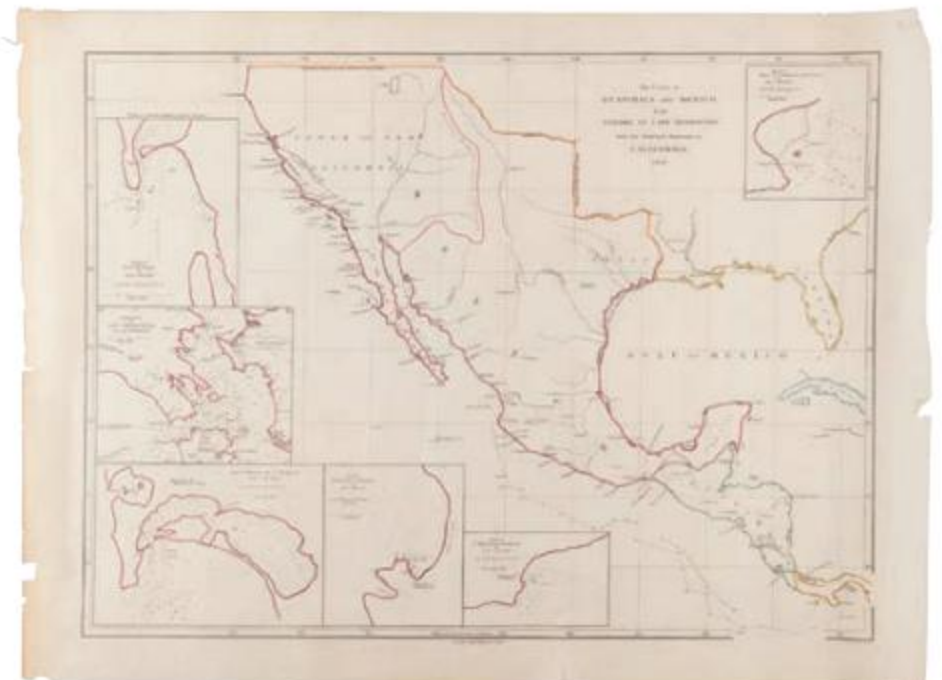
\$4,000.00 - \$6,000.00 M.N.

158

Arrowsmith, John. The Coasts of Guatemala and Mexico, from Panama to Cape Mendocino: with the Principal Harbours in California. London: Smith Elder, 1839.

Litografía, 37 x 50 cm. (en papel albanene). Límites geográficos coloreados. Rasgaduras en márgenes. Copia tomada de "History of Upper and Lower California" publicada por Alexander Forbes en 1919 y 1839. Posiblemente esta edición litografiada por Smith Elder sea posterior a la fecha que aparece en el título (www.davidrumsey.com).

\$6,000.00 - \$8,000.00 M.N.

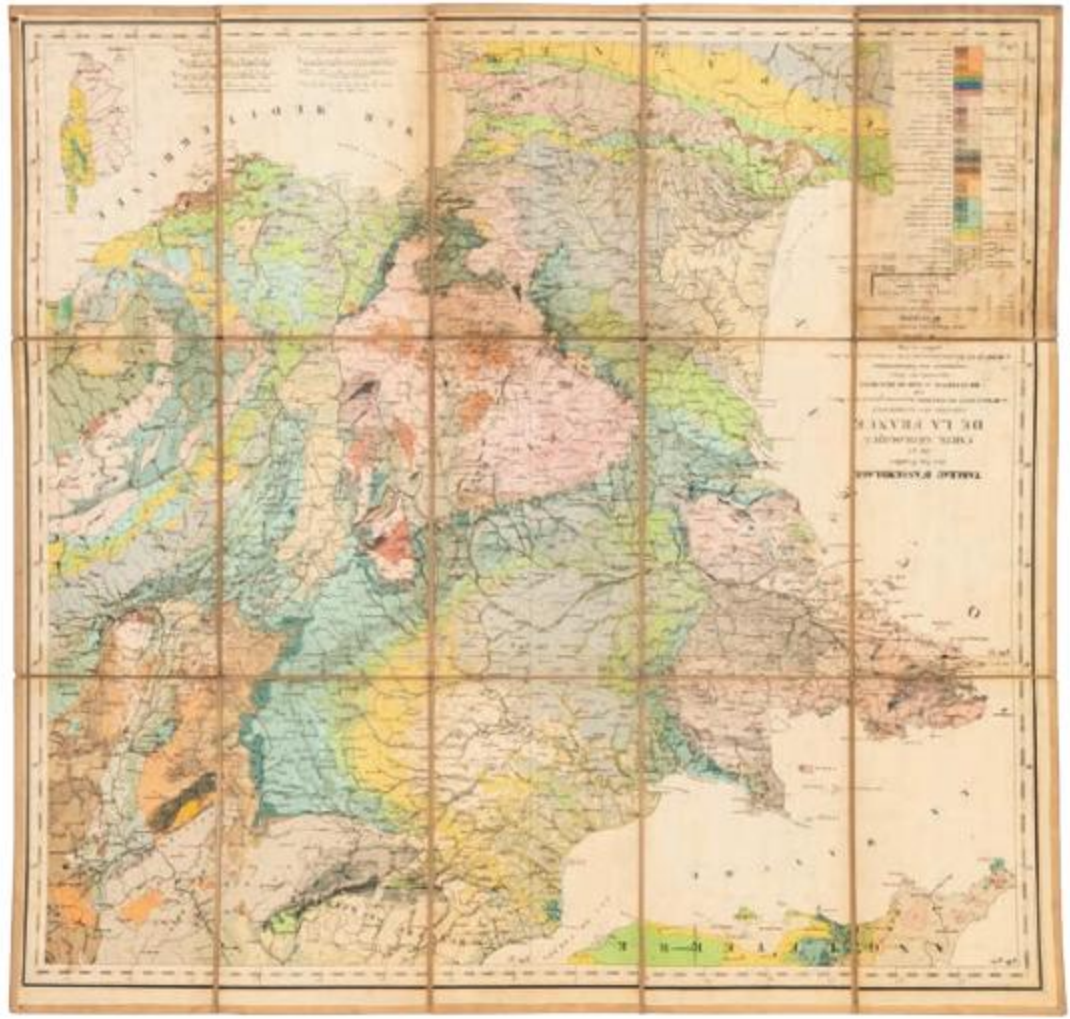


158

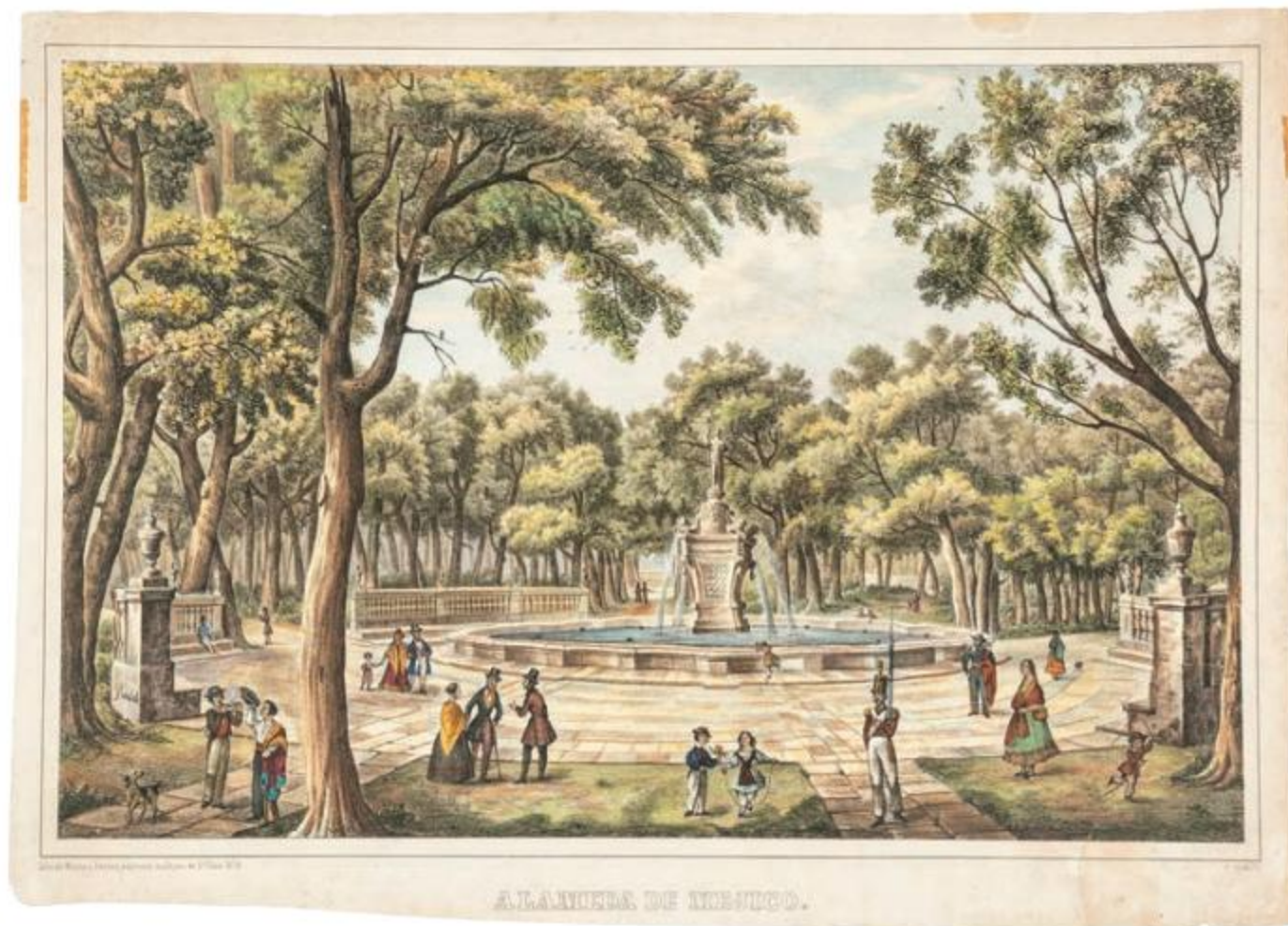
159

Dufrenoy / Elie de Beaumont. Tableau d'Assemblage des Six Feuilles de la Carte Géologique de la France. París, 1841.
Mapa plegado y coloreado, montado sobre tela, 53 x 58 cm.
Manchas de humedad.
Mapa geológico de Francia, ejecutado bajo la dirección de Brochant de Villiers, inspector general de minas.

\$6,000.00 - \$8,000.00 M.N.



159



160

160

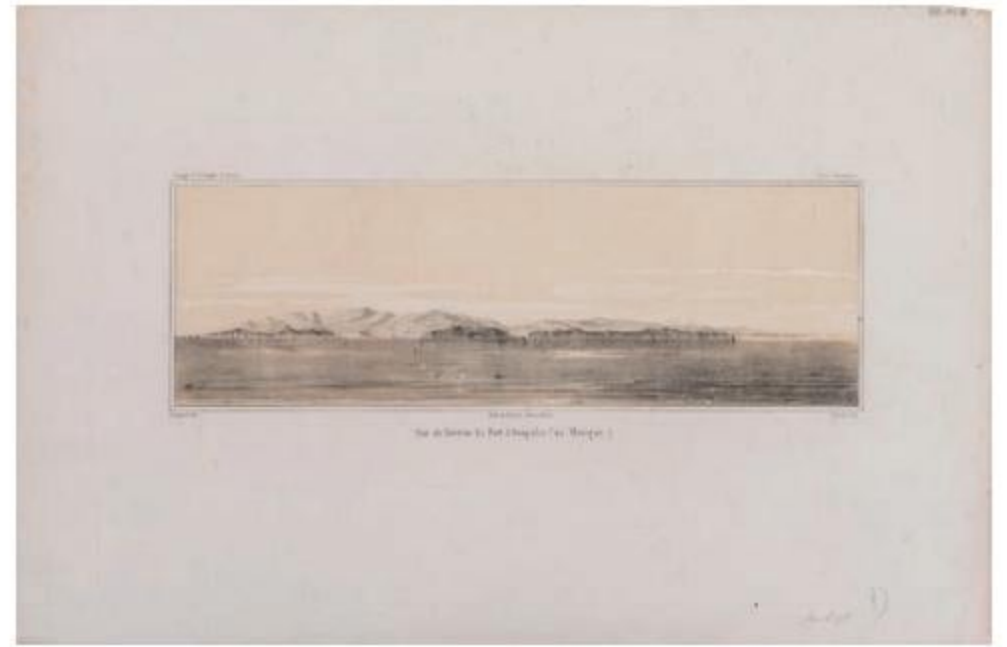
Gualdi, Pedro. Alameda de Méjico. México: Imp. Lito. de Masse y Decaen, 1841.
Litografía coloreada, 26 x 38.7 cm., hoja completa, 29 x 40.5 cm., recortada a los márgenes y rasgadura reforzada al reverso en punta inferior derecha, afecta poco imagen.
Tomada de la obra "Monumentos de Méjico", segunda edición impresa en 1841, el mismo año que la primera y realizada por el taller litográfico de Masse y Decaen. La vista "Alameda de Méjico" sólo apareció en esta segunda edición colocada en lugar de la vista "Interior del Santuario de NS de Guadalupe". Por esta obra Pedro Gualdi tuvo el mérito de ser el primero en imprimir y publicar un álbum en México.

\$6,000.00 - \$8,000.00 M.N.

161

Menard - Blanchard, P. Eglise de San Blas (Mexique). París: Gide, 1841.
Litografía, 18 x 27 cm. Lith. Thierry Frères.

\$4,000.00 - \$6,000.00 M.N.



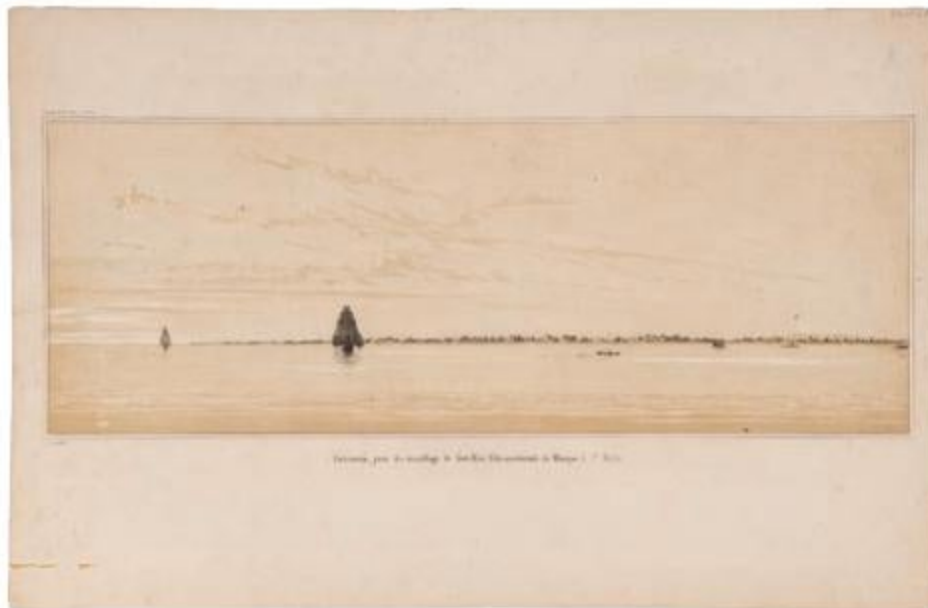
162

162

Mesnard - Sabatier. Vue d'Acapulco, Prise du Mouillage de la Venus; Vue de L'Entrée du Port d'Acapulco (au Mexique). Paris: Lith. de Thierry Frères, 1841.

Litografías, 18 x 38 cm. y 13 x 38 cm. "Voyage de la Frégate la Venus - Atlas Pintoresque". Piezas: 2.

\$6,000.00 - \$8,000.00 M.N.



163

163

Mesnard - Thierry. Panorama, pris du mouillage de San Blas (Cote occidentale du Mexique). Paris, 1841.

Litografías a color, 36 x 55 cm. (3) y 34. 5 x 53 cm. (1). Atlas Pittoresque - Voyage de la frégate la "Venus", 1re. - 4me. Feuille's. Piezas: 4.

\$7,000.00 - \$9,000.00 M.N.

164

Chapman & Hall. Central America. London, 1842.

Mapa grabado con límites coloreados, 62 x 39 cm. Dividido en dos partes: Central America. Including Yucatan, Belize, Guatemala, Salvador, Honduras, Nicaragua and the Southern States of Mexico / Central America. Including Texas, California and the Northern States of Mexico. Rasgaduras en márgenes. Piezas: 2.

\$3,000.00 - \$4,000.00 M.N.

165

Zaldivar, M. Plano de la Parte Austral del Istmo de Tehuantepec. México: Lito. Ce. Ca. de Sta. Teresa No. 2, 1843.

Litografía, 52.5 x 43 cm. Márgenes con pequeñas rasgaduras.

República Mexicana, desde la Costa del Océano Pacífico hasta la Llanura del Coatzacoalcos. Levantado por disposición de Don José Garay, empresario de la comunicación Oceánica, por la comisión científica nombrada al efecto.

\$2,000.00 - \$3,000.00 M.N.

166

Morse, Sidney & Breese, Samuel. Mexico. Central America and Yucatan. New York, ca. 1845.

Mapa a color, 30 x 38 cm.

Muestra a Texas como República Independiente, el territorio de México desde Nueva California hasta Tabasco y en una porción de Yucatán y Centro América.

\$4,000.00 - \$6,000.00 M.N.

167

Mitchell, Agustus. Mexico & Guatemala. Philadelphia, 1847.

Mapa grabado, coloreado, 30 x 38 cm. Rasgaduras en márgenes.

Muestra a Texas como República Independiente.

\$7,000.00 - \$9,000.00 M.N.



167



168

168

Sharpe's Corresponding Maps. Mexico and Guatemala.

London: Published by Chapman and Hall, 1848.

Mapa grabado con límites coloreados, 35 x 41 cm.

\$6,000.00 - \$8,000.00 M.N.

169

Cowperthwait, Thomas / Colton, C. B. / Vuillemin, A. Mexico & Guatemala / Colton's México / Etats Unis du Mexique.

a) Cowperthwait, Thomas. Mexico & Guatemala. Philadelphia, 1850.

Mapa grabado coloreado, 31 x 38.5 cm.

b) Colton, C. B. Colton's México. New York: Published by G. W. & C. B. Colton, 1854.

Mapa grabado coloreado, 32.5 x 40 cm.

c) Vuillemin, A. Etats Unis du Mexique. Paris: Imp. Fossetá, 1865.

Mapa grabado coloreado, 21.5 x 30.5 cm.

Total de piezas: 3.

\$4,000.00 - \$6,000.00 M.N.

170

Tallis, John. México, California and Texas. London: J. & F. Tallis, ca. 1850.

Mapa grabado con límites coloreados, 25 x 32 cm. The illustrations by H. Warren; & Engraved by J. Rogers. The Map drawn & Engraved by J. Rapkin.

Importante mapa en que se muestra la fiebre de oro en California. Con el descubrimiento del oro en California este mapa se vuelve a grabar para incluir una viñeta del lavado de oro y una línea en amarillo, pintada a mano, los yacimientos de oro.

\$7,000.00 - \$9,000.00 M.N.



170

171

Adam & Charles, Black. Mexico, California & Texas. Edinburg, 1851.

Mapa coloreado, 26 x 37.5 cm. Pequeño faltante en esquina inferior derecho.

Cubre desde la frontera sur de Oregón hasta la frontera sur de México; contiene los territorios de Alta California, Utah y Nuevo México que fueron cedidos por México al fin de la guerra con Estados Unidos en el Tratado de Guadalupe Hidalgo firmado en febrero 2 de 1848. Grabado por Sidney Hall y publicado como placa número LVIX en la edición de 1851 de "Black General Atlas of the World".

\$3,000.00 - \$4,000.00 M.N.



172

172

Tallis, John. Western Hemisphere. London. Edinburgh & Dublin, 1851.

Mapa grabado coloreado, 25 x 33.5 cm. Grabado por J. Rapkin. Pequeñas rasgaduras y faltantes en márgenes.

Tomado del "Illustrated Atlas and Modern History of the World". Uno de los mapas más ornamentados del Siglo XIX.

Muestra un hemisferio circular completamente rodeado de viñetas dibujadas por H. Warren: ballenas, nativos y animales autóctonos, enmarcados con elementos fitomorfos. El mapa se extiende para incluir a Nueva Zelanda y las Islas Salomón, en el Pacífico, y las islas de Cabo Verde en el Atlántico. Alaska es Rusia Americana, Nueva California ocupa toda la costa oeste con la llamada Baja California y la costa de la Antártida está parcialmente definida.

\$7,000.00 - \$9,000.00 M.N.

173

Dufour, A. / Black, A. & C. / Johnson & Browning. Mexique / Central America, Mexico & West Indies / Johnson's Mexico.

a) Dufour, A. Mexique. Paris: Gustave Barba Editeur, 1854.

Litografía coloreada, 24.5 x 31 cm. "Grave chez Erhard R. Bonaparte - Lith. Tanneur et Compan".

b) Black, A. & C. Central America, Mexico & West Indies. Edinburgh: Published by A. & C. Black, 1856.

Litografía a color, 26.5 x 38 cm. "Engraved & Printed in colours by J. Barthlomew".

c) Johnson & Browning. Johnson's Mexico. New York: Johnson & Browning, 1861.

Litografía coloreada, 31.5 x 39 cm.

Total de piezas: 3.

\$4,000.00 - \$6,000.00 M.N.

174

Desliver, Charles / Jonhson and Ward / Bromme, Tr. Mexico & Guatemala / Jonhson's Mexico / Mexico u. Central Amerika.

a) Desliver, Charles. Mexico & Guatemala. Philadelphia: Published by Charles Desliver, 1856.

Mapa grabado coloreado, 31 x 38 cm.

b) Jonhson and Ward. Jonhson's Mexico. New York: By Jonhson and Ward, 1862.

Mapa grabado coloreado, 31.5 x 38.5 cm.

c) Bromme, Tr. - Baur, C. Mexico u. Central Amerika. Stuttgart: Verlag von Kraiss & Hoffman, 1865.

Mapa grabado coloreado, 29 x 38 cm.

Total de piezas: 3.

\$4,000.00 - \$6,000.00 M.N.

175

Ramírez, José Ygnacio. Plano Topográfico de las Haciendas de Tenexac y La Laguna en el Estado de Tlaxcala. Conteniendo la Primera Doscientas Sesenta y Siete y Tres Cuartos Caballerías de Tierra y la Segunda que la Separan las Líneas Rojas Veintiocho y un Tercio. Levantado... en Junio de 1857.

Litografía entelada y barnizada, 86 x 79 cm. Partido en tercio superior.

La Hacienda de San Pedro Tenexac es una hacienda antigua localizada en el municipio de Terrenate, Tlaxcala. Surgió como una hacienda pulquera y ganadera en el Siglo XVII, durante el auge de las haciendas mexicanas como propietarias de grandes extensiones de cultivos. Se documenta que este lugar era frecuentado por los hijos de Porfirio Díaz para practicar la caza de venado en sus alrededores. El limpio entorno agreste y la belleza de la construcción de esta hacienda, ha servido como marco de escenario para la filmación de varias películas y telenovelas mexicanas. El monumento se encuentra muy bien conservado y desde 1982 está catalogado como Monumento Histórico de la Nación por el Instituto Nacional de Antropología e Historia. La hacienda, que además cuenta con una laguna, hoy en día aún se dedica a la cría de toro de lidia.

\$10,000.00 - \$12,000.00 M.N.



175



176

176

Andrews, W. S. - Dutton, T. G. North Coast of Mexico. Orizalea - Cape Bernal / Vera Cruz / Orizana. London, ca. 1860.

Litografías en color, 27 x 36 cm. Day & Son, Lithrs. to the Queen. Rasgaduras en márgenes. Piezas: 3.

\$6,000.00 - \$8,000.00 M.N.

177

Flemming, Carl / Graf, Carl. Mexico, Mittel - America, Texas / Mexico und die Republiken von Central - America.

a) **Flemming, Carl.** Mexico, Mittel - America, Texas. Glogau: Litographie, Druck u. Verlag, ca. 1860.

Mapa a color con límites coloreados, 34 x 42 cm.

Publicado después de que California fuera nombrado Estado en 1850 y los nombramientos de los territorios de Utah y de Nuevo México.

b) **Graf, Carl.** Mexico und die Republiken von Central - America. München: Weimar Geographisches Institut, 1866.

Mapa con límites coloreados, 64 x 56 cm. Pequeños faltantes y rasgaduras restauradas.

Mapa detallado de México y América Central, con la costa del Golfo de los Estados Unidos, Florida, porciones de Texas y California; insertos dos recuadros con mapas de Tehuantepec y Honduras. Muestra ciudades, pueblos, ferrocarriles, fuertes, carreteras, ríos, etc.

Total de piezas: 2.

\$4,000.00 - \$6,000.00 M.N.

178

Mitchell (Jr.), Samuel Augustus. Map of Mexico, Central America and the West Indies. Pennsylvania: W. Williams, ca. 1864.

Mapa coloreado, 33.5 x 53.5 cm.

Muestra gran cantidad de nombres de ciudades, pueblos, líneas de ferrocarril y vías marítimas; enmarcado con motivos florales, común en los mapas realizados entre 1960 - 1965; dos recuadros en margen inferior izquierda contienen los mapas de la Isla de Cuba y la Isla de Jamaica; dos recuadros en margen superior derecha contienen los mapas de la Isla de las Bermudas y el Istmo de Panamá. Muestra parte del Estados Unidos donde destaca que sigue sin actualizarse el territorio de Nuevo México, del cual en 1863 se crea el territorio de Arizona.

\$4,000.00 - \$6,000.00 M.N.

179

Migeon, J. / Macnab, John. Mexique, Amérique Centrale et Antilles / Central America.

a) **Migeon, J.** Mexique, Amérique Centrale et Antilles. París, ca. 1872.

Mapa coloreado, 32 x 42 cm. Gravé par L. Smith - Écrit par A. Biset.

Muestra vista de la Ciudad de México por Fillatreau y recuadro del Istmo de Tehuantepec.

b) **Macnab, John.** Central America, Namely. The (Late) Confederate States of Central America; the Mexican States of Chiapa, Tabasco & Yucatan; British Honduras. Edinburgh, London & Dublin: A Fullarton & Co., ca. 1855.

Mapa coloreado, 52 x 41 cm. Grabado por J. Bartholomew. Rasgado en márgenes izquierdo y derecho en doblez central.

Total de piezas: 2.

\$2,000.00 - \$3,000.00 M.N.

180

Gray, Frank A. Gray's Atlas. Map of West Indies and Central - Map of Mexico. America. Washington, ca.1880.

Mapas a color, 30 x 37 cm. Impresos en anverso y reverso de la hoja.

El mapa de México contiene dos recuadros: parte inferior izquierda muestra el Istmo de Tehuantepec y en parte superior derecha muestra la línea de ferrocarril de México a Veracruz, siendo la primera vía ferroviaria en México inaugurada el primero de enero de 1873 por el Presidente Sebastián Lerdo de Tejada.

\$3,000.00 - \$4,000.00 M.N.

181

Plano General de la Ciudad de México. México: Lit. Debray Sucs. Editores, 1881.

Litografía, 61 x 81 cm. Recortado al margen, pérdida de papel al centro de margen izquierdo y punta inferior derecha. Márgenes reforzados.

\$6,000.00 - \$8,000.00 M.N.



182

Bradley & Bro., Wm. M. Mexico. Philadelphia: Copyright 1889 by Wm. M. Bradley & Bro.

Litografía coloreada, 43 x 59.5 cm. Dos insertos "Veracruz to Mexico" y "South Eastern part of Mexico, including British Honduras and part of Guatemala".

\$4,000.00 - \$6,000.00 M.N.

183

Croquis del Distrito de Zamora. Zamora, Michoacán, 1892.

Tinta sobre seda, 36 x 38 cm. Faltantes a los márgenes y manchas de humedad.

Nota: "Población aproximados, según el censo de 1888. 14.546 habitantes".

\$6,000.00 - \$8,000.00 M.N.

184

Goad, Charles Edward. Mexico City, 1 - 2 (Planos de Seguros Contra Incendios). Toronto - Montreal - London, march 1897.

Planos a color, 63.5 x 53 cm. Rasgaduras en márgenes, algunas restauradas. Piezas: 2.

Los planos de Goad eran esquemáticos de áreas urbanas producidos para el uso de compañías de seguros contra incendios, ayudaron a las aseguradoras a determinar el riesgo y a evaluar el grado de responsabilidad en caso de incendio. Registran nombres de calles; instalaciones de protección contra incendios; materiales, forma, altura, ubicación y uso de los edificios; tipos de materiales almacenados y áreas de actividades de alto riesgo en los sitios industriales. Preparó planos entre 1895 y 1908 para lugares en Chile, Dinamarca, Egipto, Francia, México, Mozambique, Sudáfrica, Turquía, Venezuela y el Caribe.

Véase en: http://www.biographi.ca/en/bio/goad_charles_edward_13E.html

\$3,000.00 - \$4,000.00 M.N.



183



185

185

Quevedo, Miguel Ángel. Plano del Cuartel VIII de la Ciudad de México que contiene las Colonias de La Condesa y Roma, 1902. Litografía, 76 x 48 cm. Enmarcado.

\$8,000.00 - \$10,000.00 M.N.



186

186

Arellano Belloc, Félix. Plano de las Lomas de Santa Fé.

Hecho a mano. Tinta sobre papel, 131 x 110 cm. Mancha de humedad, margen superior.

\$10,000.00 - \$12,000.00 M.N.



187

187

Medina, Felipe C. Plano de una Porción de Terreno Baldío. Denunciado por el Ingeniero Ismael M. Molina. Municipalidad de Mixcoac, D. F. 1903. Nota manuscrita, ángulo superior izquierdo: "Original presentado por el interesado al solicitar la enagenación del terreno que representa. México, Noviembre 27 de 1907. A. Aldason". Hecho a mano. Tinta sobre papel, 92.5 x 52.5 cm.

\$10,000.00 - \$12,000.00 M.N.



188

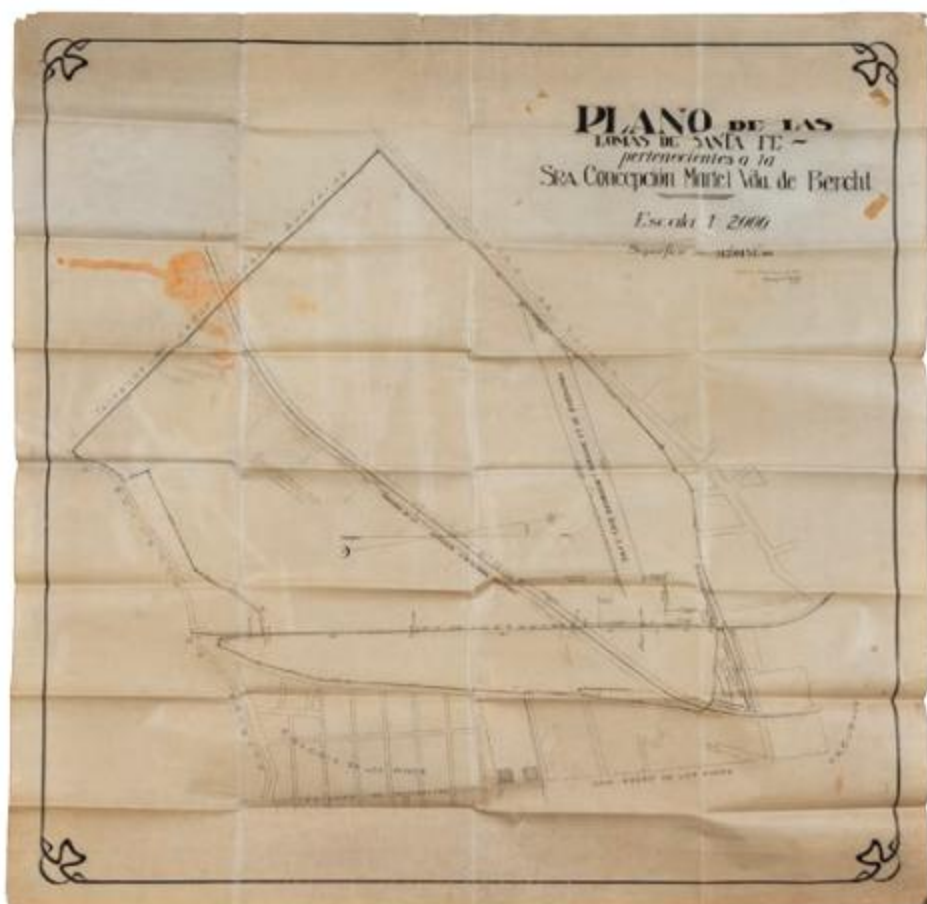
188

Graham C., Gonzalo - Gómez, Marte R - Gutiérrez, José. Plano General del Estado de Campeche. México: Lit. EM. Moreau, 1920.

Plano montado sobre tela, 95 x 90.5 cm. Manchas de humedad, roturas restauradas y pequeños faltantes.

Muestra los Municipios de Calkiní, Hecelchakán, Tenabo, Hopelchén, Campeche, Champotón y del Carmen, los límites estatales con Quintana Roo y Tabasco y el límite internacional con Guatemala.

\$8,000.00 - \$10,000.00 M.N.



189

189

Cortés, Enrique L. Plano de las Lomas de Santa Fé. Pertenecientes a la Sra. Concepción Martel Vda. de Brecht. México, 12 de mayo de 1925.

Hecho a mano. Tinta sobre papel, 106 x 108 cm.

\$12,000.00 - \$14,000.00 M.N.



190

190

Lindbergh, P. J. Plano Petrolero del Litoral del Golfo de México. México, D. F. Noviembre de 1929. Anon Oil Company of Delaware. Copia heliográfica, 120 x 178 cm. Entelado.

\$6,000.00 - \$8,000.00 M.N.

191

Rodríguez del Campo, F. - Puig Casauranc, J. M. Plano de la Ciudad de México Formado por la Dirección del Catastro, con sus Datos más Recientes, 1929. México: Talleres Gráficos de la Nación. Litografía, 137 x 181 cm.

\$8,000.00 - \$10,000.00 M.N.



191



192

192

Lindbergh, P. J. Plano Petrolero. De la Parte Central de los Estados Unidos del Norte y de la Costa del Golfo. México, D. F. Febrero de 1930. Copia heliográfica, 141 x 122 cm. Doble rasgado, ángulo superior derecho; mancha amarillenta al centro, tercio superior.

\$6,000.00 - \$8,000.00 M.N.

193

Edwards, Emily. Mapa de la Ciudad de México y Alrededores, Hoy y Ayer. México: Publicado por la Compañía Mexicana de Luz y Fuerza Motriz y por la Compañía de Tranvías de México, 1932. Mapa a color, 95 x 73 cm, plegado, en sobre original con título en inglés, dobleces rasgados y pequeños faltantes.

\$2,000.00 - \$3,000.00 M.N.

194

Bagrow, Leo / Jackson, Jack / Bricker, Charles. Imago Mvndi / Flags Along the Coast / Landmarks of Mapmaking.

a) **Bagrow, Leo.** Imago Mvndi. XIII, XIV & XV. Netherland: Mouton & Co., 1956, 1959 & 1960.

4o. marquilla, 193; 125; 125 p. A Review of Early Cartography. Encuadernados en rústica. Piezas: 3.

b) **Jackson, Jack.** Flags Along the Coast. Austin: The Book Club of Texas, 1995.

fo. marquilla, 225 p. Charting the Gulf of Mexico, 1519 - 1759: A Reappraisal. Colofón: "Three Hundred and fifty copies of this book have been designed and printed at Wind River Press, Austin. Copy number 219." Encuadernado en pasta dura.

c) **Bricker, Charles; Tooley, R. V.** Landmarks of Mapmaking. Oxford: Phaidon Press Limited, 1976.

fo. marquilla, 276 p. An Illustrated Survey of Maps and Mapmakers. Encuadernado en pasta dura.

Total de piezas: 5.

\$3,000.00 - \$4,000.00 M.N.

195

Boot, Adrián - Gómez de Trasmonte, Juan / Lombardo de Ruiz, Sonia. El Puerto de la Veracruz; El Puerto de Acapulco; Forma y Levantado de la Ciudad de México; Planta y Sitio de la Ciudad de México (2) / Atlas Histórico de la Ciudad de México.

a) Boot, Adrián - Gómez de Trasmonte, Juan. El Puerto de la Veracruz; El Puerto de Acapulco; Forma y Levantado de la Ciudad de México; Planta y Sitio de la Ciudad de México (2).

Reproducciones fotográficas de los originales de 1628, 44 x 57 (el mayor). Piezas: 5.

b) Lombardo de Ruiz, Sonia. Atlas Histórico de la Ciudad de México. México. Smurfit Cartón y Papel de México, 1996 - 1997.

Colección de 14 Planos de la Ciudad de México, Siglos XVIII y XIX. Impresos a color. Piezas: 14.

Total de piezas: 19.

\$2,000.00 - \$3,000.00 M.N.

196

Estudios Iberoamericanos / The Texas State Historical / Glaser, Lynn / Cumming, W. P. Die Historischen Karten Zur Entdeckung Amerikas. Atlas Nach Konrad Kretschmer / Contours of Discovery / Engraved America / The Discovery of North America.

a) Estudios Iberoamericanos. Die Historischen Karten Zur Entdeckung Amerikas. Atlas Nach Konrad Kretschmer. Germany: Umschau, 1991. fo. doble marquilla, 118 p. + XXII láminas. Texto en alemán, inglés, español, portugués. Encuadernado en pasta dura, en estuche.

b) The Texas State Historical. Contours of Discovery. Austin: Center for Studies in Texas History University of Texas, 1981.

fo. marquilla, 22 láminas a color. Printed maps delineating the Texas and Southwestern Chapters in the Cartographic History of North America, 1513 - 1930. Portada con rasgadura al margen. En carpeta.

c) Glaser, Lynn. Engraved America. Philadelphia: Ancient Orb Press, 1970.

fo. marquilla, 76 p. + 220 láminas. Iconography of America through 1800. Lomo y pastas deteriorados. Encuadernado en pasta dura.

d) Cumming, W. P. - Skelton, R. A. - Quinn, D. B. The Discovery of North America. New York: American Heritage Press, 1972.

4o. marquilla, 304 p. Encuadernado en pasta dura.

Total de piezas: 4.

\$4,000.00 - \$6,000.00 M.N.

197

García de la Fuente, Ana (Coordinadora). Atlas Nacional de México. México: Universidad Nacional Autónoma de México - Instituto de Geografía, 1990.

fo. cuadrado marquilla, 2 + 45; 2 + 64 p.; dos láminas + 53 mapas a color. Tomos I - III. **Tomo I:** Mapas generales, históricos, sociedad, educación, cultura, salud. **Tomo II:** Mapas sobre la naturaleza (clima, hidrogeografía, oceanografía etc.) y medio ambiente (población, medio ambiente, síntesis del medio ambiente). **Tomo III:** Energía, agua y suelo, agricultura, ganadería, actividad forestal, energía eléctrica, minería, industria, transporte y comunicaciones, turismo, comercio y servicios, asimilación económica, México en el mundo. En carpeta. Piezas: 3.

\$4,000.00 - \$6,000.00 M.N.

198

Ruiz Naufal, Víctor M - Lemoine, Ernesto - Gálvez Medrano, Arturo - Otros. El Territorio Mexicano. México: Instituto Mexicano del Seguro Social, 1982.

fo. marquilla. **Tomo I:** La Nación. XXXVII + 447 p. **Tomo II:** Los Estados. XVI + 787 p. Atlas: 36 láminas. En carpeta. Tomo I y II en estuche. Primera edición. Colofón "La edición consta de 3,000 ejemplares y comprende dos tomos y una caja que contiene 36 mapas y planos: 300 numerados a mano del I al CCC, 700 también numerados a mano del 1 al 700 y 2,000 sin numerar.", ejemplar número CC. Encuadernados en pasta dura. Piezas: 3.

\$3,000.00 - \$4,000.00 M.N.

199

Lote de Folletos y Libros sobre Exploración, Viajes y Bibliografía.

Algunos títulos: **a)** Spanish Historical Writing About The New World 1493 - 1700. **b)** Geografía Histórica de la Nueva España 1519 - 1821.

c) Frederick Catherwood Archt. **d)** Cartografía Histórica de Tamaulipas. **e)** Robredo. Catálogo No. 16, Año 1954. **f)** Bibliotheca Mejicana.

g) Biblioteca Americana. **h)** Miradas a la Cultura del Libro en Puebla. **i)** Lafruga. Viaje al Interior de la Biblioteca. **j)** Travels and Researches in South Africa. Entre otros. Encuadernados en pastas dura y en rústica. Total de piezas: 84.

\$3,000.00 - \$4,000.00 M.N.

DOCUMENTOS

200

Nos los Inquisidores. Compendio y Sumario del Edicto General de la Fe, y Cafos en él Contenidos.

"Nos los Inquisidores Contra la Herética Pravedad, y Apoftafia, por autoridad Apoftolica. A todos los Fieles de este nueftro diftrito, fin excepcion, &c. Hazemos faber que ante Nos parecio el Promotor Fifcal de este Santo Oficio, y nos hizo relacion, diziendo: Que bien fabiamos, y nos era notorio, que muchas perfonas, que afsistian a la publicacion del Edicto General de Fe, no le podian entender por fu mera lectura, y que otras por no affittir a ella, carecian de fu noticia, y para que en adelante ninguno pueda pretender ignorancia, nos pidio, que en las puertas de las Iglefias mandafemos fixar vn breve refumen de los Capítulos mas fufanciales dél, para fu mas facil, y univerfal inteligencia. México: Sin fecha (ca. 1715). Una hoja, 42.4 x 31.5 cm. Texto con puntos de polilla.

\$18,000.00 - \$22,000.00 M.N.



201

202

Gutiérrez del Mazo, Ramón. Bando sobre la Reducción de Alcabala del 16% al 6%.

"La Regencia del Imperio se ha servido dirigirme el Decreto que sigue... La Soberana Junta provisional gubernativa del Imperio Mexicano ha tomado en consideración el Bando publicado en la ciudad de Querétaro a 30 de junio de este año por D. Agustín de Iturbide... con el importante objeto de aliviar en parte y en cuanto lo permitia la actual situación, el penoso estado a que habia reducido a todas las clases el cúmulo insoportable de exacciones y gabelas impuestas sobre los efectos del comercio y de la industria, entorpeciendo el giro y progresos de estos dos importantes ramos de prosperidad... ha tenido a bien decretar y decreta. Primero: Que se renueve el citado Bando de 30 de junio, haciendo entender al público que segun la minuta que acompaña a este Decreto, con el sonido de **alcabala**, se ha cobrado hasta aquí un diez y seis por ciento; pero que este derecho en todo el Imperio debe quedar reducido a solo seis por ciento... México a 9 de Octubre de 1821." Rúbrica de R. Gutiérrez del Mazo y firma de Joseph Ygnacio Negreiros y Soria. Una hoja, 59 x 42.5 cm.

\$10,000.00 - \$12,000.00 M.N.



200

Na ha la quile pena de Excomunião Mayor.

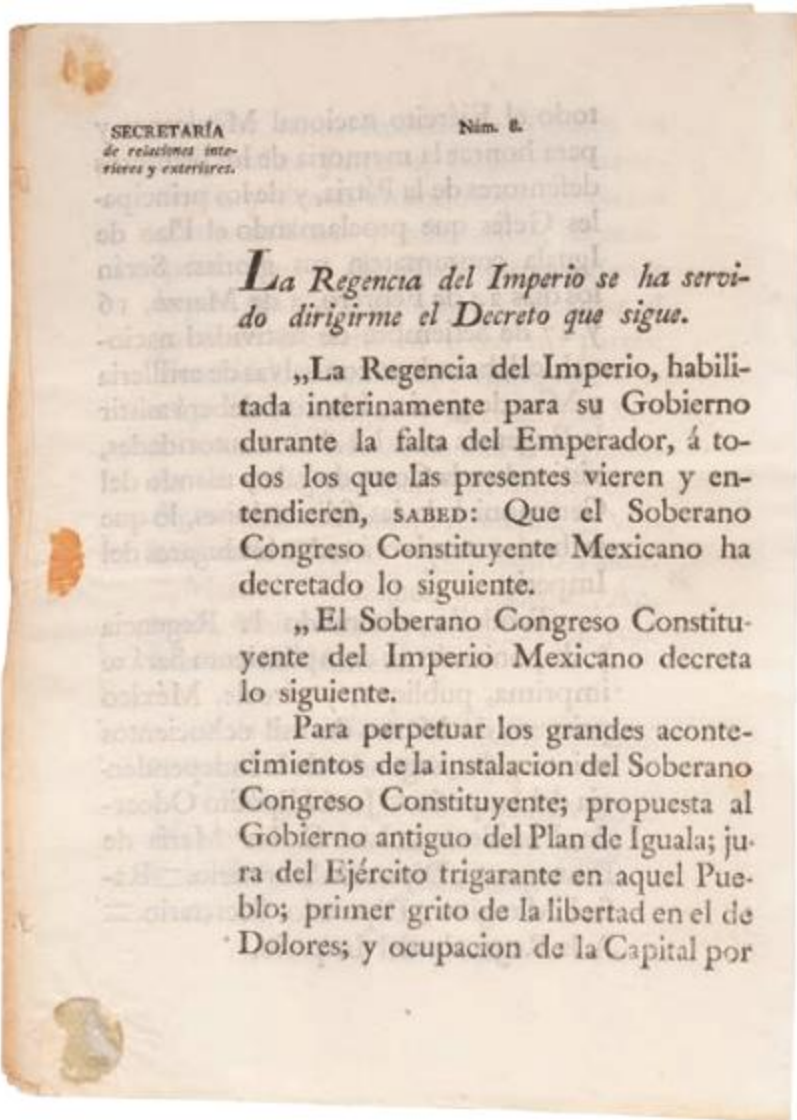


202

Gutiérrez del Mazo, Ramón. Bando: Se nombre una Junta Protectora de Libertad de Imprenta.

"La Regencia del Imperio Gobernadora interina por falta del Emperador... ha decretado lo siguiente: La Soberana Junta provisional gubernativa del Imperio, teniendo en consideración lo prevenido en el art. 78 tít. 9 del reglamento de jurados, tuvo a bien determinar se nombrase la Junta protectora d libertad de Imprenta, y habiéndose procedido a la elección, recayo la de Presidente en el Fiscal de esta Audiencia D. José Hipólito Odoardo, y la de Vocales en D. Rafael Mangino, D. José Ignacio Nágera, D. José Nicolás Maniau, Canónigo Lectoral de esta Santa Iglesia, Dr. y Mtro. D. Manuel Gómez Marín, D. Tomás Alamán, y Dr. D. José María Mora... México á 2 de Enero de 1822." Una hoja, 43 x 31 cm.

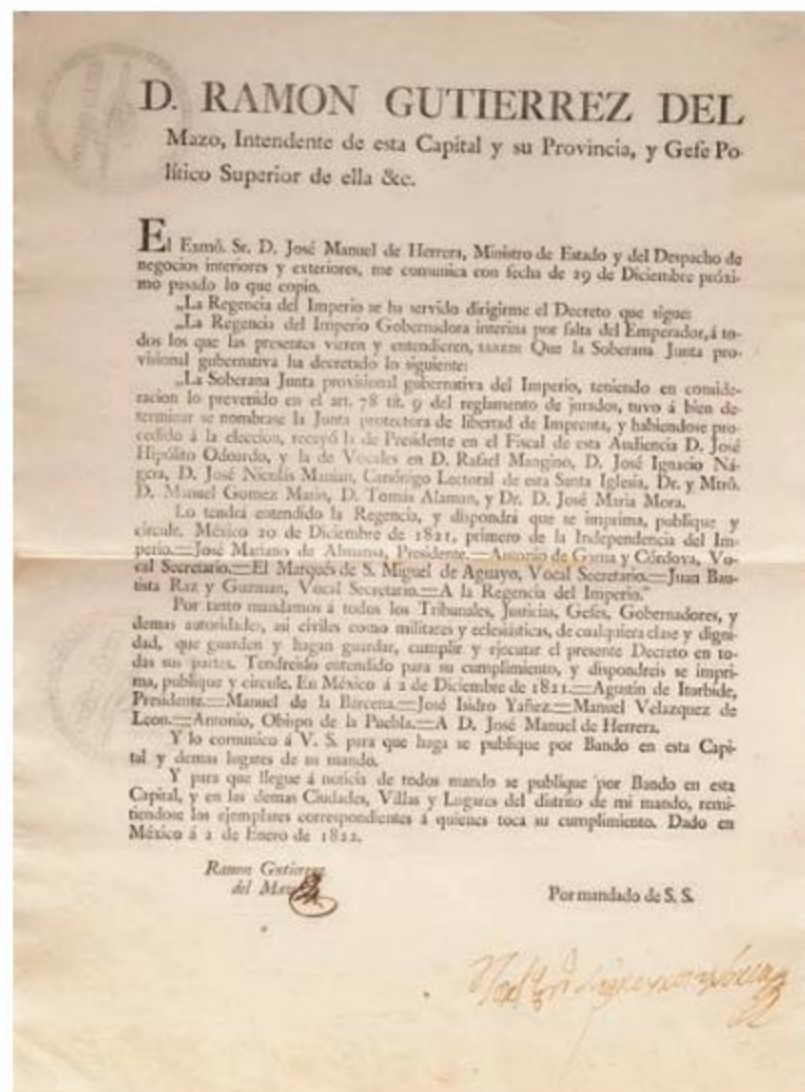
\$12,000.00 - \$14,000.00 M.N.



204

Villalba, E. Decreto. "El Prefecto Político del Departamento de Tulancingo, a los habitantes del mismo, sabed. Que S. M. el Emperador ha expedido el decreto siguiente... Maximiliano, Emperador de México... Art. 1o. Los efectos extranjeros importados en la Península de Yucatán, por los Puertos de Sisal y Campeche, desde el día que se publique en ellos el presente decreto, solo pagaran el sesenta por ciento de los derechos de importación que señala la Ordenanza de Aduanas marítimas... Tulancingo, Marzo de 1866." Nota manuscrita al pie "Publiquese fijandose en los lugares acostumbrados, Zempoala Marzo 29/866. El Comisario Municipal, firma." Una hoja, 38.5 x 30 cm.

\$6,000.00 - \$8,000.00 M.N.

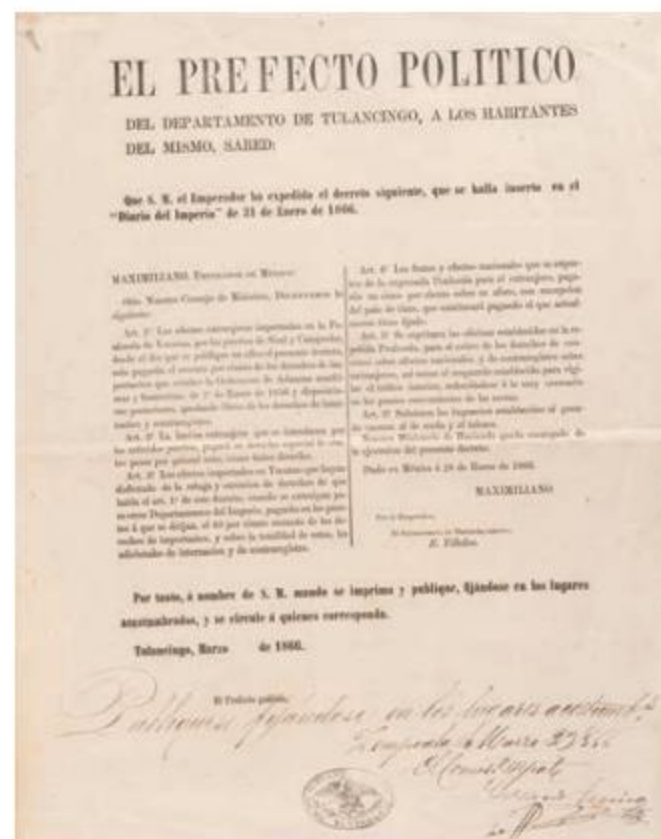


203

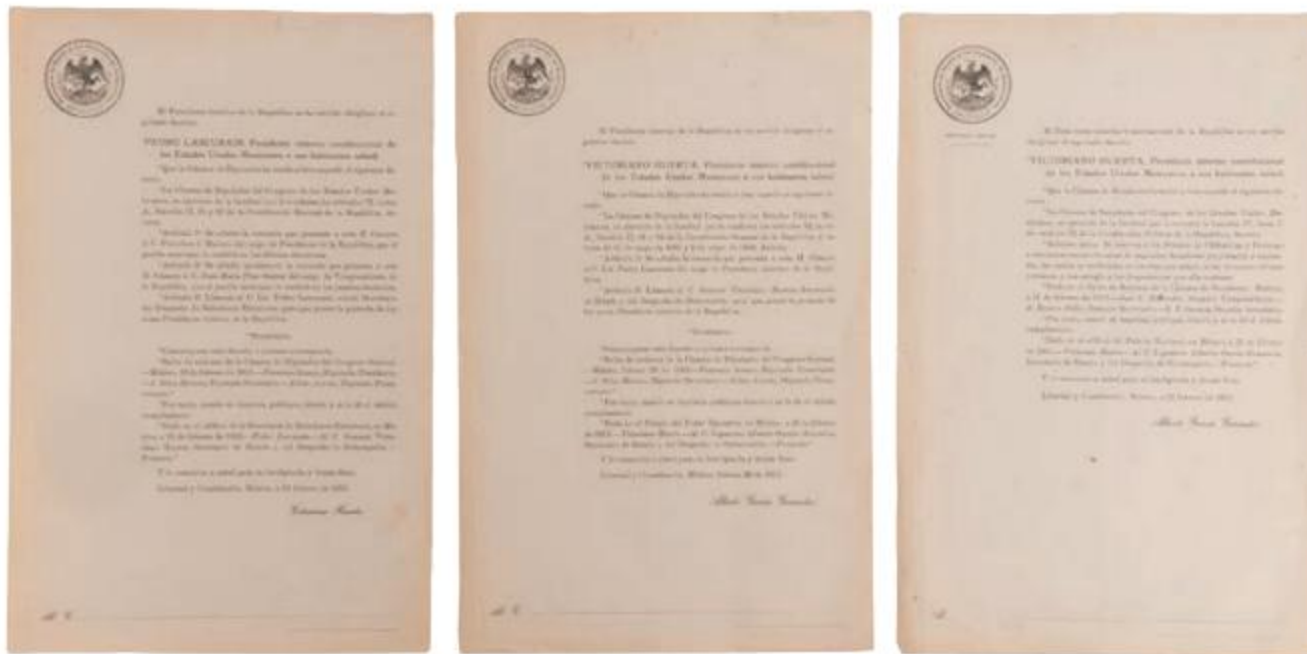
Herrera, José Manuel de. Decreto para establecer como días Festivos el 24 de Febrero, 2 de Marzo, 16 y 27 de Septiembre.

"La Regencia del Imperio se ha servido dirigirme el Decreto que sigue... Paera perpetuar los grandes acontecimientos de la instalación del Soberano Congreso Constituyente; propuesta al Gobierno antiguo del Plan de Iguala; jura del Ejército trigarante en aquel Pueblo; primer grito de libertad en el de Dolores; y ocupación de la Capital por todo el Ejército nacional Mexicano: y para honrar la memoria de los principales Gefes que proclamando el Plan de Iguala consumaros sus glorias: Serán los días 24 de Febrero, 2 de Marzo, 16 y 27 de Setiembre de festividad nacional, celebrandose con salvas de artillería y Misa de gracias..." México 1 de Marzo de 1822. Dos hojas, 29.5 x 21.5 cm. La segunda hoja recortada medio centímetro, margen externo.

\$16,000.00 - \$20,000.00 M.N.



205



206

206

Huerta, Victoriano / García Granados, Alberto. Decretos: Renuncia de Francisco I. Madero a la presidencia; Renuncia de Pedro Lacurain a la Presidencia; Se convoca a los Estados de Chihuahua y Durango a elecciones.

a) Huerta, Victoriano. Decreto. "Pedro Lascurain, Presidente interino constitucional... a su habitantes, sabed:... Artículo 1o. Se admite la renuncia que presenta a esta H. cámara el C. Francisco I. Madero del cargo de Presidente de la República, que el pueblo mexicano le confirió... Artículo 2o. Se admite igualmente la renuncia que presenta a esta H. cámara el C. José María Pino Suárez del cargo de Vicepresidente de la República... Artículo 3o. Llámese al Lic. Pedro Lascurain, actual Secretario del Despacho de Relaciones Exteriores, para que preste la protesta de ley como Presidente interino de la República... México, a 19 de febrero de 1913". Una hoja, 34.5 x 12.8 cm.

b) García Granados, Alberto. Decreto. "Victoriano Huerta, Presidente interino constitucional... a sus habitantes sabed... Artículo 1o. Se admite la renuncia que presenta a esta H. cámara el C. Pedro Lascurain del cargo de Presidente interino de la República... Artículo 2o. Llámese al C. General Victoriano Huerta, Secretario del Despacho de Relaciones Exteriores, para que preste la protesta de ley como Presidente interino de la República... México, a 20 de febrero de 1913". Una hoja, 34.5 x 12.8 cm.

c) García Granados, Alberto. Decreto. "Victoriano Huerta, Presidente interino constitucional... a sus habitantes sabed... Artículo único. Se convoca a los Estados de Chihuahua y Durango a elecciones extraordinarias de segundos Senadores propietarios y suplentes... México, a 22 de febrero de 1913". Una hoja, 34.5 x 12.8 cm.

Total de piezas: 3

\$14,000.00 - \$16,000.00 M.N.

HISTORIA DE MÉXICO



207

207

Anders, Ferdinand (Introducción y Notas). Codex Tro-Cortesiano (Codex Madrid). Graz, Austria: Akademische Druck-u. Verlagsanstalt, 1967.

Texto: 4o. marquilla, 54 p., en alemán e inglés. Encuadernado en rústica. Facsimilares a color, impresas por ambos lados y en forma de acordeón. Piezas: 2. En estuche, lomo en piel.

También conocido como el "Códice Madrid", el Códice Tro-Cortesiano es uno de los únicos 4 códices mayas que se conocen. Se encuentra dividido en dos partes: una que estuvo en posesión del mismo Hernán Cortés y la otra del paleógrafo español Juan Tro y Ortolano, de ahí el nombre de "Códice Tro-Cortesiano". Contiene almanaques adivinatorios que cubren temas como: cacería, agricultura, tejido y rituales diversos.

\$16,000.00 - \$20,000.00 M.N.

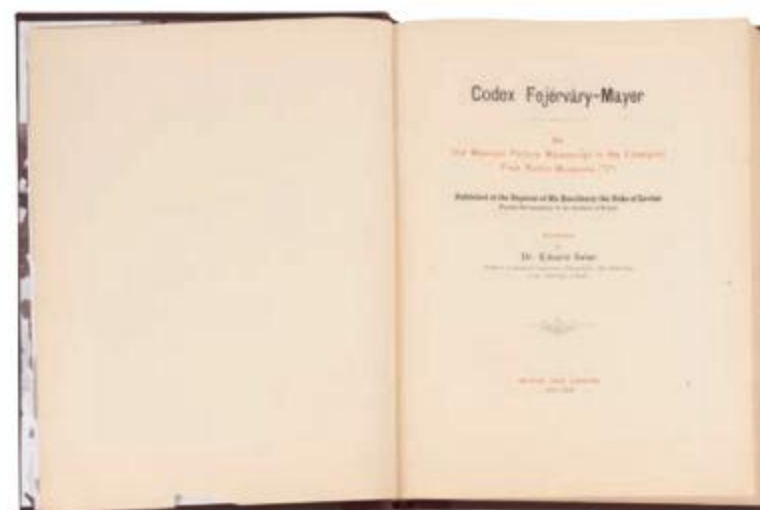
208

Seler, Eduard. Codex Fejérváry - Mayer. An Old Mexican Picture Manuscript in the Liverpool Free Public Museums (12014/M). Published at the Expense of His Excellency the Duke of Loubat. Berlin and London: Printed by T. and A. Constable, 1901 - 1902.

fo. marquilla, VI + 228 p. English edition by A.H. Keane, late vice-president, Anthropological Institute of Great Britain and Ireland. Primera edición. 22 láminas. Ilustraciones intercaladas en el texto. Conserva las pastas originales en rústica, con pequeños faltantes. Encuadernado en pasta dura lomo en piel.

El códice Fejérváry - Mayer, fue obsequiado por el Duque de Loubat a las principales bibliotecas de Europa, América y Asia. Fejérváry - Mayer es uno de los pocos manuscritos prehispánicos que sobrevivieron a la Conquista de México; pertenece al grupo denominado Borgia y está elaborado sobre un pergamino de piel de venado doblado en forma de acordeón, del cual resultan 23 páginas dobles, con anotaciones religiosas.

\$12,000.00 - \$15,000.00 M.N.



208



209

209

Tudela de la Orden, José. Códice Tudela. Madrid: Ediciones Cultura Hispánica del Instituto de Cooperación Iberoamericana, 1980.

Texto: 4o. marquilla, 315 p. Encuadernado en pasta dura. Prólogo de Donald Robertson y epílogo de Wigberto Jiménez Moreno. **Facsimilar:** 8o. marquilla, 119 folios a color, impresos por ambos lados. Encuadernado en pasta dura, en piel. Piezas: 2. Estuche en piel.

El Códice Tudela o Códice del Museo de América es un Códice Azteca del Siglo XVI. La pictografía fue llevada a España durante el Siglo XVIII y formó parte de la colección de la familia Bermúdez de Castro y Feijoo, consta de 119 folios y recibe su nombre gracias a que en 1947 José Tudela lo dio a conocer en el mundo académico durante el XXVIII Congreso Internacional de Americanistas.

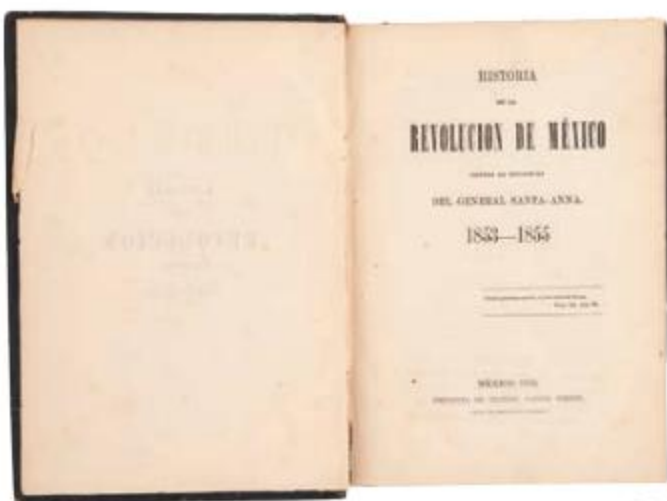
\$10,000.00 - \$12,000.00 M.N.

210

Stuart, Martinus. De Mensch Zoo Als Hij Voorkomt op den Bekenden Aardbol. Amsterdam: By Johannews Allartm, 1805.

8o. marquilla, 267 p. Afgebeeld door Jaques Kuyper Vierede deel. Inhoud van dit deel: Groenland, Land van Labrador, Creek Bondgenootchap, Mexico, Guiana, Quito, Patagoners, & Vuurland. Sólo tomo IV de VI. Ocho litografías coloreadas. Cajas quebrados. Encuadernado en pasta dura, lomo en piel.

\$1,500.00 - \$2,000.00 M.N.



211



Detalle

211

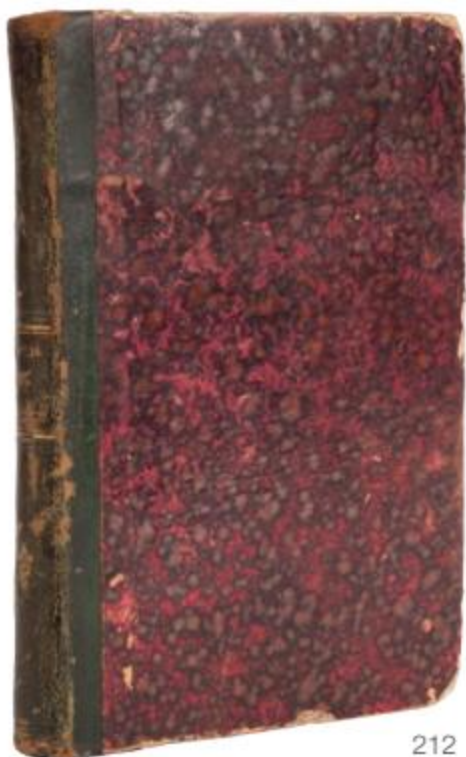
Historia de la Revolución de México Contra la Dictadura del General Santa Anna 1853 - 1855. México: Imprenta de Vicente García Torres, 1856.

8o. marquilla, 2 h. + V + 335 + CLVIII p. (apéndice) + 6 h. 11 retratos, dos vistas plegadas "Batalla de Ocotlán" y "Atacan las Tropas del Gobierno el Cerro de San Juan en Puebla" y dos planos de batalla plegados y de gran formato "Batalla de S. Isidro de Ocotlán" (deteriorado, rasgado) y "Carta de la Ciudad y Sitio de Puebla", un estado plegado "Ejército de Operaciones sobre Puebla - Estado Mayor General" (rasgado) en dos partes, litografías de Decaen. Lomo deteriorado, falta de tercio inferior. Encuadernado en pasta dura, lomo en piel.

Palau: 129763. Esta obra se publicó anónima, su autor José M. Lafragua.

Andrés Henestrosa en el prólogo de la edición facsimilar de la Biblioteca Mexicana de la Fundación Miguel Alemán, 1991, atribuye la obra a Anselmo de la Portilla. Publicada por vez primera de manera anónima, como algunas obras de De la Portilla, aporta numerosos datos documentales así como un profuso apéndice; la lectura de la obra permite apreciar su posición conservadora, centrado en lo que él consideraba el proceso más pacífico para México.

\$10,000.00 - \$12,000.00 M.N.



212

212

Hans, Alberto. Querétaro. *Memorias de un Oficial del Emperador Maximiliano*. México: Imprenta de F. Díaz de León y S. White, 1869.

8o. marquilla, 250 p. Traducidas del francés, con notas y rectificaciones por Lorenzo Elizaga. Una litografía, por Iriarte. Pastas y lomo gastados. Encuadernado en pasta dura, lomo en piel.

Palau: 112187.

Hans fue subteniente de la Artillería Imperial mexicana. Vivió en Morelia donde dirigió el periódico "La Época". Durante el sitio de Querétaro fue condecorado por Maximiliano con la Cruz de Guadalupe y a la caída de la Ciudad permaneció seis meses preso; Hans dedicó estas Memorias a la emperatriz Carlota.

\$6,000.00 - \$8,000.00 M.N.



213

213

Lefevre, Eugene. *Documents Officiels Recueillis dans la Secrétairerie Privée de Maximilien. Histoire de l'Intervention Française au Mexique*. Bruxelles et Londres: Imp. de Ve. Parent et Fils., 1869.

4o., IV + 468; 452 p. Tomos I - II, tomo I sin pie. Encuadernados en pasta dura, lomo en piel. Piezas: 2.

Historia de la Intervención Francesa en México. El primer tomo trata sobre los orígenes del Segundo Imperio; mientras el segundo, da cuenta de su apogeo y de su final.

\$10,000.00 - \$12,000.00 M.N.

214

Thoumas, Charles Antoine. *Les Francais au Mexique. Récits de Guerre 1862 - 1867*. Paris: Librairie Bloud et Barral, ca. 1891.

8o. marquilla, 450 p. Ocho láminas. Encuadernado en pasta dura con motivos florales grabados.

Descripción de las operaciones militares durante la Guerra con México

\$4,000.00 - \$6,000.00 M.N.



215

215

Manifestación Proselitista a favor de Don Matías Rodríguez, para Gobernador del Estado de Hidalgo. En una Plaza y frente al Teatro Bartolomé de Medina en Pachuca, Hidalgo.

Fotografías, 55.5 x 66 cm. y 48.5 x 64 cm. Ambas deterioradas, con manchas de humedad en margen derecho, principalmente la del teatro. Pegadas sobre cartón, deteriorado con faltantes. Piezas: 2.

Matías Rodríguez Melgarejo: En 1925, después de una contienda política contra el Gral. Jesús F. Azuara y el Diputado Francisco López Soto, asumió la gubernatura constitucional del Estado de Hidalgo (1925 - 1929), tomó posesión el 1º de abril en el Teatro Bartolomé de Medina.

\$6,000.00 - \$8,000.00 M.N.

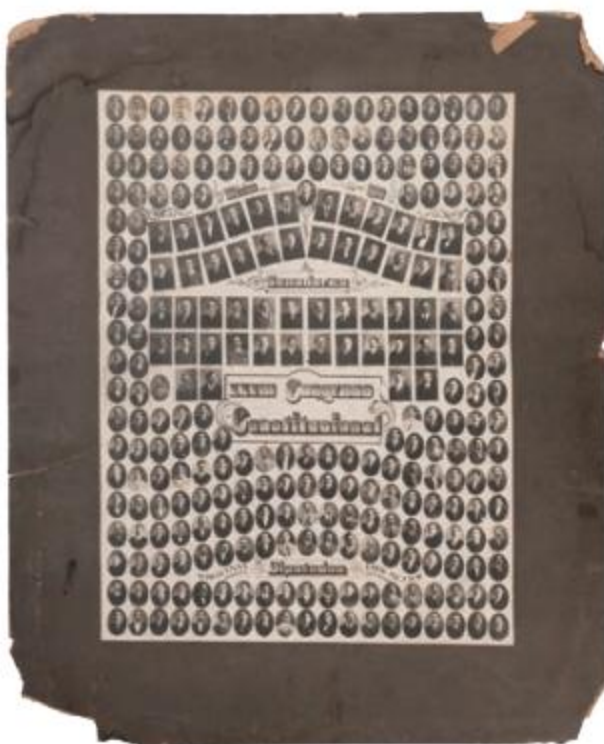
216

Mendoza, P. y Hno. Cuarto Congreso Constituyente, 5 de Febrero de 1917.
Fotografía, 45.5 x 58.5 cm., pegada sobre cartón. Foto: pequeños faltantes en márgenes superior e inferior; rasgada punta inferior izquierda. Cartón: deteriorado, falta de puntas margen derecho.

\$10,000.00 - \$12,000.00 M.N.



216



217

217

Schlattman Foto / Tovar S., Carlos. Congresos: XXVIII, XXX y XXXV.

a) Schlattman Foto, México. XXVIII Congreso Constitucional. México 1918.

Fotografía, 51.5 x 38.3 cm., pegada sobre cartón. Senadores y Diputados. Cartón deteriorado, con faltantes.

b) Schlattman Foto, México. XXX Congreso Constitucional. México 1922.

Fotografía, 59.5 x 44 cm., pegada sobre cartón. Senadores y Diputados. Cartón deteriorado, con faltantes.

c) Tovar S., Carlos. Foto. Senado del XXXV Congreso Constitucional. México 1932 - 1934.

Fotografía, 56 x 35.5 cm., pegada sobre cartón.

Total de piezas: 3.

\$14,000.00 - \$18,000.00 M.N.

218

Tovar, C. / Maya. Partido Agrario Hidalguense / Grupo de Partidarios.

a) Tovar, C. - Foto. México. Partido Agrario Hidalguense. Enero 31 - 1919.

Fotografía, 46 x 61 cm., pegada sobre cartón, deteriorado con faltantes.

b) Maya. México. Grupo de Partidarios. Políticos. México, ca. 1920.

Fotografía, 51 x 59 cm., pegada sobre cartón, deteriorado con faltantes. Manchas de humedad. Total de piezas: 2.

\$7,000.00 - \$9,000.00 M.N.



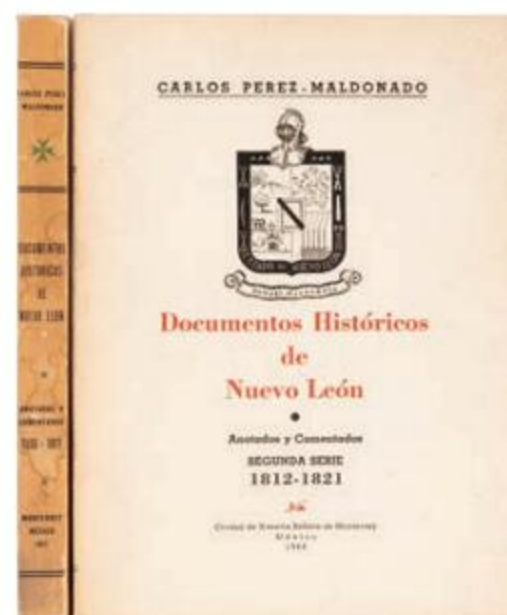
218

219

Pérez Maldonado, Carlos. Documentos Históricos de Nuevo León 1596 - 1821. México: Ciudad de Nuestra Señora de Monterrey, 1947.

8o., 220; 216 p. Primera edición. Encuadernados en rústica. Piezas: 2.

\$6,000.00 - \$8,000.00 M.N.



219

220

González, Julián / Mancera, Ramón. Tratado Práctico de Homeopatía y Guía de las Familias / Instrucción a los Prácticos Aficionados.

a) **González, Julián.** Tratado Práctico de Homeopatía y Guía de las Familias. México: Imp. de T. F. Neve, 1871.

8o. marquilla, 277 + XII p. Estractado de los autores más conocidos del público. Con litografía de Samuel Hahnemann por M. Álvarez. Lomo, pastas y cantos gastados; texto con manchas de óxido. Encuadernado en pasta dura.

b) **Mancera, Ramón.** Instrucción a los Prácticos Aficionados al Arte de Curar, sobre la Manera de Reconocer y Describir las Lesiones. Pachuca: Imprenta del Gobierno del Estado, 1876.

8o. marquilla, 20 p. + tres láminas plegadas. Pastas con manchas de humedad, pasta posterior con faltantes; láminas y página 19 con manchas de óxido. Encuadernado en rústica.

Total de piezas: 2.

\$1,500.00 - \$2,000.00 M.N.



221

221

Río, Andrés del / Ramírez, Santiago / Velázquez de León, Miguel / Velázquez de León, Miguel - Arenas, Pascual - Velázquez de la Cadena, Diego - Barrón, Carlos. Elementos de Orictognosia o sea Miniología - Suplemento / La Ramirita / Anales de la Minería Mexicana / Biografía del Señor D. Joaquín Velásquez de León / Estudio Biográfico del Señor Don Miguel Velázquez de León / Biografía de Sr. Manuel Ruíz de Tejada.

a) **Río, Andrés del.** Elementos de Orictognosia o sea de Miniología - Suplemento. México: Tipografía de R. Rafael, 1848.

8o. marquilla, 167 p. Cinco láminas (cuatro plegadas); 243 p. + lámina plegada. Dos obras en un volumen, primera obra sin portada. Encuadernado en pasta dura, lomo y puntas en piel.

b) **Ramírez, Santiago.** La Ramirita. Nueva Especie Mineral. México: Oficina de Tip. de la Secretaría de Fomento, 1885.

4o., 32 p. + 2 litografías (Lit. Salazar). Sin pastas y sin lomo.

c) **Velázquez de León, Miguel - Arenas, Pascual - Velázquez de la Cadena, Diego - Barrón, Carlos (Redactores).** Anales de la Minería Mexicana. México: Imprenta de I. Cumplido, 1861.

4o. marquilla, 324 + 19 láminas (18 plegadas) + 8 hojas. Pastas gastadas, guardas con manchas de humedad. Encuadernado en pasta dura, lomo en piel.

d) **Ramírez, Santiago.** Biografía del Señor D. Joaquín Velásquez de León. México: Oficina Tipográfica de la Secretaría de Fomento, 1885.

4o., 108 p. + una litografía. Encuadernado en pasta dura.

e) **Ramírez, Santiago.** Estudio Biográfico del Señor Don Joaquín Velásquez Cárdenas y León. Primer Director General de Minería. México: Imprenta del Gobierno, en el Ex - Arzobispado, 1888.

4o. marquilla, 78 p. + 2 h. Una litografía. Encuadernado en pasta dura.

f) **Ramírez, Santiago.** Estudio Biográfico del Señor Don Miguel Velázquez de León. México: Imprenta de Ignacio Escalante, 1902.

4o. marquilla, 109 p. + una litografía (Lit. de Salazar). Encuadernado en pasta dura.

g) **Ramírez, Santiago.** Biografía de Sr. Manuel Ruíz de Tejada. México: Imprenta del Gobierno, 1889.

4o. marquilla, 289 - 304 p. + una litografía + una lámina plegada (desprendida). Publicado en Memorias de la Sociedad Científica "Antonio Alzate". Pasta anterior con mancha de óxido; sin lomo; litografía con mancha de óxido; con faltantes al margen inferior, intonso. Encuadernado en rústica.

Total de piezas: 7.

\$7,000.00 - \$9,000.00 M.N.



222

222

Considerada el Primer Tratado de Medicina General publicado en el Hemisferio Occidental.

Venegas, Juan Manuel. Compendio de la Medicina o Medicina Práctica. En que se Declara Lacónicamente lo Más Útil de ella, que el Autor Tiene Observado en estas Regiones de Nueva España, para casi Todas las Enfermedades que Acometen el Cuerpo Humano. Dispuesto en Forma Alfabética. México: Por D. Felipe de Zúñiga y Ontiveros, 1788.

8o. marquilla, 10 h. + 360 p. Sin portada, faltan siete hojas y páginas 11 - 14, 120 - 145, 251 - 254, 267 - 270, 299 - 302, 314 - 318 y 361 - 377. Algunas páginas con manchas de humedad. Encuadernación desprendida. Encuadernado en pergamino.

Medina: 7834.

\$8,000.00 - \$10,000.00 M.N.

PERIÓDICOS

223

El Diario del Imperio. México: Imprenta Imperial, 1867.

fo. marquilla, páginas 321 - 356, discontinuas (cuatro páginas por número). Tomo V.

Número 689, Miércoles 17 de Abril. "Parte Oficial... En cumplimiento del Art. 8o. de la ley del 8 del actual, que impone una contribución a las diversiones públicas..."

Número 690, Sábado 20 de Abril. "Parte Oficial... en favor de la población todo el bien posible, particularmente en favor de la clase menesterosa... El precio de los efectos de primera necesidad no podrá ser alterado..."

Número 693, Miércoles 24 de Abril. "Parte Oficial. Gran Cancillería de las Ordenes Imperiales. En nombre de S. M. el Emperador, el Exmo. Sr. su Lugarteniente se ha servido condecorar con la Medalla de Plata del Mérito Militar, a los... Medalla de Bronce del mismo Mérito a los... Por el buen comportamiento... en los combates habidos en los días 6, 8, 9 y 10 del presente..."

Número 696, Sábado 27 de Abril. "Parte No Oficial. Operaciones militares en la capital. El enemigo destacó ayer tarde parte de su gente sobre la Garita de Vallejo y fue rechazado en el acto..."

Número 697. Lunes 29 de Abril. Parte Oficial. Ministerio de Gobernación y Fomento. Dispone el Exmo. Sr. Lugarteniente del Imperio que la prensa periódica se abstenga completamente de publicar ni comentar las operaciones relativas al ramo de la guerra..."

Número 698. Martes 30 de Abril. Parte Oficial. Gran Cancillería de las Ordenes Imperiales. En nombre de S. M. el Emperador, el Exmo. Sr. su Lugarteniente se ha servido acordar las condecoraciones siguientes: Imperial Orden del Águila Mexicana. Caballeros... Imperial Orden de Guadalupe. Gran Oficial... Oficiales... Caballeros... Medalla del Mérito Militar... de Bronce... de Plata...". Piezas: 6.

\$12,000.00 - \$14,000.00 M.N.



223



224

224

El Rayo. Periódico de Variedades. Oaxaca: Impreso por M. Rincón, 1867.

8o. marquilla, 4 p. Tomo I - Número 2. Oaxaca, Sábado 5 de Octubre de 1867. En primera plana: "Candidaturas: Para presidente de la República General Porfirio Díaz. Para presidente de la Suprema Corte: Benito Juárez. Para Gobernador del Estado, C. General Félix Díaz". Con puntos de polilla.

\$6,000.00 - \$8,000.00 M.N.

FILOSOFÍA

225

Hibernicus, Thomas. Flores Omnium Pene Doctorum, qui tum in Philosophia. Coloniae: Apud Ludovicum Alectorium, 1576.

16o., 1026 p. + 3 h. Refinado en parte externa y superior, afecta poco texto, páginas 289 a 304 mal encuadernadas y sin punta inferior, página 34 a página 134 con puntos de polilla en tercio superior, afectan poco texto. Pasta anterior y lomo desprendidos. Encuadernado en pergamino.

\$6,000.00 - \$8,000.00 M.N.



225

BIOGRAFÍA

226

Eguiara y Eguren, Joseph de. Vida del Venerable Padre Don Pedro de Arellano, y Sossa, Sacerdote, y Primer Prepósito de la Congregación del Oratorio de México. México: Imprenta Real del Superior Gobierno, y del Nuevo Rezado, de Doña María de Rivera, 1735.

8o. marquilla, 31 h. + 368 p. + 16 h. Una lámina, retrato del Padre Arellano y Sosa, grabado por Francisco Silverio. Páginas 173 a 176 rasgada en tercio medio, afecta poco texto. Algunas páginas con puntos y surcos de polilla, afectan poco texto. Encuadernado en pergamino. Palau: 78635. Medina: 3364. Sabin: 22066.

Pedro de Arellano fundó la congregación mexicana del oratorio, discípulo de Antonio Núñez de Miranda, es uno de los mejores exponentes de oratoria sagrada del barroco mexicano y confesor de Sor Juana Inés de la Cruz. Juan José de Eguiara y Eguren fue uno de los catedráticos universitarios en la Nueva España más prominentes de la primera mitad del Siglo XVIII.

\$14,000.00 - \$16,000.00 M.N.



226

DICCIONARIOS

227

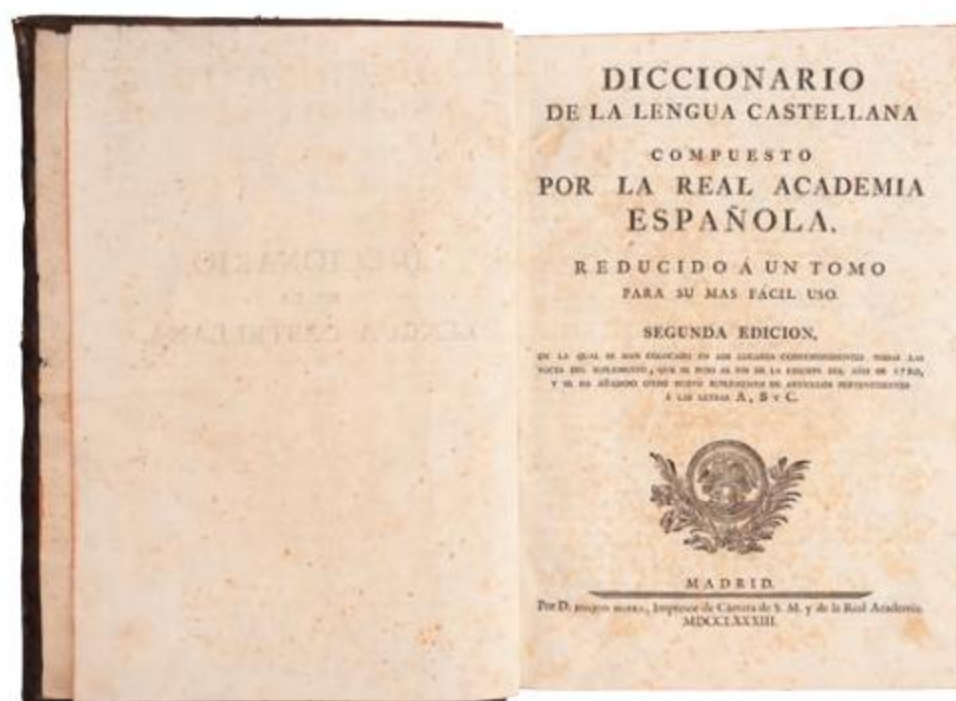
Diccionario Telegráfico. México: Imprenta del Gobierno, en Palacio a cargo de Manuel Rivera, 1877.

8o. marquilla, 256 p. Nota manuscrita en guarda anterior "Clave para entenderse dos compadres". Ex Libris de "Jesús Leandro Camarena". Lomo, tercio superior despegado y falto de tercio inferior. Encuadernado en pasta dura, lomo en piel.

\$6,000.00 - \$8,000.00 M.N.



227



228

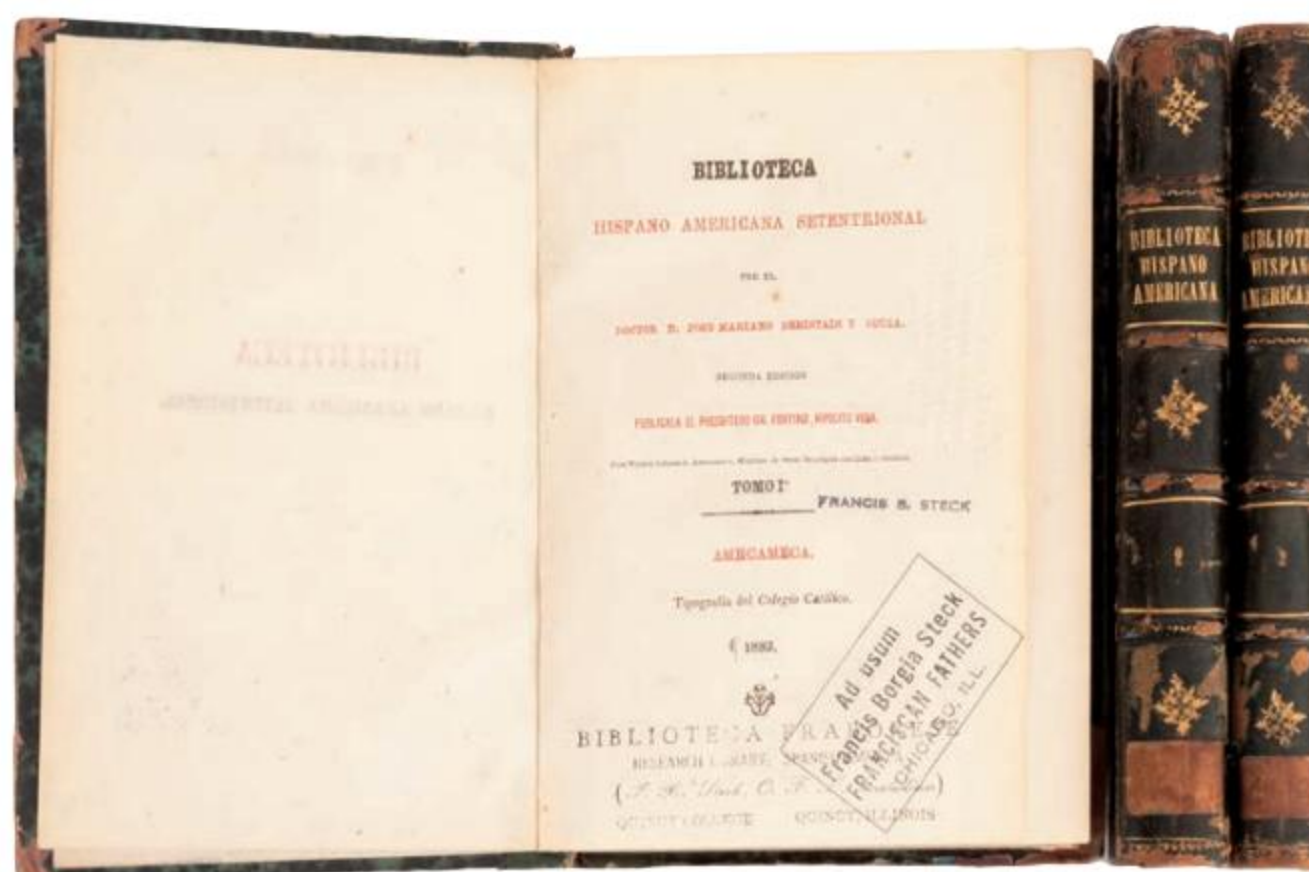
228

Real Academia Española. Diccionario de la Lengua Castellana. Madrid: Por D. Joaquín Ibarra, Impresor de Cámara de S. M. y de la Real Academia, 1783.

fo. marquilla, 3 h. + 968 + 6 p. Reducido a un Tomo para su más fácil uso. Segunda edición, en la cual se han colocado en los lugares correspondientes todas las voces del suplemento, que se puso al fin de la edición de 1780, y se ha añadido otro nuevo suplemento de artículos pertenecientes a las letras A, B y C. Pastas con puntas gastadas, cofia rota. Encuadernado en pasta dura, en piel.

\$10,000.00 - \$12,000.00 M.N.

BIBLIOGRAFÍA



229

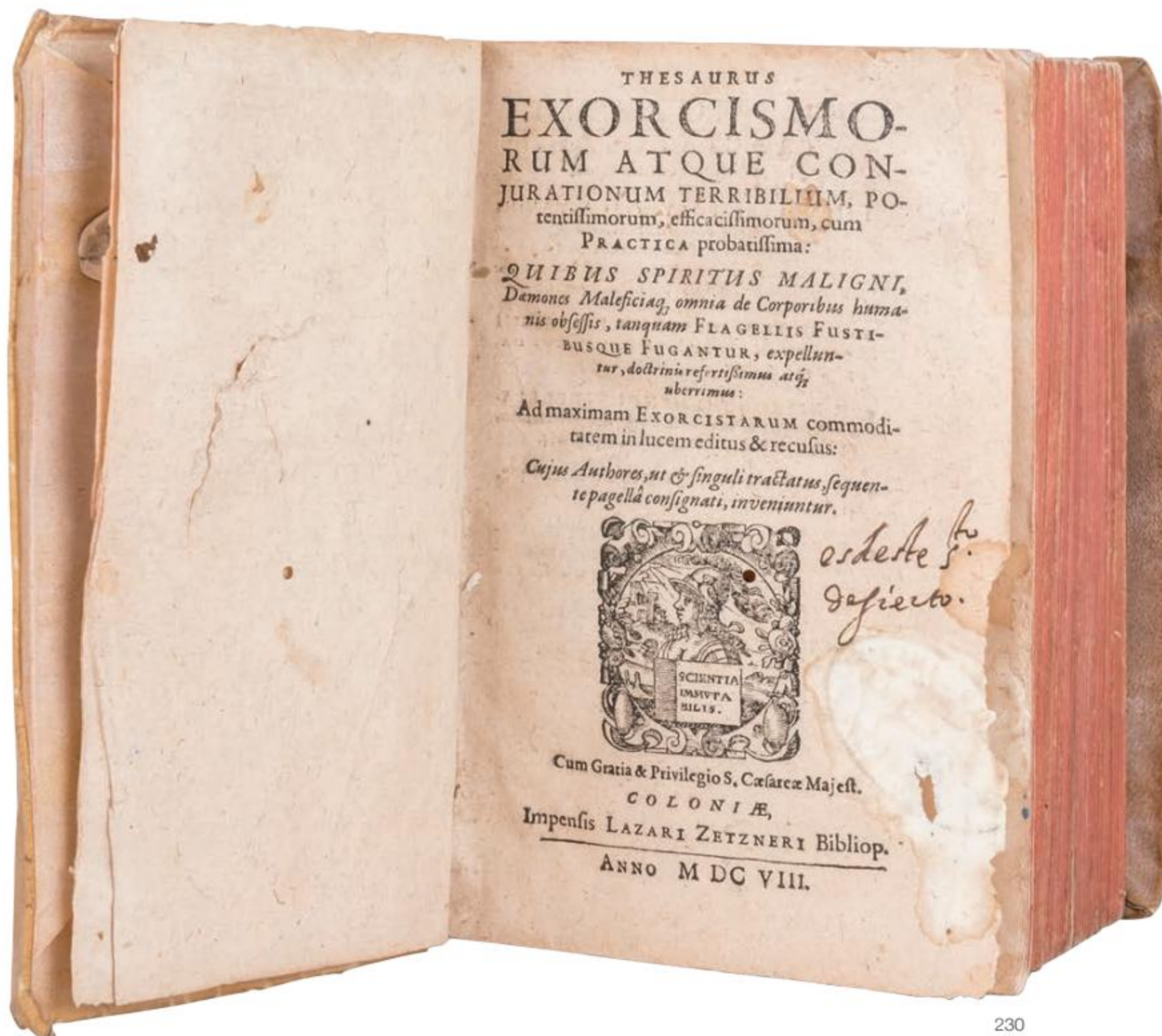
229

Beristain y Souza, José Mariano. Biblioteca Hispano Americana Setentrional. Catálogo y Noticias de los Literatos que o Nacidos o Educados, o Florecientes en la América Septentrional Española, han Dado a Luz algún Escrito, o lo han Dejado Preparado para la Prensa 1521 - 1850. Amecameca: Tipografía del Colegio Católico, 1883.

8o. marquilla, 7 h. + XXIII + 476 p. + 1 h.; 468 p. + 1 h.; 328 p. + 2 h. Tomos I - III. Segunda edición publicada por el Presbítero Fortino Hipólito Vera. Portadas con marcas y sellos de antigua biblioteca; con algunas notas en márgenes a lápiz, subrayados a color. Pastas y lomos gastados. Encuadernados en pasta dura, lomo en piel. Piezas: 3.

Una de las más destacadas obras sobre bibliografía mexicana, realizada por José Mariano Beristain y Souza, quien tan sólo alcanzó a imprimir las primeras 184 páginas del Tomo I en vida. Posteriormente, su sobrino, Rafael Enríquez Trespalcacios Beristain, se encargaría de llevar a buen término la empresa. La obra da cuenta de numerosas producciones literarias y escritores novohispanos que, de otra manera, hubieran quedado por fuera de los registros de la historia.

\$16,000.00 - \$20,000.00 M.N.



230

230

"El Tesoro de los Exorcistas". Colección de Seis Obras de los Exorcistas Franciscanos más Importantes del Siglo XVI.

Polidoro, Valerio - Manghi, Girolamo - Visconti, Zaccaria - Stampa, Pietro Antonio. Thesaurus Exorcismorum atque Conjuratumum Terribilium, Potentissimorum, Efficacissimorum, cum Practica Probatissima: quibus Spiritus Maligni, Demones Maleficiaque Omnia de Corporibus Humanis Obsessis, Tanquam Flagellis Fustibusque Fugantur, Expelluntur... Coloniae: Impensis Lazari Zetzneri, 1608. 8o., 8 h. + 1272 p. + 23 h. Portada con grabado. Marca de fuego de la Orden de Carmelitas Descalzos.

Autores y tratados contenidos:

1.- Polydori, F. Valerii. Practica Exorcistarum ad Daemones & Maleficia de Christi Fidelibus Pellendum, Pars Prima (Pág. 1).

2.- Polydori, F. Valerii. Ejusdem, Dispersio Daemonum quae esset Practicae Exorcistarum, Pars Secunda (Pág. 197).

3.- Mengi, F. Hieronymi. Flagellum Daemonum (Pág. 285).

4.- Mengi, F. Hieronymi. Ejusdem Fustis Daemonum (Pág. 527).

5.- Vicecomitis, F. Zachariae. Complementum Artis Exorcisticae (Pág. 757).

6.- Stampae, Petri Antonii. Fuga Satanae (Pág. 1193).

Texto con punto de polilla terminando en dos puntos y pequeño surco; dos sellos de antigua biblioteca, de la portada borrado; hasta página 105 con ligera mancha de humedad en margen externo; primeras tres hojas con pequeña pérdida de papel en margen exterior; página 833 rasgada y pequeño faltante en margen exterior, afecta muy poco texto. En general en muy buen estado. Encuadernado en pergamino de época.

\$40,000.00 - \$60,000.00 M.N.

Thesaurus Exorcismorum "El Tesoro de los Exorcistas", considerado por muchos el más influyente compendio de manuales para exorcistas. En las obras se muestra una preocupación fundamental por la brujería y las posesiones demoníacas, por lo cual la instrucción sobre técnicas, oraciones, fórmulas, rituales y remedios para expulsar y proteger contra demonios y espíritus malignos, este fue el carácter principal de la obra.

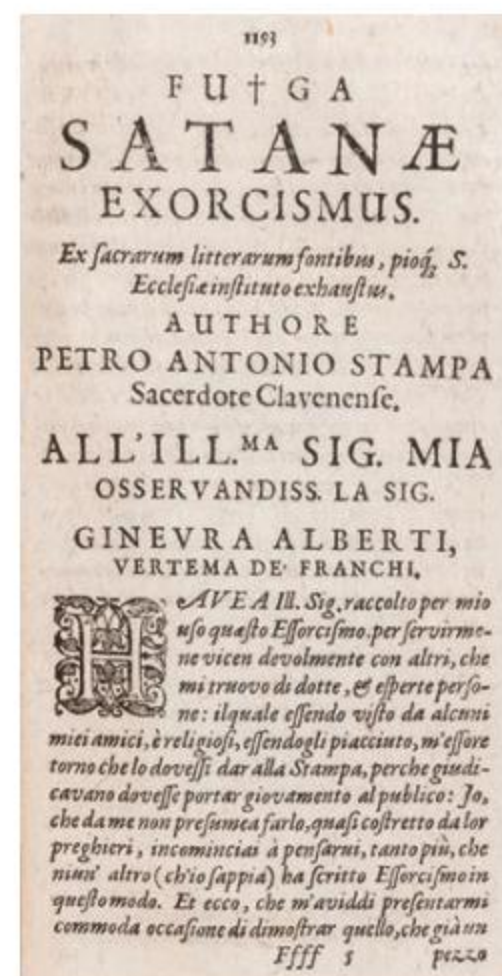
A inicios de la edad moderna europea, existía una inestabilidad política junto con una crisis religiosa y moral, y de ello se culpaba a la influencia del diablo. Debido a esta creencia floreció a finales del Siglo XVI y principios del Siglo XVII el "Arte del Exorcismo", muchos demonólogos o tratistas se dedicaron a examinar los nombres, aspecto físico, formas y actividades de los demonios; compilando manuales o tratados sobre exorcismos que enseñaban a descubrir los rasgos satánicos en la sociedad, signos que podían responder a manifestaciones: fisiológicas, sensoriales y paranormales. En algunos escritos, los límites entre la doctrina exorcista, las técnicas mágico-populares y las ocultistas de medicina se hacen muy inciertos, pues en su afán por enseñar medios terapéuticos y antidemoniacos recurrían a las fuentes más diversas y extrañas por lo que teólogos y jueces rivalizaron con la instrucción que proporcionaban.

Debido a la desconfianza por las diferentes técnicas para los exorcismos surgió la censura y prohibición en 1614, por la publicación del "Ritual Romano", obra que contenía instrucciones precisas y que contrastaban con la práctica exorcista divulgada por Manghi y otros exorcistas. Muestra de ello son que las obras Flagellum Daemonum y Fustis Daemonum fueron fuertemente censuradas en 1704.

Girolamo Manghi (1529 - 1609), cura italiano de la orden de los franciscanos, es quizás el exorcista más reconocido de todos los tiempos. Viajó a través de Italia efectuando incontables exorcismos y escribió numerosos tratados sobre esta materia. Su segundo trabajo Flagellum Daemonum, es un detallado tratado de exorcismos, que contiene diferentes rituales y oraciones para combatir los diversos tipos de demonios y espíritus malignos. Manghi se basó en diversos tratados de ciencias ocultas y posesiones demoníacas y sobre todo en la importante obra de exorcismos, el Malleus Maleficarum. La obra fue un gran éxito, hasta tal punto que exorcistas acusados de prácticas ilícitas ante los tribunales eclesiásticos se defendieron bajo la autoridad de Manghi y su tratado.

Fuga Satanae, del padre italiano Petro Antonio Stampa, fue uno de los manuales de exorcismos más importantes y populares de su época. Contiene una serie de "poderosos exorcismos", bendiciones y consagraciones utilizados en la preparación de los sacramentos para el rito y la manera detallada que se debe realizarse en el exorcismo. Sin embargo, la obra de Stampa cobró notoriedad por la lista de los diferentes nombres y títulos del Diablo, así como de sus ayudantes y de otros demonios; Incluye también una lista de las Santas Escrituras que pueden ser usadas para combatir a cada uno de ellos. Stampa era considerado uno de las más grandes autoridades en el combate contra las fuerzas demoníacas.

Zaccaria Visconti, exorcista profesional de la Congregación Barnabita de San Ambrosio de Milán, realizó la obra Complementum Artis Exorcisticae..., proporciona el marco teológico y la práctica para el exorcismo.



Detalles lote 230

231

Beraud, Auguste. Tarifa de la Cancillería Romana ó el Banco del Papa, en que la Absolución de los Crímenes Más Vergonzosos se da por Dinero. México: Imprenta en la Calle de Tiburcio, 1873.

8o. marquilla, 402 + IV p. + 1 h. Cuatro litografías. Obra que muestra la ambición y la avaricia de los papas, y cuya primera edición fue publicada en Roma en 1514 por el papa León X. Nueva edición adornada con cuatro láminas, y contiene varios documentos relativos a la materia y muchas notas en las que se confirma de una manera irrecusable la existencia de Juana la Papisa, bajo el nombre de Juan VIII, en 854 y 855. Cantos gastados. Encuadernado en pasta dura, lomo en piel.

\$3,000.00 - \$4,000.00 M.N.

232

Calderón, Diego / Velasco, Alonso Alberto de. Tiernos Afectos de Amor, Temor, Humildad y Confianza / Misericordia en la Milagrosa Renovación de la Soberana Imagen de Christo.

a) **Calderón, Diego - Llagas, Francisco de las.** Tiernos Afectos de Amor, Temor, Humildad y Confianza con que Clama en Dulces Soliloquios una Alma, que Arrepentida Lloro, y Ansiosa Suspira por su Verdadero Bien. Dispuestos en Dezimas... México: Por la Viuda de D. Joseph Bernardo de Hogal, 1754.

8o. marquilla, 1 h. + 52 p. Pequeño grabado de Santa María Magdalena. Refinado. Sin lomo y sin pastas.

b) **Velasco, Alonso Alberto de.** Exaltación de la Divina Misericordia en la Milagrosa Renovación de la Soberana Imagen de Christo que se Venera en la Iglesia del Convento de Señor San Joseph de Religiosas Carmelitas Descalzas de la Antigua Fundación de la Ciudad de México. México: Oficina de los Herederos del Lic. D. Joseph de Jáuregui, 1790.

8o. marquilla, 8 h. + 134 p. + 1 h. Un grabado de página firmado "Garcia". Encuadernado en pergamino.

Total de piezas: 2.

\$4,000.00 - \$6,000.00 M.N.



233



Detalles

233

Colección de 18 novenas y Devocionarios. México, Siglos XVIII y XIX.

32o. marquilla y 16o. marquilla.

a) Buen - Tiempo, Ignacio. Novena que para Dar Culto y Veneración a la Sagrada Imagen del Señor de la Espiración que se Venera en el Calvario de Oajaca. Oajaca: Imprenta Liberal a cargo de Juan Oledo, 1829.

9 h. + 1 h. con texto manuscrito. Con mancha de humedad en esquina inferior y por desprenderse.

b) Ubandi Rubie, José. Ofrecimientos para el Rosario Entero que Acostumbran Rezar los Fieles Devotos en el Día de la Asunción de María Santísima. México: Imprenta a cargo de Martín Rivera, 1827.

14 p. + 1 h. Con texto manuscrito en portada, última hoja y ocho medias páginas.

c) Por un Religioso del Convento de Nuestra Señora de la Merced. Tiernos Lamentos con que el Alma Devota Lloro los Gravísimos Tormentos que Padece en el Inmundo Sótano la Noche de su Pasión Nuestro Soberano Redentor Jesús. Méjico: Alejandro Valdés, 1820.

15 p. Un grabado. Picado, afecta texto.

d) Ayes y Gemidos Lastimosos de la Tierna y Dolorosísima Virgen María Madre de Dios y de los Pecadores. México: Mariano de Zúñiga y Ontiveros, 1812.

56 p. Picado, afecta poco texto.

e) Girá de Cráme, José María. Martes Guadalupano. México: Oficina de Ontiveros, 1824.

Portada + 5 - 15 p. Con texto manuscrito al reverso de la portada. Ligeramente picado.

14 p.

f) Díaz Gamboa, Nicolás. Triduo á Honra y Culto del Glorioso Arzobispo de Mira y Taumaturgo San Nicolás de Mari, El Magno.

[México:] Alejandro Valdés, 1817.

14 p. + 1 h. con texto manuscrito. Un grabado. Punto de polilla en margen interno y con mancha de humedad en margen inferior.

g) Sartorio, Josef Manuel. Novena del Angélico Joven San Luis Gonzaga. México: Mariano de Zúñiga y Ontiveros, 1818.

25 h. Un grabado. Punto de polilla en margen interno y mancha de humedad en margen inferior.

h) Concepción, Francisco de la. Novena al centro Purísimo de la Caridad. México: Alejandro Valdés, 1833.

24 p. Portada con pequeños faltantes, afecta texto.

i) Carnero, Juan. Novena a la Gloriosa Virgen y Mártir Santa Lucia. Monterrey: Servando de Mier / Imprenta de A. Mier, 1863.

29 p.

j) Devoto de la Santa. Novena a la Gloriosa Virgen Santa Lugarda. México: Doña María Fernández de Jauregui, 1815.

15 h. Un grabado.

k) Anduaga, Manuel de. Novena en Obsequio de la Gloriosa Virgen, y Martyr Santa Prisca. México: Joseph Bernardo de Hogal, 1727.

21 h. Un grabado.

l) Novena al Santo del Santísimo el Glorioso San Pascual Bailón. México: Alejandro Valdés, 1832.

30 p. Un grabado.

m) Novena de la Santísima Virgen María de Loreto. México: En la Oficina de la Calle de Sto. Domingo, 1816.

13 h. Un grabado. Última hoja con pequeños faltantes.

n) Novena y Semana la Gloriosa Madre de la Siempre Virgen María. México: D. Joseph de Jauregui, 1795.

14 h. Un grabado.

o) Devoción y Novena del Glorioso Patriarca Sr. S. Joaquín. México: Alejandro Valdés, 1832.

29 p. Un grabado.

p) Novena al Glorioso San Francisco Javier. México: Alejandro Valdés, 1818.

22 h. Un grabado de página.

q) Valdés, Francisco. Novena Devota Consagrada al Culto del Santo Arcángel... Puebla: Reimpresa en la Oficina del Gobierno, 1840.

31 p. Un grabado, faltantes en margen inferior. Sin pastas.

r) Tresguerras, Francisco Eduardo. Novena de María Santísima Dolorosa en la que se Obsequian sus Admirables Virtudes y Agudísimos Dolores... México: Imprenta de Luis Abadiano y Valdés, 1846.

31 p. Un grabado. Encuadernado en rústica.

Colección de 18 novenas y Devocionarios, 16 en dos volúmenes, uno con lomo y pastas deprendidas. Encuadernados en pasta dura, en piel. Piezas: 4.

\$7,000.00 - \$9,000.00 M.N.

Colección de 23 Novenas y Devocionarios. México, Siglos XVIII y XIX.

32o. marquilla.

a) **Décimas y Novena.** Sin portada. 31 p. Páginas 3 y 4 desprendidas.

b) **Sánchez Espinosa, José María.** Devocionario para Todos los Miércoles del Año dedicado a N. Madre Santísima de la Luz. México: M. Murguía, 1857.

8 p. Portada con pequeño faltante, efecta poco texto.

c) **Villegas de la Blanca, Antonio Claudio.** Siete Sábados en que se Celebran Siete de las Principales Fiestas de Nuestra Señora. México: M. Murguía, 1857.

32 p. Para prevenir la solemnidad grande de la Santísima Madre de la Luz. Increada, María Nuestra Reina Soberana.

d) **Práctica para Comulgar en Honor del Sagrado Corazón de Jesús.** México: M. Murguía, 1855.

32 p. Un grabado.

e) **Director del Seminario de San Carlos de la Habana.** Trisagio Celestial. Toluca: Tip. del Instituto Literario a cargo de Manuel Jiménez Salgado, sin año.

32 p. + 1 h. Comunicado a la tierra por los Ángeles.

Con grabado de página. Con reimpresión del año de 1854. 26 p.

f) **Novena de S. Cayetano Tiene.** México: Imprenta de las Escalerillas, 1839.

31 p. Un grabado.

g) **Obsequio para Venerar en el Día Siete de cada Mes al Padre de la Provincia San Cayetano Tiene.** México: Luis Badiano y Valdés, 1845.

31 p. Un grabado.

h) **Por un Esclavo del Santísimo Patriarca.** Novena del Glorioso Patriarca Señor San José. México: Luis Badiano y Valdés, 1845.

29 p. Un grabado.

i) **Por un Sacerdote de la Compañía de Jesús.** Día Diez y Nueve. México: Don Mariano de Zúñiga y Ontiveros, 1810.

14 h. "Que veneran los devotos en cada uno de los doce meses del año, á honra de su gloriosísimo protector el Patriarca Señor San Joseph.".

Un grabado.

j) **Novena del Glorioso Príncipe y Sagrado Arcángel San Rafael.** México: M. Murguía, 1862.

30 p. Portada con faltante, afecta poco texto.

k) **Oviedo, Juan Antonio de.** Novena Sagrada del Gloriosísimo Martir San Juan Nepomuceno. México: Don Felipe de Zúñiga y Ontiveros, 1789.

15 h. Un grabado.

l) **Valdés, Joseph Francisco.** Novena á la Preciosísima Sangre de Nuestro Señor Jesuchristo. México: Mariano de Zúñiga y Ontiveros, 1806.

15 h. Un grabado.

m) **Por un Sacerdote su Devoto, Vecino de la Ciudad de Tlaxcala.** Novena de la Milagrosa Aparición de Nuestra Señora de Guadalupe. México: Mariano de Zúñiga y Ontiveros, 1820.

23 h. Un grabado.

n) **Novena para Venerar a la Santísima, Inefable y Augustísima Trinidad.** Méjico: Mariano Ontiveros, 1820.

15 h. Un grabado.

o) **Devoción al Padre de Pobres y Patriarca San Juan de Dios.** Toluca: Abraham López, 1838.

13 p. Un grabado.

p) **Novena a Sta. Teresa de Viterbo.** México: Joseph Bernardo de Hogal, 1736.

14 h. Un grabado. Puntos de polilla.

q) **Hidalgo, Miguel.** Jardín Florido, Cuyas Flores son Veneno para los Demonios, y Triaca para la las Almas. México: Mariano de Zúñiga y Ontiveros, 1810.

23 h. Novena de la preciosa Virgen Santa Rosa de Viterbo. Un grabado por Montes de Oca.

r) **Transfiguración, Francisco de la.** Novena a María Santísima en la Compasiva Soledad. México: Mariano Ontiveros, 1822.

30 h. Dos grabados. Portada y grabados reforzados con cinta adhesiva.

s) **Novena a la Siempre Venerable Santísima Cruz.** Toluca: Tip. del Instituto, 1860.

16 p.

t) **"Visita a la Santa Cruz".** Sin portada.

16 p.

u) **Modo de Andar la Vía Sacra.** México: en la Oficina de la calle de Santo Domingo, 1816.

15 h. Sacado de la mística ciudad de Dios, parte 2, Lib. 6 Cap. II por uno de los fundadores del colegio de Santa Cruz de Querétaro. Un grabado.

v) **"Ofrecimiento de los Desagravios de María Dolorosa".**

28 p. Sin portada.

w) **Ofrecimiento de las Cinco Llagas de Christo Señor Nuestro.** México: Felipe de Zúñiga y Ontiveros, 1788.

3 h. Un grabado. Última hoja rasgada.

23 obras en un volumen. Primeras diez obras desprendidas. Encuadernado en pasta dura, en piel.

\$8,000.00-\$10,000.00 M.N.



Corrales, Manuel. Sumario de las Gracias, e Indulgencias Perpetuas que Gozan los Hermanos de la Ilustre Archicofradia del Señor San Homobono. Reimpresa en México: Imprenta de Don Mariano Joseph de Zúñiga y Ontiveros, 1795 y 1797. Con un grabado cada una "San Homo Bono natural de Cremona Profesor" y "Patrón del Arte de la Sastreria". Piezas: 2.

\$2,000.00 - \$3,000.00 M.N.



236

Cruz y Moya, Juan José - Saldívar, Gabriel (Introducción e Índices). Historia de la Santa y Apostólica Provincia de Santiago de Predicadores de México en la Nueva España. México: Librería de Manuel Porrúa, 1954.

4o. marquilla, 291; 205 p. Documentos Mexicanos 3 y 4. Edición de 500 ejemplares numerados, ejemplares sin numerar. Intonsos. Encuadernados en rústica. Piezas: 2.

Historia de la orden de los Dominicos en la Nueva España, de sus esfuerzos por evangelizar a los indios y del territorio de la Nueva España. Con noticias de los viajes de los religiosos y de las fundaciones de misiones.

\$6,000.00 - \$8,000.00 M.N.

F. M. R. / Arango y Escandón, Alejandro / Craven, Mad. Augustus / González, Salvador / Clavé, Félix / S. N. T. / Bois - Aubry, M. de. Rasgos Biográficos de Fray Alonso de la Veracruz / Frai Luis de León / El Padre Damián / Carta del Venerable Siervo de Dios D. Juan de Palafox / Historia de Nuestro Santísimo Padre el Señor Pio IX / Vida de S. Vicente de Paul / Vida de Gregorio XVI / Vida de S. Francisco de Paula.

a) F. M. R. / Arango y Escandón, Alejandro / Rasgos Biográficos de Fray Alonso de la Veracruz. Morelia: Imp. de la Escuela de Artes, 1894. 8o. marquilla, 49 p. + 1 h. Dos litografías (Retratos de Fr. Alonso de la Veracruz y Don Antonio Huitzimengari, hijo de Caltzontzin, último Rey de Michoacán). Lomo con faltantes. Encuadernado en rústica. En estuche.

b) Arango y Escandón, Alejandro. Frai Luis de León. México: Imprenta de Andrade y Escalante, 1866.

8o. marquilla, XX + 274 p. + 1 h. Un retrato de Fray Luis de León, grabado por B. V. Enciso de la Academia de San Carlos, una carta facsimilar plegada, dos firmas facsimilares (Fray Bartolomé de Medina y del Mtro. León de Castro. Encuadernado en pasta dura, lomo en piel.

c) Craven, Mad. Augustus. El Padre Damián. Guadalajara: "La Torre Eiffel" - Tipografía de Francisco Torres y Cía., 1891.

8o. marquilla, XXIX + 145 p. Versión española de José López-Portillo y Rojas. Sellos de antiguas bibliotecas. Sin refinar. Sin pastas y sin lomo. **d) González, Salvador (Traductor).** Carta del Venerable Siervo de Dios D. Juan de Palafox y Mendoza, al Sumo Pontífice Inocencio X. México: Impresa por Cumplido, 1841.

8o. marquilla, XXV + 401 p. + 2 h. Una litografía, retrato de Juan de Palafox y Mendoza. Tomo I. Encuadernado en pasta dura, lomo en piel.

e) Clavé, Félix. Historia de Nuestro Santísimo Padre el Señor Pio IX. México: Imprenta de Tomás S. Gardida, 1853.

8o. marquilla, 277 p. + 3 h. Primera edición mexicana. Dos litografías, retratos de Pio IX y del General C. V. Oudinot. Cofia deteriorada. Encuadernado en pasta dura, lomo en piel.

f) Vida de S. Vicente de Paul. México: Imprenta de Mariano Arévalo, 1843.

8o. marquilla, 4 h. + 126 p. + 3 h. Cuatro láminas. Manchas de humedad, algunas hojas desprendidas, páginas 85 - 95 mal encuadernadas, sin lomo. Encuadernado en rústica.

g) S. N. T. Vida de Gregorio XVI y Anales de su Pontificado, Especialmente en sus Velaciones con la Iglesia Española. México: Imprenta de Vicente Segura, 1854.

16o. marquilla, 339 p. + 1 h. Una litografía, retrato de Gregorio XVI. Mancha de humedad en margen inferior interno. Encuadernado en pasta dura, lomo en piel.

h) Bois - Aubry, M. de. Vida de S. Francisco de Paula. Méjico: Imprenta de Tomás S. Gardida, 1856.

16o. marquilla, XIII + 272 p. Una litografía, retrato de San Francisco de Paula. Sellos de antiguo propietario. Cajos quebrados. Encuadernado en pasta dura, lomo en piel.

Total de piezas: 8.

\$3,000.00 - \$4,000.00 M.N.

238

Gaume, J. Catecismo de Perseverancia o Exposición Histórica, Dogmática, Moral, Litúrgica, Apologética, Filosófica y Social de la Religión desde el Principio del Mundo hasta Nuestros Días. México: Editor José María Aguilar Ortiz - Imprenta de la "Constitución Social" - Imprenta dirigida por José Batiza, 1870.

8o. marquilla, 392; 416; 538; 644; 519; 452; 448; 472 p. Edición aumentada con notas sobre la geología, y una tabla general de materias... Escrupulosamente corregida y especialmente adicionada con explicaciones sobre la diferencia de las ceremonias de la iglesia de Francia y la mexicana por el presbítero D. José Mariano Dávila y Arriaga. Tomos I - VIII, cada uno con frontispicio "Litografías de Iriarte". Sellos de antiguo propietario; tomo IV con cofia deteriorada; tomos VII y VIII con surcos y puntos de polilla, lomos rasgados. Encuadernados en pasta dura, lomo en piel. Piezas: 8.

\$3,000.00 - \$4,000.00 M.N.

239

IV Concilio Provincial Mexicano. Catecismo para Uso de los Párrocos... Celebrado Año de MDCCLXXI. México: En la Imprenta de el Lic. D. Josef de Jaúregui, 1772.

8o. marquilla, 2 h. + 504 p. Un grabado de página firmado "Navarro Sc.". Encuadernado en pasta dura, en piel. Palau: 50180.

\$2,000.00 - \$3,000.00 M.N.

240

La Cruz / La Voz de la Religión.

a) La Cruz. Periódico de las Familias - Semanario Católico. Puebla: Imprenta Guadalupana, 1879 - 1880.

4o. marquilla, 482 + 244 p. + 1 h. Tomos I y II. Años I y II. Números 1 - 48 y 1 - 30, junio 16 de 1879 a diciembre 25 de 1880, en un volumen. Dos litografías, una a doble página y una de página. Lomo y pastas deteriorados. Encuadernado en pasta dura, lomo en piel.

b) La Voz de la Religión. Periódico Religioso y social, Científico, Literario y de Bellas Artes. México: Imprenta de la Voz de la Religión, 1852.

4o. marquilla, 850 p. Nueva época. Tomo II. Números 1 - 26, enero 3 a junio 26 de 1852. Frontispicio y seis litografías de Decaen e Iriarte. Pasta anterior y anteportada desprendidas, portada y última hoja rasgadas; últimas hojas con puntas deterioradas. Falta de pasta posterior y lomo.

Total de piezas: 2.

\$4,000.00 - \$6,000.00 M.N.

241

La Virgen. Historia de la Madre de Dios y de su Culto / Vida de la Inmaculada y Divina María / La Virgen María y el Plan Divino / Las Flores de la Vida - Lirio de los Valles / Conferencias sobre las Grandezas de la Virgen Santísima.

a) Orsini, Abate. La Virgen. Historia de la Madre de Dios y de su Culto. Coatepec: Imprenta de A. M. Rebolledo, 1873.

4o. marquilla, 344 p. Nueva edición, adornada con ocho magníficas estampas litográficas (Lit. V. Debray, México). Manchas de óxido y humedad, portada y algunas hojas con rasgaduras en márgenes, pp. XI con perforación que no afecta texto, sin refinar. Encuadernado en pasta dura, lomo en piel.

Palau: 204794. Solo menciona edición de México, 1851 y de Barcelona, 1863.

b) Orsini, Abate. La Virgen. Historia de la Madre de Dios y de su Culto. México: Imprenta del Comercio, de Dublán y Chávez, 1878.

8o. marquilla, XVI + 576 p. Seis litografías de Iriarte. Encuadernado en pasta dura, lomo en piel.

c) Sacerdote de la Congregación de la Nación. Vida de la Inmaculada y Divina María, Augusta Madre de Dios. México: Tipografía Religiosa... M. Torner y Comp., 1870.

8o. marquilla, 3 h. + 511 p. + 3 h. Cuatro litografías de Iriarte. Encuadernado en pasta dura, lomo en piel.

d) Nicolás, Augusto. La Virgen María y el Plan Divino. Nuevos Estudios Filosóficos sobre el Cristianismo. Historia de la Madre de Dios y de su Culto. México: Imprenta de Luis Inclán, 1861.

8o. marquilla, 12 h. + 462 p. Dos litografías. Mancha de humedad en margen superior. Encuadernado en pasta dura.

e) Alonso Perujo, Niceto. Las Flores de la Vida y la Reyna de las Flores - Lirio de los Valles. México: Casa Editorial de Manuel Galindo y Bezares, 1887.

8o. marquilla, 403 + 377 p. + una lámina plegada. Dos láminas a color. Dos obras en un volumen. Estudio Filosófico-Teológico sobre el Culto de la Santísima Virgen María. Encuadernado en pasta dura, lomo en piel.

f) Combalot. Conferencias sobre las Grandezas de la Virgen Santísima. México: Simón Blanquel, 1856.

8o. marquilla, frontispicio + 421 p. + 1 h. Lomo deteriorado, gracias quebradas. Encuadernado en pasta dura, hierros dorados. Total de piezas: 6.

\$4,000.00 - \$6,000.00 M.N.

Libros sobre Religión. México, Siglo XIX.

Algunos Títulos:

a) Reyes, José de los. Margarita Serafica. Puebla: 1838.

16o. marquilla, 358 p. + 2 h. Tres grabados, dos firmados Nava. Encuadernado en pasta dura, en piel.

b) Padre Ripalda. Catecismo de la Doctrina Cristiana. Puebla: Edición de Rivera, 1852.

16o. marquilla, LVI + 209 p. Dos litografías. Encuadernado en pasta dura, en piel.

c) Contreras, Juan Gabriel de. Despertador Eucarístico. México: Imprenta de Luis Abadiano y Valdés, 1841.

16o. marquilla, 118 p. + 1 h. Dos grabados. Encuadernado en pasta dura, en piel.

d) Sánchez, Manuel. Regla de N. S. P. S. Francisco. México: Imprenta de Luis Abadiano y Valdés, 1837.

16o. marquilla, 78 p. Un grabado. Sin pastas y sin lomo.

e) Dornn, Francisco Javier. Explicación de la Letanía. Puebla: Imprenta del Hospital de San Pedro a cargo del C. Manuel Buen-Abad, 1834.

16o. marquilla, 267 p. Un grabado. Encuadernado en pasta dura, en piel.

f) Arnoldo, R. P. J. De la Imitación del sagrado Corazón de Jesús. Puebla: T. F. Neve, 1879.

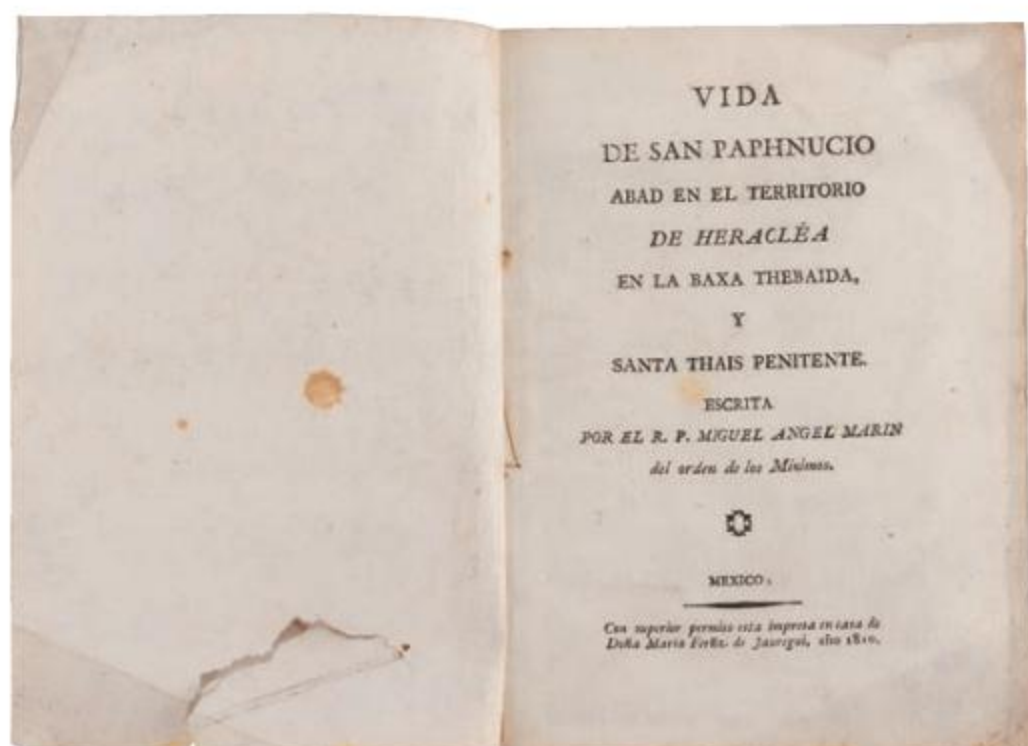
8o. marquilla, 723 p. Cuatro litografías. Encuadernado en pasta dura, lomo en piel.

g) Concepción, Dionisio de la. Preces Gertrudianas, Médula de Devotísimas Oraciones. México: Imprenta de la Voz de la Religión, 1851.

8o., 255 p. Una litografía. Encuadernados en pasta dura, lomo en piel.

Entre otros. Total de piezas: 35.

\$2,000.00 - \$3,000.00 M.N.



243



Detalle

Marín, Miguel Ángel. Vida de San Paphnucio. Abad en el Territorio de Heracléa en la Baxa Thebadia y Santa Thais Penitente. México: Está impresa en Casa de Doña María Fernz. de Jáuregui, 1810.

8o. marquilla, 1 h. + 44 p. Un grabado de San Paphnucio por Montes de Oca. Primera hoja en blanco rasgada. Sin pastas y sin lomo.

\$6,000.00 - \$8,000.00 M.N.

Padre Benedicto XVIII / Mendoza, Juan de. Sumario de las Indulgencias... / Letras de los Villancicos...

a) Padre Benedicto XVIII. Sumario de las Indulgencias Concedidas a los Congregantes de la Congregación del Glorioso Apóstol de las Indias S. Francisco Xavier. México: Herederos de la Viuda de Miguel de Rivera, 1727.

20.6 x 15.3 cm, 2 h. "...Fundada canónicamente en la parroquia de la Santa Vera-Cruz de México, concedidas... en su Bulla Plumbea, dada en San Pedro de Roma el día cinco de Noviembre de mil setecientos y veinte y seis; y por su breve dado asimismo en Roma, en San Pedro, debajo del anillo del pescador, el día veinte y uno de Noviembre del mismo año". Un grabado de S. Francisco Xavier, 11 x 8.5 cm. Mancha de humedad. Segunda hoja con faltante en parte central, afecta texto.

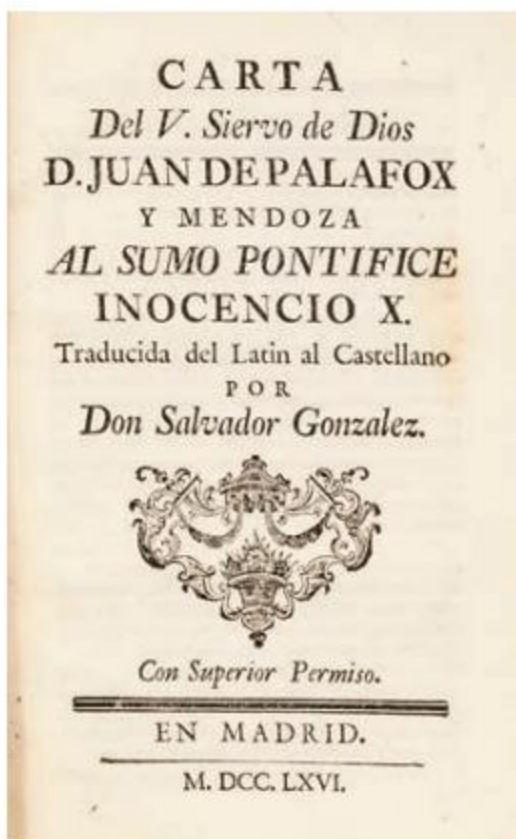
- Acompañado de la edición del año de 1857 en México por Ignacio Lovis Morales. 16o. marquilla, 12 p. Con una litografía de S. Francisco Xavier. Piezas: 2.

b) Mendoza, Juan de. Letras de los Villancicos que se han de Cantar en la Santa Iglesia Cathedral de la Ciudad de Valladolid. México: D. Joseph de Jáuregui, 1769.

20.4 x 15 cm., 2 h. Pequeños faltantes en margen externo.

Total de piezas: 3.

\$3,000.00 - \$4,000.00 M.N.



245

245

Palafox y Mendoza, Juan de. Carta del V. Siervo de Dios D. Juan de Palafox Mendoza al Sumo Pontífice Inocencio X. Madrid, 1766.

8o. marquilla, 15 h. + 171 p. Traducida del latín al castellano por Don Salvador González. Cofia deteriorada. Lomo con tejuelo y hierros dorados. Encuadernado en pasta dura, en piel. Carta en contra de la Compañía de Jesús, escrita por Palafox en enero de 1649 desde Puebla de los Ángeles, y dirigida al Papa Inocencio X. Censurada y prohibida por el tribunal de la Inquisición entre los años de 1700 y 1760, bajo la premisa de que las controversias que planteaba podrían llegar a provocar graves perjuicios a la religión en general. El edicto de prohibición fue retirado en 1760 cuando iniciaron los procesos de beatificación de Juan de Palafox.

\$10,000.00 - \$12,000.00 M.N.

246

Papae Innocentii III. De Sacro Altaris Mysterio Libri Sex... Antverpiae: In aedibus Ioan Steelsii, 1545.

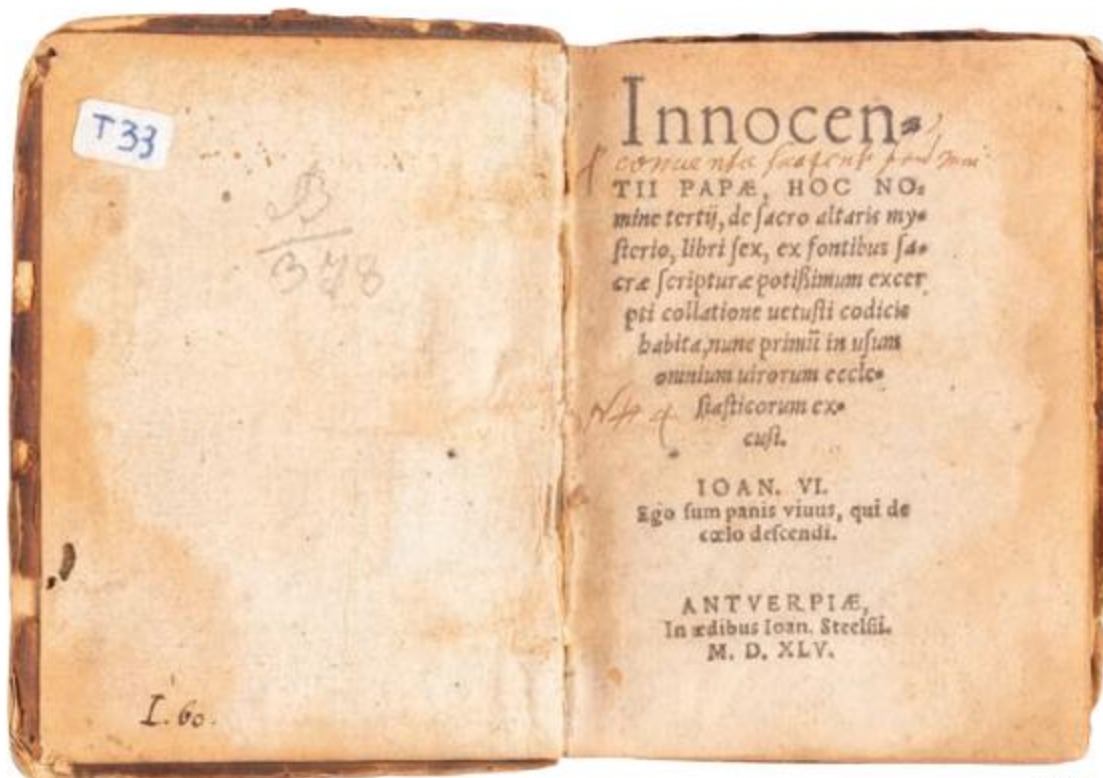
32o. marquilla, 263 fols. + 1 h. Cabeza, media caña y pie en dorado, con grabado. Pastas decoradas con viñeta central y enmarcadas. Sin cofia, sin pie, cajo anterior quebrado y pastas y lomo muy gastados. Encuadernado en pasta dura, en tela.

Palau: 119820-22. Sólo menciona ediciones de 1564, 1565 y 1576.

WoldCat: 67206194, 634207322, 904702528, 1073403636 y 420186144. Sólo menciona seis ejemplares de ésta edición.

Obra impresa a mediados del Siglo XVI sobre la descripción y comentarios de las ceremonias religiosas del Papa Inocencio III. Reinó desde 1198 hasta 1216, fue uno de los papas medievales más poderosos e influyentes. Apoyo las cruzadas contra la España musulmana, la Tierra Santa y la Cruzada Albigense contra los cátaros en el sur de Francia, y organizó la cuarta cruzada de 1202 -1204 que terminó en el saqueo de Constantinopla.

\$15,000.00 - \$20,000.00 M.N.



246



247

247

Piatti, Girolamo. De Cardinalis Dignitate et Officio. Rome: Apud Gulielmum Facciottum, 1602.

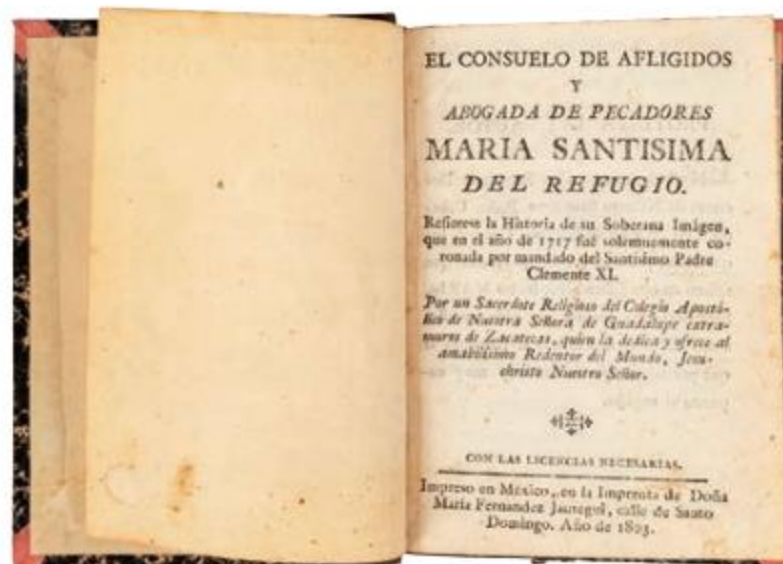
8o. marquilla, 4 h. + 245 p. + 1 h. Portada con grabado. Con Ex - Libris. Algunos puntos de óxido. Encuadernado en pergamino.

\$8,000.00 - \$10,000.00 M.N.

248

Por un Sacerdote Religioso del Colegio Apostólico de Nuestra Señora de Guadalupe. El Consuelo de Afligidos y Abogada de Pecadores María Santísima del Refugio. Refiérese la Historia de su Soberana Imagen, que en el Año de 1717 fue Solemnemente Coronada por Mandato del Santísimo Padre Clemente XI. México: Imprenta de Doña María Fernández de Jáuregui, 1803. 16o. marquilla, 2 h. + 323 p. + 1 h. Encuadernado en pasta dura, lomo en piel.

\$7,000.00 - \$9,000.00 M.N.



248

249

Ramos Medina, Manuel (Estudio). Prodigios de la Omnipotencia y Milagros de la Gracia en la Vida de la Venerable Sierva de Dios Catherina de S. Joan. México: Sociedad Mexicana de Bibliófilos - Grupo Condumex, 2004.

4o. marquilla. Primera, segunda y tercera partes. Facsímiles. Encuadernados en rústica. Piezas: 3.

\$1,000.00 - \$1,500.00 M.N.



250



Detalles

250

Ricci, Bartolomeo. Considerationi Sopra Tutta la Vita di N.S. Giesu Christo. Roma: Presso Bartolomeo Zanetti, 1607.

8o. marquilla, portada ilustrada + 2 h. + 154 capítulos, cada capítulo en una página, acompañado de un grabado de página. En total contiene 155 grabados contando la portada, las escenas son del antiguo y nuevo testamento en particular sobre la vida de Jesucristo, los textos que acompañan describen cada escena representada. Faltan capítulos 7, 128, 149, 155 - 157. Algunas hojas restauradas en márgenes. Lomo con faltantes. Encuadernado en pasta dura, en piel.

\$15,000.00 - \$20,000.00 M.N.

251

Sala, Bernardo / D. Bouix / Sotomayor, José Francisco / Monseñor Dupanloup / Cumplido, Ignacio / Monseñor Segur / Gatell, José Ildefonso / P. Ventura de Raulica / Pigault - Lebrun / Fleury, M. Lame / Valera, Cirpiano. El Sacerdote Instruido / Tratado de Derecho Litúrgico / Las Tardes de la Pradera / La Biblia de la Juventud / Veladas Religiosas / Escenas Biblicas / Mugeres del Evangelio / El Citador de la Biblia / La Historia Sagrada / Católica Infancia.

a) Sala, Bernardo / D. Bouix. El Sacerdote Instruido en las Ceremonias de la Misa Rezada y Cantada o sea las Rúbricas del Misal Romano. Puebla: Narciso Bassols, 1865 / 1866.

8o. marquilla, 301 p. + 25 láminas; 232 p. Dos obras en un volumen. Encuadernado en pasta dura, en piel.

b) Sotomayor, José Francisco / Monseñor Dupanloup. Las Tardes de la Pradera / El Matrimonio Cristiano. México: Imprenta Guadalupana de J. R. Velasco, 1887.

8o. marquilla, 261 p. + 1 h. Cuatro láminas; XX + 248 p. + 2 h. Dos láminas. Dos obras en un volumen. Encuadernado en pasta dura, lomo en piel.

c) Cumplido, Ignacio. La Biblia de la Juventud. México, 1851.

8o. marquilla, XII + 201 p. 94 láminas de 100. Manchas de humedad. Encuadernado en pasta dura, lomo en piel.

- d) Monseñor Segur.** Veladas Religiosas o Instrucciones Familiares sobre Todas las Verdades de la Religión. México: Imprenta Guadalupana de R. Velasco, 1885.
8o. marquilla, 472; 403 p. + 1 h. Siete láminas, litografías por J. R. Velasco. Tomos I - II, encuadernaciones diferentes, tomo I refinado. Encuadernados en pasta dura, lomo en piel. Piezas: 2.
- e) Gatell, José Ildefonso.** Escenas Bíblicas. México: Imprenta Poliglota, 1886.
8o. marquilla, 414; 593 p. 16 láminas. Tomos I - II. Encuadernados en pasta dura, lomo en piel. Piezas: 2.
- f) P. Ventura de Raulica.** Las Mujeres del Evangelio. México: Imp. de Flores y Monsalve, 1875.
8o. marquilla, 512 p. Cuatro láminas. Pastas y lomo por desprenderse. Encuadernado en pasta dura, lomo en piel.
- g) Pigault - Lebrun.** El Citador de la Biblia. México: Biblioteca Mexicana Especial - A. Beraud, 1874.
4o. marquilla, 270 + X p. Una litografía. Intonso. Lomo y pastas con faltantes. Encuadernado en rústica.
- h) Fleury, M. Lame.** La Historia Sagrada (2ª. Parte, o Sea el Nuevo Testamento) Referida a los Niños y Jóvenes. Puebla: Imp. del Editor, 1874.
8o. marquilla, 232 p. Ocho litografías. Encuadernado en pasta dura, lomo y puntas en piel.
- i) Valera, Cirpiano.** Católica Infancia o la Niña Instruida en la Religión y en la Urbanidad. México: Impresa por R. Rafael, 1846.
8o., 392 p. + 4 h. Diez láminas. Algunas manchas de humedad y óxido. Encuadernado en pasta dura, en piel.
Total de piezas: 11.

\$2,000.00 - \$3,000.00 M.N.



252



Detalle

252

Seis Libros sobre Religión. México, Principios del Siglo XIX.

a) Tesoro de Vivos y Lismonero de Purgatorio, Rosario de María Santísima Madre de Dios y Compendio Breve de lo Más Admirable y Prodigioso de la Vida del Gran Padre y Patriarca de los Predicadores el Amorosísimo Santo Domingo de Guzmán. México: D. Joseph Fernández Jauregui, 1800.

32o. marquilla, 3 h. + 214 p. Un grabado. Portada con faltante en parte superior, afecta texto. De página 85 a la 104 y de la 151 a 168 con mancha de humedad. Encuadernación por desprenderse. Encuadernado en pergamino.

b) Neri de Alfaro, Luis Felipe. Novenario. México: Reimpresión en la Oficina de Arizpe, 1807.

16o. marquilla, 39 h. "A la más hermosa y salutífera flor de los campos, al más peregrino oloroso lirio de los valles, a la rosa más fragante de los jardines, al clavel más disciplinado de los huertos, el Santísimo Redentor Jesús de Nazareno, Señor de las aguas calientes, que como maestro divino y florido hortelano del cristal paraíso las enseña en nueve flores y nueve deliciosos caminos para el cielo...". Un grabado de Jesucristo cargando la cruz. Últimas ocho hojas con manchas de humedad y óxido, y con faltante en margen superior sin afectar texto. Sin pastas y sin lomo.

c) Por un Digno Sacerdote. Visita Espiritual - Devoto Septenario en Memoria, Honor, Culto y Reverencia del Glorioso Transito de Señor San José. México: Doña María Fernández de Jauregui, 1815.

16o. marquilla, 64 p. Un grabado de San José. Sello del antiguo propietario. Sin pastas y sin lomo.

d) Por un Sacerdote de la Ciudad de México. Quinario que para Implorar el Amparo del Portentoso Virgen, Doctor y Mártir Carmelita San Pedro Tomás... México: Oficina de Jauregui, 1813.

16o. marquilla, 30 p. Un grabado de San Pedro Tomás Religioso Carmelita. Sin pastas y sin lomo.

e) Velasco, Alfonso Alberto de. Exaltación de la Divina Misericordia en la Milagrosa Renovación de la Soberana Imagen de Christo Señor Nuestro Crucificado que se Venera en la Iglesia del Convento de Señor San Josef de Religiosas Carmelitas Descalzas de la Antigua Fundación de esta Ciudad de México, que Consagra a la Madre de la Misericordia María Santísima de los Dolores. México: Don Mariano Zúñiga y Ontiveros, 1810.

8o. marquilla, 7 h. + 112 p. + 1 h. Un grabado "V. R. de la Hermosísima Imagen de N. S. Crucificado Milagrosamente Renovado, que se venera en el Convento Antiguo de Sras. Carmelitas Descalzas de México.". Encuadernado en pergamino.

f) Rigual, José. Oficio Parvo de la Santísima Virgen y Oficio de Difuntos. Puebla: Reimpresión en la oficina del Hospital de S. Pedro a cargo del C. Manuel Buen-Abad, 1833.

16o. marquilla, 3 h. + 392 p. Portada y dos hojas con mancha de humedad. Encuadernado en pasta dura, en piel.

Total de piezas: 6.

\$7,000.00 - \$9,000.00 M.N.



253



Detalle

253

Siete Libros sobre Religión. México, Siglo XVIII.

a) Mora, Juan Antonio de. Alientos a la Verdadera Confianza, y Poderosos Motivos para Moverse á la Perfecta Contrición de las Culpas. México, 1722.

16o. marquilla, 11 h. + 238 p. ...Sacados de los Soberanos Títulos que resplandecen en Dios, para perdonarnos. Dispuestos en varias Meditaciones para las Almas temerosas y pusilánimes. Un grabado de la Virgen Dolorosa. Encuadernado en pergamino.

b) Dutari, Geronymo. Vida Christiana o Práctica Fácil de Entablarla con Medios y Verdades Fundamentales contra Ignorancias y Descuidos Comunes. México: Por la Viuda de D. Joseph Bernardo de Hogal, 1750.

32o. marquilla, 3 h. + 107 p. + 1 h. Un grabado de V. P. Gerónimo Dutari por Troncoso. Portada y primera página con faltante en margen inferior. Caja anterior quebrado en parte inferior. Encuadernado en pergamino.

c) Santa Escuela del Corazón de Jesús. Desagravios de Christo Señor Nuestro o Manual de Exercicios Espirituales, que para Ocupar Debidamente y con Fruto el Santo Tiempo de la Quaresma... México: Don Felipe de Zúñiga y Ontiveros, 1780.

16o. marquilla, 104 p. + 1 h. Un grabado de San Francisco Xavier por Balthasar Troncoso. Refinado, picado y portada con pequeños faltantes en margen externo. Encuadernado en pasta dura.

d) Yturria, Mariano. Triduo Devoto y Sagrada Memoria del Triplicado Martyrio de San Juan Nepomuceno. México: Herederos del Lic. D. Joseph de Jauregui, 1784.

16o. marquilla, 15 h. Un grabado de S. Juan Nepomuceno por Josef Pavia. Sin pastas y sin lomo.

e) Reyes, Joseph de los. Margarita Seráfica con que se Adorna el Alma, para Subir a Ver a su Esposo Jesús a la Ciudad Triunfante de Jerusalén. México: Imprenta de los Herederos del Lic. D. Joseph de Jauregui, 1791.

16o. marquilla, 1 h. + 296 p. Un grabado de San José. Picado en margen externo. Encuadernado en pasta dura, en piel.

f) Soria, Francisco de. Manual de Exercicios para Desagravios de Christo Señor Nuestro. México: Imprenta de los Herederos del Lic. D. Joseph de Jauregui, 1793.

16o. marquilla, sin paginar. Un grabado de Jesús en la Cruz. Doce hojas ligeramente picadas, sin afectar texto, última hoja con faltantes en márgenes, afectan texto. Encuadernado en pergamino, con faltantes.

g) Trecena. En Honra de el Glorioso Esclarecido Taumaturgo San Francisco de Paula. México: D. Mariano de Zúñiga y Ontiveros, 1796.

16o. marquilla, 17 h. Un grabado de San Francisco de Paula. Sin pastas y sin lomo.

Total de piezas: 7.

\$7,000.00 - \$9,000.00 M.N.

254

Torres, Christobal de. Compendio de la Doctrina Christiana y de los Preceptos de la Regla de N. S. P. S. Francisco, que en esta Santa Provincia de S. Diego de Religiosos Descalzos en esta Nueva España... México: Joseph Bernardo de Hogal, 1726.

8o. marquilla, 9 h. + 36 p. Un grabado de San Francisco a media página en la primera hoja. Cinco hojas recortadas en margen externo, no afecta texto. Pasta posterior con faltantes. Encuadernado en pergamino.

Palau: 336353.

\$6,000.00 - \$8,000.00 M.N.



254



255



Detalle

255

Velasco, Alfonso Alberto de / Bernal de Salvatierra, Andrés / Nepueu, Francisco / Izquierdo, Sebastián / Alma Devota. Exaltación de la Divina Misericordia / El Camino Verdadero / Tratado del Amor a Jesucristo / Ejercicios Espirituales de N. P. S. Ignacio / Practica y Modo de Celebrar y Prepararse para el Santísimo Nacimiento de Nuestro Señor de Jesucristo.

a) Velasco, Alfonso Alberto de. Exaltación de la Divina Misericordia en la Milagrosa Renovación de la Soberana Imagen de Cristo Señor Nuestro Crucificado que se Venera en la Iglesia del Convento de Señor San José de Religiosas Carmelitas Descalzas de la Antigua Fundación de esta Ciudad de México. México: En la Oficina de Don Alexandro Valdés, 1820.

8o. marquilla, 7 h. + 112 p. + 1 h. Un grabado de Larrea. Portada con sello del Convento de Carmelitas, de Puebla. Encuadernado en pergamino.

b) Bernal de Salvatierra, Andrés. El Camino Verdadero, Coloquio entre el Dulcísimo Jesús y la Alma de su Esposa. México: Reimpreso en la Oficina de D. Mariano de Zúñiga y Ontiveros, 1818.

16o. marquilla, 4 h. + 236 p. Repartida en tres Jornadas, de la vía Purgativa, Iluminativa y Unitiva. Un grabado. Sin cofia. Encuadernado en pasta dura, en piel.

c) Nepueu, Francisco. Tratado del Amor a Jesucristo, y de los Medios para Adquirirlo. Guadalajara: Imprenta a cargo de Teodosio Cruz Áedo, 1834. 16o. marquilla, X + 153 p. + 2 h. Un grabado. Portada sin punta inferior, perforación por quemadura en páginas 21 - 22, afecta poco el texto. Encuadernado en pasta dura, en piel.

d) Izquierdo, Sebastián. Ejercicios Espirituales de N. P. S. Ignacio según se Practica en la Casa de Ejercicios de San Felipe Neri de México. México: Tip de Murguía, 1860.

16o. marquilla, 159 p. Siete litografías. Portada pegada a guarda. Encuadernado en pasta dura, lomo en piel.

e) Alma Devota. Practica y Modo de Celebrar y Prepararse para el Santísimo Nacimiento de Nuestro Señor de Jesucristo. México: Impresa en la Oficina de Ontiveros, 1822.

16o. marquilla, 3 h. + 208 p. Un grabado por Antonio Moreno. Punto y surco de polilla en margen externo. Encuadernado en pasta dura, en piel. Total de piezas: 5.

\$6,000.00 - \$8,000.00 M.N.

256

Velasco, Alfonso Alberto de. Exaltación de la Divina Misericordia, en la Milagrosa Renovación de la Soberana Imagen de Christo Sr. Nro. Crucificado que se Venera en la iglesia del Convento de Sr. S. Joseph de Religiosas Carmelitas Descalzas de la Antigua Fundación de esta Ciudad de México. México: Imprenta del Lic. D. Joseph de Jáuregui, 1776.

8o. marquilla, 8 h. + 134 p. + 1 h. Un grabado de página "Rto. de la Hermosísima Imagen de N. S. Crucificado Milagrosamente Renovado, que se venera en el Convento Antiguo de Sras. Carmelitas Descalzas de México". Raro con el grabado, usualmente era removido. Mancha de humedad. Encuadernado en pergamino.

Narra la historia de la imagen del Cristo Crucificado, conocido como "El Cristo de Santa Teresa la Antigua", al que se le atribuyen muchos milagros, que data de alrededor de 1545 en la ciudad de Ixmiquilpan, había sido trasladado en el Siglo XVII hasta el Convento de San José de las Mujeres Carmelitas Descalzas en la Ciudad de México. Resalta sobre todo en su descripción de como la imagen de Cristo se auto - restauró milagrosamente estando previamente en un estado deplorable: "estaba de arriba á bajo muy negra, y desfigurada del todo, de calidad, que tenía perdida toda su primera forma, y parecía un trozo quemado muy prieto, como Negro de Guinéa, muy atezado, y se le había comido toda la cabeza de polilla, faltándole la boca, nariz, y ojos, de suerte, que solo le había quedado la barba, en cuyo hueco por arriba anidaban los ratones; y con lo muy negro y prieto, que estaba todo el cuerpo, ni se le veía señal alguna de sangre en todo él, de suerte que más provocaba a desprecio que a devoción".

\$4,000.00 - \$6,000.00 M.N.

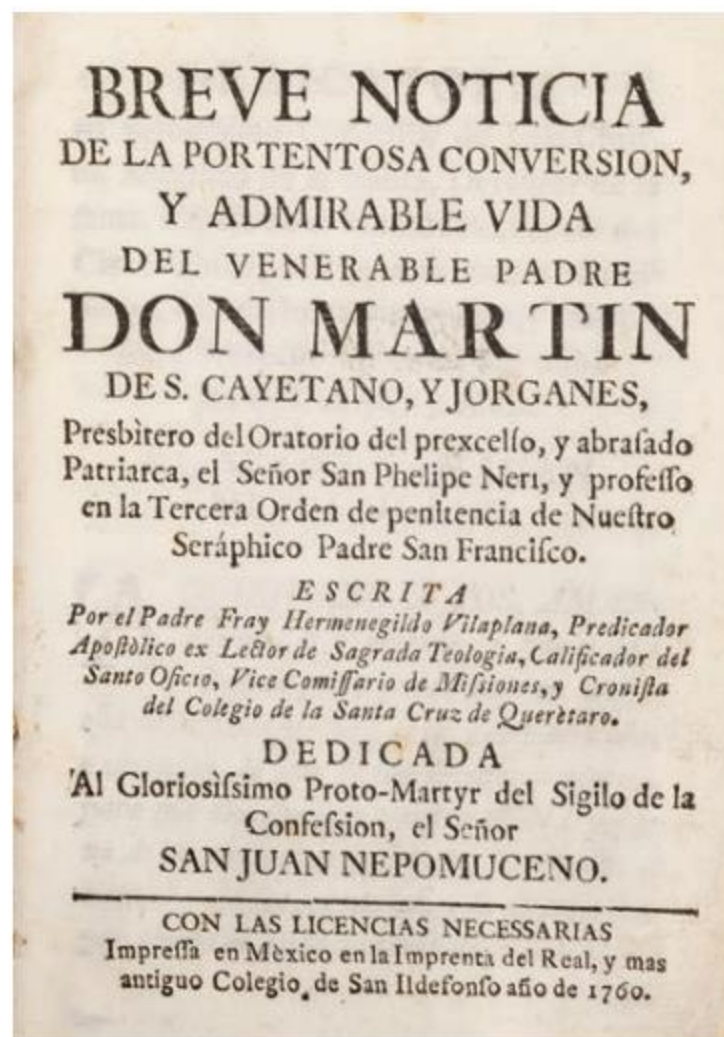
257

Vilaplana, Hermenegildo. Breve Noticia de la Portentosa Conversión, y Admirable Vida del Venerable Padre Don Martin de S. Cayetano, y Jorganes, Presbítero del Oratorio del Prexcelso, y Abrasado Patriarca, el Señor San Phelipe Neri, y Prefesso, en la Tercera Orden de Penitencia de Nuestro Seráphico Padre San Francisco. México: En la Imprenta del Real, y más Antiguo Colegio de San Ildefonso, 1760.

16o. marquilla, 15 h. + 107 p. Encuadernado en pergamino.

El padre Vilaplana es conocido por su famosa narración de la Vida de Fr. Margil de Jesús: "Vida Portentosa del Americano Septentrional Apóstol el V. P. Fr. Antonio Margil de Jesús".

\$9,000.00 - \$11,000.00 M.N.



257

TEMAS VARIOS



258

258

Curso Completo de Dibujo Natural para Uso de las Escuelas Americanas Dividido en Dos Grados con 20 Modelos. París: Librería de Rosa, 1843.

4o. marquilla, 15; 16 p. Primer y segundo grado. **Primer grado:** 20 láminas. **Segundo grado:** 19 láminas. Lomos con faltantes y pastas manchadas. Encuadernados en rústica. Piezas: 2.

WorldCat: Sin registro.

\$9,000.00 - \$11,000.00 M.N.

259

Salazar Monroy, Melitón. Impresos sobre la Historia y Arte del Estado de Puebla. Puebla: Impresos López, 1942 - 1966.

8o. Colección de diez impresos de Salazar Monroy. Ilustraciones de Salvador Ortega Salazar. Títulos: La verdadera china poblana, Acatzingo, Motivos ornamentales al fresco del Convento Franciscano de Huejotzingo, Convento franciscano de Huejotzingo, Catedral de Palafox y Mendoza, Forja colonial, Fuentes coloniales de Puebla, Reseña de la primera feria del libro poblano, Jambajes artísticos de Puebla y Puertas entabladas Arte Virreinal Poblano. Algunos lomos deteriorados. Encuadernados en rústica. Piezas: 10.

\$3,000.00 - \$4,000.00 M.N.

260

El Cocinero Mexicano. Colección de las Mejores Recetas para Guisar al Estilo Americano.

México: Imprenta de Galván a cargo de Mariano Arévalo, 1831.

8o., 323 p. + 12 h. Tomo II. Con los procedimientos más sencillos para la fabricación de masas, dulces, licores, helados y todo lo necesario para el decente servicio de una buena mesa. Páginas 97 - 112 discontinuas. Ejemplar afectado por humedad; lomo deteriorado, partido, con faltante en tercio superior y falta de cofia y pie. Encuadernado en pasta dura en piel

\$4,000.00 - \$5,000.00 M.N.

261

Canto, Eduardo / Palacios, Adela / Talán, Raúl. Guía y Libro de Récorde del Boxeo Mexicano / Nacido para Pelear (La Vida de Joe Conde) / En el 3er Round / ¡Y... Fueron Ídolos!.

a) Canto, Eduardo - Tiborro, Selsso. Guía y Libro de Récorde del Boxeo Mexicano. México: La Afición, 1948.

8o. marquilla, 210 p. + 1 h. Papel frágil. Pastas con pequeños faltantes. Encuadernado en rústica.

b) Palacios, Adela. Nacido para Pelear (La Vida de Joe Conde). México, 1964. 8o. marquilla, 127 p. Primera edición. Dedicado por la autora. Encuadernado en rústica.

c) Talán, Raúl. En el 3er Round. México, 1952.

8o. marquilla, 206 p. + 1 h. Edición de lujo limitada a 100 ejemplares numerados y dedicados por el autor. Ejemplar número 87 y dedicado al atleta mexicano Alfonso de Gortari, quien representó a México en los Juegos Olímpicos de 1928 en la categoría de salto de longitud. Encuadernado en pasta dura.

Raúl Talán, por su parte, fue una de las figuras más destacadas de la época de oro del boxeo mexicano. Representó al país también en los Juegos Olímpicos de 1928.

d) Talán, Raúl. ¡Y... Fueron Ídolos!. México, 1954.

8o. marquilla, 218 p. + 3 h. Continuación de "En el 3er. Round". Dedicado por el autor. Pastas originales en rústica, deterioradas con manchas de humedad. Encuadernado en rústica.

Total de piezas: 4.

\$4,000.00 - \$6,000.00 M.N.

MORTON

■ S U B A S T A S ■

SUBASTAS DE
LIBROS Y
DOCUMENTOS
ANTIGUOS Y
CONTEMPORÁNEOS
TODO EL AÑO

- Libros de:
 - Arte
 - Literatura
 - Historia Universal
 - Historia de México
- Documentos Impresos y Manuscritos
- Mapas
- Entre Otros

Claudio Linati
Sketches in Mexico
29 acuarelas sobre papel
22 x 28 cm. Firmadas



mortonsubastas.com

Informes: Jesús Cruz | jcruz@mortonsubastas.com | Tel. (55) 5283 3140 ext. 3153

MORTON

■ S U B A S T A S ■

2 subastas

Todos los sábados

11 am

Interiores

Oportunidades

Salón Cerro de Mayka

Cerro de Mayka 115, esquina Sierra
Paracaima, Lomas de Chapultepec
Ciudad de México

Salón Sadi Carnot

Sadi Carnot 16, San Rafael
Ciudad de México



Vajilla. Alemania, siglo XX. Porcelana Bavaria Vohenstrauss, Johann Selmann. Servicio para 12 personas. 102 piezas.

Participar en nuestras subastas es muy fácil. Asiste, compra en línea o a través de ofertas en ausencia

Informes: Adriana Ochoa | Tel. 5283 3140 ext. 3178 | aocchoa@mortonsubastas.com

mortonsubastas.com

MORTON

■ S U B A S T A S ■

**ABIERTOS A CONSIGNACIÓN EN
NUESTRAS OFICINAS EN MONTERREY**

**VALUACIONES SIN COSTO
PARA VENTA EN SUBASTA**

Arte Moderno y Contemporáneo
Arte Latinoamericano | Antigüedades
Joyería y Relojes | Libros y Documentos
Vinos | Autos Clásicos | Artes Decorativas y
Diseño del Siglo XX

-

HAGA CITA:

Samuel Campillo | scampillo@mortonsubastas.com

Yólíka Sáenz | ysaenz@mortonsubastas.com

Daniela Palafox | dpalafox@mortonsubastas.com

Tel. (81) 8335 1917

Río Mississippi 220-C esq. Río Salinas
Col. Del Valle (Centrito Valle). San Pedro Garza García, N.L.

Reloj Rolex Oyster Perpetual Date GMT - Master en acero
Ref. 1675, ca. 1970 - 1971. Vendido en \$271,040 M.N.



mortonsubastas.com

MORTON

■ S U B A S T A S ■

**ABIERTOS A CONSIGNACIÓN EN
NUESTRAS OFICINAS EN GUADALAJARA**

**VALUACIONES SIN COSTO
PARA VENTA EN SUBASTA**

-
Antigüedades | Arte Moderno y Contemporáneo
Arte Latinoamericano | Joyería y Relojes
Libros y Documentos | Vinos | Autos Clásicos
Artes Decorativas y Diseño del Siglo XX
-

Haga cita
Stephanie Torres | Tel. (33) 3630 2325
atorres@mortonsubastas.com

Francisco Zarco 2384, Ladrón de Guevara
Guadalajara, Jal.

Adolfo Tenorio. Vista de la ciudad de Puebla con volcanes.
Óleo sobre tela. Firmado. 69.5 x 99 cm. Vendido en \$369,600 M.N.



mortonsubastas.com

MORTON

■ S U B A S T A S ■



SUSCRÍBASE A NUESTROS CATÁLOGOS

RECIBA MÁS DE 30 EJEMPLARES DE COLECCIÓN AL AÑO, A DOMICILIO

Arte Moderno y Contemporáneo | Antigüedades
Libros y Documentos Antiguos y Contemporáneos
Joyería y Relojes | Vinos de Colección y de Uso Diario
Diseño del Siglo XX | Autos Clásicos

Suscripción anual:

CDMX y Área Metropolitana: \$1,000 M.N. por tema

Interior de la República: \$1,500 M.N. por tema

Informes:

Alain Alba | aalba@mortonsubastas.com

Tel. 5283 3140 ext. 3422



mortonsubastas.com

Blvd. de los Virreyes 155. Lomas de Chapultepec. Ciudad de México



No se hurta, se hereda

Consejos y recomendaciones tanto para quien da como para quien recibe en **De herencias y herederos**, un libro de Luis C. López Morton, en conversaciones con Luis Ignacio Sáinz y arte de Paco Calderón.

Disponible a la venta en:

librerías
gandhi

EXIT LA LIBRERÍA

amazon.com

Informes:

Tel. 5283 3140

atencion.clientes@mortonsubastas.com

mortonsubastas.com



PLUMA Y MARTILLO

Pluma y Martillo es la división editorial

MORTON
■ S U B A S T A S ■

GUÍA PARA COMPRADORES

Si usted no ha comprado antes en nuestras Subastas, por favor lea las siguientes reglas de Subasta.

En cada catálogo aparece el directorio de todo el personal, que lo atenderá con gusto, así como el personal de los mostradores de la recepción y de la Sala de Ventas. Usted puede consultarnos y responderemos a todas sus preguntas.

I. GENERALES

1. Morton Subastas, S.A. de C.V., en adelante denominada Morton, actúa únicamente como comisionista en la venta de bienes muebles propiedad de terceros, en virtud de contratos previamente celebrados con estos, de quienes se presume tienen la propiedad de los mismos.
2. Los datos contenidos en el catálogo de la Subasta o cualquier otra declaración hecha acerca del autor de la obra, origen, edad, fecha, estado, autenticidad o precio de la misma, son responsabilidad única y exclusiva de sus propietarios.
3. La Subasta se llevará a cabo en moneda nacional y con la participación mínima de licitadores que previamente determine Morton.

II. LOTES

1. Los bienes a subastar serán organizados en lotes integrados por uno o más bienes, en el orden y bajo la numeración que Morton indique.
2. Los lotes serán descritos y en algunos casos incluidas sus fotografías en el catálogo que para la Subasta elabore Morton.
3. Los lotes serán exhibidos para su inspección, en el lugar designado para ello por Morton, cuando menos con tres días naturales de anticipación al de la celebración de la Subasta, por lo que el personal de Morton, estará a su disposición para mostrar en detalle cualquier lote.
4. Los lotes serán subastados en el estado físico en que se encuentren en el momento de celebrarse la Subasta por lo que NO se aceptarán devoluciones ni reclamaciones sobre daños, desperfectos o restauraciones, aunque estos no se hayan hecho constar en el catálogo de la Subasta. Propóngase un precio máximo de compra para las piezas antes de que salgan a Subasta. Esto le ayudará a comprar mejor. Si tiene duda sobre alguna pieza, por favor NO ofrezca, ya que si se le asigna deberá pagarla.
5. Los precios estimados que aparecen impresos bajo las descripciones del catálogo son los precios aproximados que se espera sean obtenidos, sin incluir

la comisión de la Casa de Subastas. No se proporciona estimado de precio de los lotes cuya salida sea menor de dos mil pesos M.N.

6. Los lotes que se subasten se ofrecerán sujetos a un precio mínimo de venta previamente acordado entre el propietario y Morton, y sólo podrá ser modificado previo acuerdo por escrito entre los mismos.

7. Para efectos de la Subasta se le denomina licitador, posible comprador o postor, en adelante denominado "Licitador", a aquella persona que tiene la facultad de hacer ofertas por lotes en el transcurso de la Subasta.

III. OFERTAS EN PRESENCIA, REGISTRO

Para hacer una oferta en la Subasta usted deberá registrarse acudiendo a la mesa de registro en presencia, mediante una hoja de registro establecida para ese fin.

1. Como garantía a Morton, por el o los lotes que le fueren adjudicados durante la Subasta, la contraprestación (Premium) y el impuesto correspondiente, deberá dejar un comprobante de tarjeta de crédito bancario o American Express, firmado a la orden de Morton Subastas, S.A. de C.V.

2. Comisión al comprador (Premium): Corresponde al 20% sobre el precio de venta, más el 16% de IVA sobre dicha comisión, que serán incrementados al importe de la compra de cada lote. Ejemplo: precio de martillo \$5,000.00 más comisión \$1,000.00 más IVA \$160, total de la factura a pagar \$6,160.00

3. Una vez registrado el licitador y otorgada la garantía correspondiente, se le hará entrega de una paleta numerada que lo identificará con su hoja de registro y de la cual hará uso únicamente el licitador, ya que es individual e intransferible.

Por esta razón es importante que la conserve durante todo el desarrollo de la Subasta y la devuelva personalmente al abandonar la sala de Subastas. Si se diera el caso de que no se le adjudicara ningún lote, su depósito en garantía le será devuelto en ese momento.

4. Con la entrega de registro, el licitador queda obligado a pagar el precio del lote más el 20% por concepto de la contraprestación más el IVA correspondiente. Si el pago se efectúa con tarjeta de Crédito Bancario o American Express, se incrementará el 6.6% (seis punto seis por ciento) por concepto de comisión sobre el monto total del lote o los lotes que le hayan sido adjudicados, descontando lo que previamente se tomó como garantía.

5. Para que los licitadores puedan hacer efectivas las pujas o aceptar una postura hecha por el martillero, bastará con levantar la paleta numerada. Por favor, hágalo con rapidez para que la dinámica de la Subasta continúe. Las ofertas aumentan aproximadamente un 10% en cada puja.

6. Se considera que el licitador que hizo efectiva la última puja, es decir la más alta, ha adquirido el bien que integra el lote subastado, en el momento en que no exista puja mayor y el martillero así lo manifieste.

IV. OFERTAS EN AUSENCIA

Refiérase a las primeras páginas de este catálogo: "Cómo se compra en subasta".

V. EXPORTACIÓN

El comprador siempre deberá revisar si se requiere de autorizaciones, permisos o licencias de exportación o importación. Al participar en la subasta, acepta que es su sola responsabilidad obtener cualquier licencia, autorización o permiso de exportación o importación y que la negativa a cualquier permiso, autorización o licencia o cualquier retraso en obtenerlos, no justificará la rescisión o devolución de ninguna venta ni cualquier retraso en hacer el pago total de la propiedad adquirida. EL COMPRADOR RENUNCIA A REQUERIR CUALQUIER REEMBOLSO en cualquiera de los casos anteriormente mencionados. Las leyes locales pueden prohibir importar o exportar cierta propiedad y/o pueden limitar la reventa de alguna propiedad.

Para mayores informes, consulte:

www.tramites.inah.gob.mx

OFERTAS EN AUSENCIA

CONDICIONES Y FICHA DE REGISTRO PARA REALIZAR OFERTAS EN AUSENCIA.

AVISO DE PRIVACIDAD

Los datos personales serán tratados de conformidad con lo dispuesto en la Ley Federal de Protección de Datos Personales en Posesión de los Particulares, la reglamentación respectiva y el aviso de privacidad están a su disposición en la siguiente liga http://www.mortonsubastas.com/formatos/Aviso_de_privacidad.pdf. Por favor, consulte el aviso de privacidad antes de proporcionar sus datos.

ESTOY DE ACUERDO SI NO

AL FIRMAR LA FICHA DE REGISTRO DE OFERTAS EN AUSENCIA, USTED ACEPTA LO SIGUIENTE:

1. Las reglas y condiciones que aplican para las subastas en Morton Subastas, S.A. de C.V. ("Morton") y/o las del catálogo; las cuales se encuentran a su disposición en Morton.

2. Que el personal de Morton haga efectivas las pujas en su nombre y representación en la subasta en la que se registra, por las piezas que se describen en el presente documento, hasta por la cantidad que aparece en el apartado "Límite superior de la oferta".

LÍMITE DE OFERTA

3. Que no están permitidas las ofertas en ausencia sin límite superior.

RESPONSABILIDAD

4. Que Morton en ningún caso y por ningún motivo, es responsable que usted logre se le adjudique(n) la(s) pieza(s) por las que ofertó en ausencia.

UNA PUJA MÁS

5. Que en caso de que el monto máximo fijado por usted como Límite Superior de la Oferta para una pieza se iguale con la última puja de la sala, podrá autorizar una puja más, según lo establezca el recuadro denominado: "Autoriza una puja más". En caso de que este recuadro no se haya requisitado, se entenderá que no acepta subir a la siguiente puja.

ADJUDICACIÓN

6. Que en caso de que existan dos o más ofertas en ausencia por la misma pieza y por la misma cantidad señalada como Límite Superior de la Oferta y no haya una puja superior en la sala, la pieza se adjudicará a la Oferta en Ausencia que se haya recibido primero en Morton.

7. Que el fallo de adjudicación lo emitirá Morton y será inapelable, por lo que Usted renuncia desde este momento a cualquier acción y/o derecho alguno para ejercer en contra de Morton y/o a quien sus derechos represente, por cualquier conflicto o controversia que surgiera por esta causa.

REQUISITOS

8. Que Morton no hará efectiva la Oferta en Ausencia si no cumple con los siguientes requisitos:

a) Llenar completamente el presente documento y firmarlo de conformidad, indicando claramente el número de lote por el que desee ofrecer y la cantidad establecida con Límite Superior de la Oferta.

b) Entregar firmado el presente documento al personal autorizado de Morton a más tardar a la fecha de celebración de la subasta y hasta cuatro horas antes de la misma, en el domicilio de Morton.

c) Efectuar un depósito en garantía del cumplimiento de las obligaciones que pudiera llegar a tener como adquirente, de acuerdo a lo siguiente:

Subastas en Monte Athos: \$20,000.00 M.N.

Subastas en Sadi Carnot y Cerro de Mayka: \$7,000.00 M.N.

Con esta garantía podrá participar en ambas subastas. El monto de la garantía podrá ser cambiado por Morton sin previo aviso al cliente.

d) La garantía no podrá ser cubierta con tarjeta de débito, ya que en caso de no tener adjudicación alguna de los lotes, la devolución de la misma es demasiado complicada.

CONDICIONES DE PAGO

9. En caso de que se adjudique la pieza, pagar por el precio martillo, más el 20% por concepto de comisión, más el Impuesto al Valor Agregado sobre dicha comisión (16%). Si el pago se realiza a través de tarjeta de crédito o American Express, se cargará un 6.6% adicional al saldo que resulte de restar la garantía. **Recuerde que usted tiene 3 días hábiles después de la subasta para liquidar el total de su compra y recoger los artículos adquiridos en el lugar de la subasta.**

OFERTAS POR TELÉFONO

10. Las ofertas en ausencia también se recibirán por teléfono, previa entrega del presente documento firmado y enviado vía correo electrónico a Morton con cuando menos dos días hábiles antes de la fecha de la celebración de la Subasta, siempre y cuando el precio estimado de la pieza por la que oferta sea de \$10,000.00 M.N. o mayor.

CONFIDENCIALIDAD

11. La información aquí contenida se considera Confidencial, por lo que su divulgación está prohibida y da derecho al pago de daños y perjuicios que causen por este hecho.

FICHA DE REGISTRO

NOMBRE DE SUBASTA _____ FECHA _____

NÚMERO DE PALETA _____ AUTORIZA UNA PUJA MÁS SI ☐ NO ☐

OFERTA POR TELÉFONO SI ☐ NO ☐

NOMBRE COMPLETO _____

CALLE _____ No. _____

COLONIA _____ C.P. _____

DELEGACIÓN / MUNICIPIO _____ E-MAIL _____

TELÉFONO _____ CELULAR _____

IDENTIFICACIÓN _____

NÚM DE TARJETA DE CRED. _____

NÚM DE SEGURIDAD _____ FECHA DE VENCIMIENTO _____

NÚMERO SEGÚN CATÁLOGO

DESCRIPCIÓN

LÍMITE SUPERIOR DE OFERTA

_____	_____	\$ _____ ⁰⁰ M.N.
_____	_____	\$ _____ ⁰⁰ M.N.
_____	_____	\$ _____ ⁰⁰ M.N.
_____	_____	\$ _____ ⁰⁰ M.N.
_____	_____	\$ _____ ⁰⁰ M.N.
_____	_____	\$ _____ ⁰⁰ M.N.
_____	_____	\$ _____ ⁰⁰ M.N.
_____	_____	\$ _____ ⁰⁰ M.N.

RECIBÍÓ (REPRESENTANTE DE MORTON)

NOMBRE Y FIRMA _____

FECHA Y HORA DE RECEPCIÓN _____

Acepto se me haga el cargo en garantía establecido de acuerdo a lo señalado en los requisitos del punto no. 8 letra C. reembolsable en el caso que no se me adjudiquen los lotes.
Acepto las condiciones del catálogo, las reglas de la subasta y del presente documento.

FIRMA

México, D.F. a _____ de _____ del año _____

MORTON
■ S U B A S T A S ■

Nota: Las ofertas en ausencia se recibirán hasta cuatro horas antes de la subasta.

ABSENTEE BIDS

ABSENT BID TERMS, CONDITIONS AND BID FORM

BY SIGNING THIS ABSENTEE BID REGISTRATION FORM YOU AGREE TO THE FOLLOWING TERMS AND CONDITIONS:

1. You agree to the terms and conditions that apply to the auctions at the Morton Subastas, S.A. de C.V. (Morton) premises and/or those described in the catalogues available at Morton.

WHO MAKES THE BIDS

2. Allow the personnel of Morton to make effective the bids on your behalf during the auction to which you are registered, and for the pieces only described herein, up to the amount inserted in the top limit bid.

BIDS LIMIT

3. Unlimited bids are not permitted.

RESPONSIBILITY

4. In no case and by no means, Morton takes responsibility for the adjunction of the piece(s) for which you made absentee bids.

ONE MORE BID

5. In case the amount stated by you as the top limit bid for a piece is matched by the last bid made in the auction room, and if the option on the "One more bid authorized" section is chosen as "Yes", you will then be allowed to place a higher bid for the piece. In case this option was chosen as "No" or left blank, your bid will be stopped.

ASSIGNATION

6. In case that two or more absentee bidders appear for the same piece and for the same top limit bid stated, and in case there is not a higher bid in the auction room, the piece will be adjudicated to the absentee bid first received by Morton.

7. The decision for the adjudication will be decided by Morton, and thus, will be unappealable. By signing this form you agree to not taking any legal action against Morton or its representatives if any conflict or dispute arise due to disagreement.

REQUIREMENTS

8. Morton will not make effective the Absentee Bid if the following requirements are not met:

a) This document should be duly filled in and properly signed for in the agreement section, making sure that is clearly entered the lot number of the piece you are interested in, and well stated your top limit bid for it.

b) This document should be delivered only to the authorized personnel at latest the day of the Auction at the address of Morton in which the auction will be held.

c) Allow a deposit as a guarantee for the payment of the piece and amounts generated by the adjudication of the piece. The deposit will be in the following amounts, and will be taken under the name of Morton.

Auctions at Monte Athos Gallery: \$20,000.00 MXP

Auctions at Sadi Carnot and Cerro de Mayka Gallery: \$7,000.00 MXP. This gives you access to both auctions. The amount of the guaranty may be changed by Morton prior notice to the customer.

d) Guaranty may not be paid with a debit card since, in case of there is no awarding of lots, reimbursement would be too difficult.

PAYMENT CONDITION

9. If the piece is adjudicated to you, the price of the piece plus twenty percent of commission fee shall be paid, plus the corresponding VAT (16%) calculated over the commission. Payment made with credit card or any American Express card will incur an extra charge of 6.6%, added as a commission fee to the total amount to be paid for.

BIDS OVER THE TELEPHONE

10. Absentee bids by telephone are welcome, previous delivery of the present document duly filled and signed is required, sent to Morton with at least two working days before the date of the auction if your bid is \$10,000.00 MXP or more. Long distance calls to and for the auction should be made by yourself.

CONFIDENTIALITY

11. Information contained herein is deemed Confidential, and its disclosure is prohibited, entitling the payment of damages and losses caused by this fact.

ABSENTEE BID FORM

AUCTION TITLE _____ DATE _____

PALETTE NUMBER _____ ONE MORE BID AUTHORIZE YES ☐ NO ☐

TELEPHONE BIDS YES ☐ NO ☐

FULL NAME _____

ADDRESS _____ ZIP CODE _____

E-MAIL _____

TELEPHONE _____ MOBILE _____

ID NUMBER _____

CREDIT CARD _____

SECURITY CODE _____ EXPIRING DATE _____

LOT NUMBER	DESCRIPTION	TOP LIMIT BID (Mexican Pesos)
_____	_____	\$ _____ ⁰⁰ MXP
_____	_____	\$ _____ ⁰⁰ MXP
_____	_____	\$ _____ ⁰⁰ MXP
_____	_____	\$ _____ ⁰⁰ MXP
_____	_____	\$ _____ ⁰⁰ MXP
_____	_____	\$ _____ ⁰⁰ MXP
_____	_____	\$ _____ ⁰⁰ MXP
_____	_____	\$ _____ ⁰⁰ MXP

RECEPTION (MORTON STAFF ONLY)

NAME AND SIGNATURE _____

DATE AND TIME OF RECEPTION _____

I DO HEREBY ACCEPT THE CONDITIONS DESCRIBED IN THIS DOCUMENT
AND CATALOGUES FOR THE AUCTION

SIGNATURE _____

(Date) _____ MEXICO CITY

MORTON
■ S U B A S T A S ■

Please note: On the day of the auction last absentee bids are received 4 hours before the auction.

CALENDARIO DE SUBASTAS

Marzo

D	L	M	M	J	V	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

Jueves 14	Primera Subasta de Obra Gráfica. Salón Cerro de Mayka	6:00 p.m.
Martes 26	Subasta de Libros de Arte de la Colección del Ingeniero Don Lorenzo Zambrano. Salón Cerro de Mayka	5:00 p.m.
Martes 26	Subasta de Antigüedades. Incluye la Colección de un Caballero, Arte Mexicano y Europeo. Salón Monte Athos	6:00 p.m.
Miércoles 27	Subasta Especial de Relojes y Joyería de Fundación Dondé. Salón Monte Athos	6:00 p.m.
Jueves 28	Esto es Ahora. Subasta de Arte Contemporáneo. Salón Cerro de Mayka	6:00 p.m.
Todos los sábados	Subasta de Interiores. Salón Cerro de Mayka	11:00 a.m.
Todos los sábados	Subasta de Oportunidades. Salón Sadi Carnot	11:00 a.m.

Monte Athos

Se llevan a cabo exposiciones y subastas de: Antigüedades, Arte Moderno y Contemporáneo, Joyería y Relojes, Libros y Documentos, Vinos de Colección y Uso Diario. Se consignan piezas de Joyería y Relojes para venta en subasta.

Monte Athos 179
Col. Lomas de Chapultepec
11000, Ciudad de México
Tel. + 52 (55) 5283 3140

Bld. de los Virreyes

Se consigna ocho semanas antes de la fecha de subasta o antes si es posible: Antigüedades, Arte Moderno y Contemporáneo, Libros y Documentos, Vinos de Colección y Uso Diario.

Bld. de los Virreyes 155
Col. Lomas de Chapultepec
11000, Ciudad de México
Tel. + 52 (55) 5283 3140

Cerro de Mayka y Sadi Carnot

Subastas de Interiores y Subastas de Oportunidades

Subastas de Arte Decorativo y todo tipo de artículos que visten y decoran el hogar. También se consigna desde menajes completos hasta objetos sencillos, que pueden ser aceptados durante la semana anterior a la Subasta; le pedimos consulte con nuestra oficina de consignación.

Cerro de Mayka 115
Col. Lomas de Chapultepec
11000, Ciudad de México
Tel. + 52 (55) 1100 1530

Sadi Carnot 16
Col. San Rafael
06700, Ciudad de México
Tel. + 52 (55) 5263 5080

Interior de la República

Lo asesoramos en el proceso de compra o venta en subasta. Se consignan piezas para incluirse en las subastas que se llevan a cabo en la cd. de México.

Monterrey, N.L.

Tel. + 52 (81) 8335 1917
Río Mississippi 220 - C esq. Río Salinas, Col. Del Valle (Centrito Valle)
San Pedro Garza García, N.L.

Guadalajara, Jal.

Tel. + 52 (33) 3630 2325
Francisco Zarco 2384. Col. Ladrón de Guevara. C.P. 44600
Guadalajara, Jalisco

Ofertas en Ausencia

Las ofertas en ausencia se recibirán hasta cuatro horas antes de la subasta.

Blanca Sánchez
ofertasenausencia@mortonsubastas.com
Tel. + 52 (55) 5283 3140 ext. 3148, 3149 y 3150

MORTON
■ S U B A S T A S ■

MORTON
■ AUTOS Y CAMIONES ■

mortonautosycamiones.com



Síguenos en:

Facebook: /MortonSubastas Twitter: @Morton_Subastas Instagram: @morton_subastas YouTube: /MortonSubastas



MORTON
SUBASTAS

Monte Athos 179 Col. Lomas de Chapultepec C.P. 11000 Ciudad de México Tel. 52 (55) 5283 3140

mortonsubastas.com